



南京体育学院
NANJING SPORT INSTITUTE

纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯
战争胜利 80 周年

优秀作品汇编

二〇二五年十二月

目 录

一等奖

- | | |
|-------------------------------------|----|
| 1. 《碑影铭心·弹壳孕芳》赵加英 | 1 |
| 2. 《丰碑永驻》郑玉婵 | 3 |
| 3. 《抗日战争时期中国共产党新闻统一战线的历史考察》陈雨 | 4 |
| 4. 《铁血弦歌涤山河 青春赤帜耀新程》毛梓丞 | 25 |
| 5. 《血染的显影液：当平凡灵魂在炼狱中托起历史真相》刘可 | 26 |
| 6. 《石城的脉搏-南京抗战记忆八十年》陈贊 | 33 |
| 7. 《铭记抗战历史，汲取奋进力量》杨博 | 36 |

二等奖

- | | |
|--|----|
| 8. 《苔痕里的烽烟》赵加英 | 42 |
| 9. 《井冈星火照前路，青春奋进续华章》龙文蓉 | 43 |
| 10. 《一只和平鸽的自述》张金年 | 51 |
| 11. 《铭记抗战历史 砥砺备战征程》吴晓明 | 55 |
| 12. 《蓝盔上的传承：在非洲草原续写和平史诗》尹子贤 | 61 |
| 13. 《从“卢沟桥的枪声”到“复兴号的汽笛”：铭记历史，是对未来最好的承诺》崔彦涵 | 63 |
| 14. 《以史为鉴，传承红色基因》张俊茹 | 69 |
| 15. 《灵谷松涛：在金陵的铭记与开创之间》吴殿研 | 72 |
| 16. 《从字间烽火到心中力量——读<抗日战争回忆录>有感》张耀 .. | 75 |
| 17. 《铭记胜利，砺行担当——以<那座桥>诠释新时代青年使命》彭佳鑫 | 80 |
| 18. 《烽烟淬炼的精神星河：从抗战史诗到复兴之路》王冠婷 | 85 |
| 19. 《山河已无恙 青春正当时》王慕芸 | 91 |

三等奖

20. 《血火淬炼的民族魂抗战精神与中华民族复兴的精神密码》孙梦晨	94
21. 《铭记与远航》杨雨	98
22. 《以资产公司担当守校园阵地 以服务师生初心传抗战精神》许辉	99
23. 《观<南京照相馆>有感》郑玉婵	103
24. 《抗战与人生：从沈阳的第一枪到南京的胜利仪式》王博识	105
25. 《忆昔烽火路》杨晶晶	108
26. 《铭记历史铸就辉煌伟业 缅怀先烈开启复兴新程》曹彬彬	109
27. 《以阅兵精神为炬，照亮体育人》马天姿	115
28. 《烽火照初心，吾辈续新程》王鹏艳	120
29. 《烙在大地的史诗》裴镁荧	122
30. 《从抗战精神中汲取开创未来的力量》马天姿	125
31. 《铁军烽火铸忠骨，盛世初心照未来——启历史明灯，于新四军纪念馆照亮新时代的使命之路》韩玉	130
32. 《七律·忆抗倭感怀》徐若轩	135
33. 《以阅兵精神铸剑，以体育初心逐梦》陈娜君	136
34. 《以体育之名，承爱国担当》龚士文	140
35. 《青春回响——新时代青年宣言》杲晗铃	143
36. 《三忆峥嵘史，同心赴新程》王心悦	146
37. 《纪念反法西斯战争抗战胜利 80 周年》李潇逸	152

碑影铭心·弹壳孕芳

——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年

发展规划处 赵加英

在青铜凝固的寒光深处，
时间在无声地激荡。

1937 年的风，
仍持续雕刻着金陵的胸膛。
我驻足，那巨大碑墙的阴影下，
每一道刻痕都开始灼烫，
像未愈合的伤口，
在无声呼喊中，
将记忆的根须扎进土壤。

当号角在破碎山河上回荡，
多少母亲，将最后的热望，
缝进远行的薄衣；
多少父亲，把不屈的骨血，
铸入沉默的刀枪。
旗帜在硝烟中卷动，
真理在荆棘里奔淌；
每一寸收复的晨曦，
都裹着无数星斗的微光。

今天，我轻轻拂过青铜，
如同拂过时间深刻的额际。

那上面深嵌的刻度，
是黑夜尽头升起的霞光。

此刻，我听见：
女儿摇篮边清亮的歌谣，
丈夫钢枪上沉静的锋芒，
校园里书页翻动，
课铃在风中悠扬。
和平如羽翼，覆盖着
所有苏醒的街巷。

让硝烟散尽的天空，
永远辉映鸽群洁白的航向；
让牺牲熔铸的基石，
稳稳托起复兴号驶向远方。

当女儿指认纪念馆里，
一枚铜弹壳开出的花朵，
我轻声说：看啊——
那正是春天最坚韧的勋章！
迷彩的绿意里，
和平的种子在悄然生长；
在历史深深的刻度里，
未来正被我们，一寸寸丈量。

《丰碑永驻》

——观云南人民英雄纪念碑

郑玉婵

云岭巍峨铸丰碑，
苍松翠柏伴英魂。
石铭刻尽烽烟史，
滇水长吟报国恩。
曾记西南燃烽火，
旌旗漫卷怒江滨。
草鞋踏破千山雪，
血肉凝成铁壁真。
青史一页英雄谱，
丹心映日照乾坤。
耳畔犹闻冲锋号，
眼前似见献躯人。
白鸽掠过晴空下，
鲜花敬献纪念碑。
和平岁月当铭记，
莫让烽烟再染尘。
党引征途千万里，
复兴路上步铿锵。
今朝我辈承遗志，
不负江山不负春。

抗日战争时期中国共产党新闻统一战线的历史考察

陈雨

(南京体育学院 马克思主义学院 江苏 南京 210014)

【摘要】抗日战争时期，面对日军的政治诱降、国民党顽固派的军事打击，中国共产党的新闻统战意识全面觉醒。这一时期，党有效地整合进步与中间报刊力量，服务全民族抗战的政治目标，是党的统一战线理论与实践在新闻宣传领域的重要体现。党以高度的策略灵活性处理一致性与多样性的关系，团结广大新闻工作者，形成舆论合力，为动员民众、凝聚共识、推动抗战胜利作出了历史性贡献。梳理抗日战争时期中国共产党新闻统一战线的基本原则、实践策略与经验成果，不仅能丰富党的统一战线史与新闻事业史研究，更为新时代应对网络舆论格局变化和服务国家发展大局等方面提供重要的历史镜鉴与实践启示。

【关键词】中国共产党；新闻统一战线；发展历程

抗日战争是近代以来中国人民反抗外敌侵略持续时间最长、规模最大、牺牲最多的民族解放斗争。习近平总书记在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年大会的讲话中强调，中国人民抗日战争是艰苦卓绝的伟大战争。在中国共产党倡导建立的抗日民族统一战线旗帜下，中国人民以铮铮铁骨战强敌、以血肉之躯筑长城，取得近代以来反抗外敌入侵的第一次完全胜利。在伟大抗日战争中，在民族危亡的重要关头，中国共产党人认识到要赢得抗战胜利，离不开新闻统一战线思想。这一时期，中国共产党把新闻界的进步力量以及中间力量紧密地团结在自己的周围，服务于各个历史阶段的政治目标，汇聚了人心，壮大了党的力量，使新闻界成为我党历史上统一战线的重要组成部分，对夺取革命斗争的胜利和新中国的成立起了巨大的推动作用^[1]。中国共产党在抗日战争时期的新闻统一战线实践探索，为在新的历史起点上推动大团结、大统战提供了重要启示。

一、中国共产党新闻统一战线的概念阐释

作者简介：陈雨，男，汉族，江苏南京人，南京体育学院马克思主义学院讲师，研究方向为马克思主义中国化研究。

中国共产党新闻统一战线，是指“中共在新民主主义革命时期在国民党统治区和日寇沦陷区新闻工作方面与党外人士广泛合作的用语。那时政治环境极端恶劣，中国共产党党报党刊有时难以合法存在。周恩来指示党报工作人员与左、中、右报刊和左、中、右人士广交朋友，开展统战工作，进行不同程度的合作，了解信息，互通有无。有的报道和评论，党报党刊不便正面发表，便改头换面由党外报刊发表，把党的主张曲折地传播开去。这样，尽管在法西斯高压之下，中共在新闻战线上仍能冲破‘围剿’，以中共党报为中心，组成广泛统一战线，在艰苦奋斗中进一步扩大党的影响”^[2]。童兵、陈绚在其主编的《新闻传播学大辞典》中认为，新闻统一战线是“中国新闻事业发展过程中出现的一种特定历史条件下的用语”^[3]。抗日战争时期，中国共产党为达成自身政治目标，以党的新闻工作作为核心与连接纽带，致力于争取并团结党外的其他新闻从业者以及新闻机构，进而在新闻领域所构建起的具有广泛民主性、自由特质与爱国情怀的联合阵线。“新闻统一战线”在团结革命对象时起到了显著的作用，发挥了重要的功效。新闻统一战线有着明确的目标，中国共产党在争取民族独立与人民解放的伟大斗争中，为凝聚社会各阶层力量、构建广泛的革命联合阵线，在新闻传播领域，通过整合与优化各类新闻传播资源，包括党报党刊、进步媒体以及在一定程度上争取和利用国民党及其他中间势力的报纸等，形成一股强大的舆论力量，以宣传党的路线方针政策、揭露敌人罪行、动员广大人民群众参与革命斗争。通过整合不同政治立场、不同背景的新闻界资源，中国共产党新闻统一战线得以形成，它汇聚了多元力量，为新民主主义革命事业在新闻舆论阵地的推进提供了有力支撑，在党的

革命历程与新闻事业发展中占据着极为重要的地位。

新闻统一战线不仅是党的统一战线思想的重要组成部分，也是党在极端复杂环境中取得革命胜利的重要法宝，通过灵活策略、群众动员与实事求是原则，实现了对新闻界左、中、右力量的整合，服务于新民主主义革命的政治目标。实践层面，中国共产党的新闻统一战线工作经验，一方面，特别是在极端复杂环境中如何开展宣传工作、如何凝聚人心、如何发挥舆论引导作用的经验，对于世界其他国家的马克思主义政党或左翼力量具有重要的借鉴意义。另一方面，随着信息技术的快速发展，国际传播格局正在发生深刻变化，中国共产党需要不断创新宣传手段，灵活策略，以适应新时代的宣传需求。在未来的国际宣传中，中国共产党应充分利用高新技术，发挥社会各界各阶层的力量，加强与国际社会的交流与对话，提升中国声音的国际影响力，为构建人类命运共同体贡献智慧和力量。在全球化与数字技术重构国际传播格局的当下，新民主主义革命时期新闻统一战线的历史经验具有显著的世界意义。其一，其“原则坚定性与策略灵活性相结合”的实践智慧，为发展中国家突破西方媒体霸权、构建自主传播体系提供方法论启示；其二，“群众路线”与“文化领导权”的协同机制，可作为对抗新自由主义意识形态渗透的参考路径；其三，中国共产党在极端环境下创新宣传手段的经验，为国际左翼运动应对数字资本主义时代的传播挑战提供了历史镜鉴。未来，需将中国新闻统战经验置于人类文明交流互鉴的视野中，通过学术话语转化与国际合作研究，向世界阐释中国共产党如何以“有机统一”而非“二元对立”的逻辑处理媒体与政治的关系，这不仅有助于提升中国国际传播能力，更能为构建更加公正合理的全球信息秩序贡

献中国方案。在此过程中，应注重提炼新闻统一战线思想中蕴含的“共同体叙事”与“文明对话”基因，使其成为人类命运共同体理念在传播领域的具体实践形态。

二、抗日战争时期中国共产党新闻统一战线的基本原则

在抗日战争时期，除少数顽固反动势力外，大多数社会力量在抵御外侮、争取民族独立的目标上达成了潜在共识，这为新闻统一战线的构建提供了现实基础。中国共产党主动作为，积极谋划并大力开展新闻统一战线工作。通过明确新闻统一战线的基本原则，如坚持党的领导、尊重各方利益、追求共同目标等，成功弥合了不同社会力量间的分歧，促进了各方在新闻宣传领域的合作与共识的达成。

（一）新闻统一战线的领导原则

新闻统一战线的领导原则强调了党的集中统一领导在新闻工作中的核心地位。这一原则确保了新闻宣传工作的正确政治方向，使新闻统一战线成为党的思想武器和政治工具。马克思指出，一种共同的行动“必须以党的无产阶级性质不致因此发生问题为前提”^[4]，蕴含着统一战线的领导权思想。党的集中统一领导体现在对新闻机构的组织建设、宣传内容的把控以及新闻工作者的思想教育等方面。在组织建设上，党通过建立各级新闻机构和宣传部门，形成了从中央到地方的新闻宣传网络。这些机构在党的领导下，严格执行党的宣传纪律和政策，确保新闻宣传与党的路线、方针、政策保持高度一致。争取并牢牢掌握领导权，构成新闻统一战线的核心原则。新闻统一战线作为统一战线体系的有机部分，同样必须置于党的绝对领导之下。在抗日战争时期，中国共产党对统一战线的引领，将革命领导权视为统一战线的根本原则，体现了党对无产阶级统一

战线理论的继承和发展。

（二）求同存异原则

求同存异原则是中国共产党在新闻统一战线工作中处理不同意见和差异的重要原则。其内涵在于，在新闻工作中，要寻求各方在政治目标、政治方向、政治原则上的共同点，同时尊重和包容不同的思想认识和利益诉求。求同是根本要求，是核心和主导；存异从属于求同，是为增进同、形成同、发展同服务的。求同存异原则也是新闻统一战线在团结不同阶层和群体时的重要策略。这一原则强调在承认和尊重差异的基础上，寻求共同点，形成广泛的革命联合战线。求同存异原则体现了马克思主义的辩证法思想，即在矛盾中寻求统一，在差异中寻找共同点。求同存异原则还体现在新闻宣传的内容和形式上。例如，通过通俗易懂的语言和生动形象的宣传形式，向工农群众传播党的理论和政策。通过理性分析和政策解读，向民族资产阶级和小资产阶级争取支持。这种灵活性和包容性，使新闻统一战线能够在复杂的社会结构中凝聚各方力量，为革命事业的胜利提供了坚实的群众基础。

（三）既联合又斗争的原则

既联合又斗争原则是中国共产党在新闻统一战线工作中，处理与不同阶级或者阶层和社会团体关系的重要原则。这一原则体现了马克思主义的矛盾观，即在统一战线中，联合与斗争是相互依存、相互作用的两个方面。既联合又斗争的原则要求在团结的基础上进行必要的斗争，在斗争中巩固和扩大团结。其内涵在于，在新闻工作中，既要与各种可以合作的力量建立联合关系，共同反对共同的敌人，又要对他们的反动言行和妥协性进行斗争，促使他们向革命方面转化。在抗战时期，中国

共产党根据不同阶级、阶层和社会团体的特点和立场，灵活运用既联合又斗争原则。对于民族资产阶级，党采取联合的态度，团结他们共同反对帝国主义和封建主义。同时，对于民族资产阶级的反动言行和妥协性，党也进行适当的批评和教育，促使他们坚定革命性。在与国民党的关系中，党一方面坚持团结抗日的方针，与国民党建立抗日民族统一战线。另一方面，对于国民党的反共摩擦和破坏活动，党坚决进行斗争，维护了统一战线的团结和稳定。在联合方面，新闻宣传强调共同的革命目标和利益，通过宣传党的政策和主张，争取各阶层的支持和合作。例如，在抗日战争时期，通过新闻宣传，灌输统一战线的重要性，为了革命胜利，团结一切可以团结的力量来共同抗击日本侵略者。在解放战争时期，通过揭露国民党的独裁统治和内战政策，动员广大人民群众支持人民解放战争。在斗争方面，新闻宣传对统一战线内部的错误思想和行为进行批评和斗争。例如，对民族资产阶级的动摇性和妥协性，通过新闻宣传进行必要的批评和教育，促使其坚定立场；对小资产阶级中的机会主义和投降主义倾向，通过理性分析和政策解读，进行思想斗争。这种斗争不是为了破坏统一战线，而是为了维护统一战线的正确方向和纯洁性。

（四）坚持依靠自己力量和争取外援相结合的原则

从依靠自己力量层面看，中国共产党始终将新闻事业的主导权牢牢掌握在自己手中，通过建立党领导的新闻机构、培养忠诚于党的新闻工作者队伍，确保新闻宣传符合党的路线方针政策，服务于革命斗争大局。党领导的新闻媒体成为团结人民、教育人民、打击敌人的有力武器，在动员群众、传播革命思想、凝聚革命力量等方面发挥了不可替代的核心作用。而争取外援

方面，中国共产党积极拓展国际视野，善于利用国际舆论环境为革命事业服务。一方面，通过对外宣传，向国际社会揭露帝国主义的侵略本质和反动政权的反动面目，争取国际社会的同情与支持；另一方面，与进步的国际新闻界人士建立联系，借助他们的力量传播中国革命的声音，打破反动势力的舆论封锁。依靠自己力量是新闻统一战线的根本和基础，只有自身强大，才能在国际舆论场中占据主动；争取外援是重要补充，能够为革命事业营造有利的国际舆论环境。二者相互依存、相互促进，共同推动了中国新民主主义革命时期新闻统一战线的发展壮大，为革命胜利提供了强大的舆论支持和精神动力。1935年，毛泽东提出了自力更生为主，争取外援为辅的思想，而后在1945年又指出，我们是主张自力更生的，我们希望有外援，但我们不能依赖它。

三、抗日战争时期中国共产党新闻统一战线的实践路径

抗日战争时期，为有效唤醒全国民众的民族意识，激励其积极投身抗战，共同捍卫国家主权与领土完整，中国共产党人展开了持之以恒且卓有成效的努力。面对国民党当局与日本帝国主义设置的重重封锁阻碍，他们凭借多样化的手段与多元渠道，以高超的智慧巧妙突破困境，不仅将宣传工作有力地推进至敌占区内部，还成功地将中国共产党的抗战主张与正义之声传播至国际社会。党逐步确立了新闻统一战线的发展方向，为抗战胜利提供了强大的精神力量。

（一）创办革命报刊，为新闻统战提供宣传方向

在抗日战争时期，为有效避免党报报道与现实实际相脱节，党高瞻远瞩地提出“全党办报”的先进理念，要求各级党组织充分挖掘并运用党报这一关键宣传阵地，创办革命报刊，扎实

开展本地区的宣传工作。在此过程中，《新华日报》作为中共中央机关报，积极宣传党的抗日民族统一战线政策，揭露日本侵略者的罪行。作为最重要的舆论宣传阵地，《新华日报》始终站在斗争的最前沿，通过有力的宣传和报道，揭露了国民党的反动行径，运用了丰富多样的形式与灵活多变的方法，尤其是在针对打击民族败类的相关报道中，彰显出极为强烈的斗争性，凝聚了广泛的民众支持，为打退国民党的进攻发挥了至关重要的作用。而针对党的报刊当时存在的系列问题，中国共产党积极开展创新改革实践，并正式创立《解放日报》，将其明确界定为中共中央的机关报。鉴于党的一切路线、方针以及政策皆需借由《解放日报》予以发布，该报在党的宣传体系与工作布局中的重要地位自是不言而喻。不过，在《解放日报》创刊伊始，其暴露出一些较为突出的问题，诸如报纸把大量关键版面用于刊发国际新闻，且每日刊载的国际社论多为群众所难以理解，相对而言，对与边区群众切身利益紧密相连的本地新闻报道则着墨甚少。面对此类状况，党中央果断决策，决意对党报实施创新改造举措，毛泽东专门为之题词，指明了《解放日报》的改进路径与方向。经改版之后，《解放日报》对报道策略进行了系统性调整，将解放区新闻置于优先报道序列，其次为国内新闻，国外新闻位列最后，由此使得报纸内容更为契合实际、贴近群众。中国共产党以《解放日报》改版为重要起点，深入且持续地推进创新改革举措，致力于将《解放日报》从具有一定局限性的党报形态，全面提升为契合党的宣传工作需求的完全意义上的党报。在此过程中，明确规定《解放日报》所有重要报道在发布之前，均需向党中央进行详细汇报，通过这一严谨的流程规范，使得报纸的党性得到了显著增强。^[5]党

以《新华日报》《解放日报》为枢纽，构建起“抗日救亡”的新闻共同体，通过“三三制”原则吸纳民主党派报刊参与抗战动员，同时采取“又联合又斗争”策略，批判妥协投降言论，为新闻统战提供宣传方向。

（二）育造地下宣传骨干，为新闻统战提供组织支撑

为确保新闻统一战线工作的有效开展，中国共产党在国民党统治区秘密构建了严密的地下新闻组织网络。面对国民党的高压统治，中共采取了秘密工作与公开活动并行不悖的工作方法。一方面，利用合法身份开展公开的社会活动；另一方面，在必要时通过地下党组织进行秘密联络和情报收集，确保党的方针政策能够得到有效贯彻执行。党组织选拔和培养了一批忠诚、勇敢且具备专业新闻素养的党员，深入到各个关键领域，如报社、通讯社、印刷厂等，在这些地方建立起党的秘密支部。党组织在选拔和培养地下新闻工作者时，有着严格的标准和程序。首先，候选人必须对党忠诚，具备坚定的革命信仰和顽强的意志品质，能够在极端危险的环境中坚守岗位。其次，他们还需要具备扎实的新闻专业素养，包括敏锐的新闻洞察力、出色的文字表达能力和熟练的采访技巧等。这些经过层层筛选和精心培养的党员，深入到国民党统治区的各个关键领域，如报社、通讯社、印刷厂等，在这些地方建立起党的秘密支部。在报社工作的地下党员，利用自己编辑、记者的身份，巧妙地把控新闻信息的采集和编辑环节。他们会在采访中，有意挖掘那些能够反映社会矛盾和人民疾苦的新闻素材，然后在编辑过程中，通过巧妙的文字处理，将党的立场和观点融入其中。在通讯社，地下党员则负责信息的传递和分发，确保革命新闻能够准确、及时地传播到各个角落。印刷厂的党员更是至关重要，

他们不仅要保证印刷设备的正常运行，还要在印刷过程中，巧妙地避开国民党特务的监视，确保地下刊物能够顺利印刷出来。这些地下党员之间通过秘密联络点、暗号、密写等方式进行信息传递。秘密联络点通常设置在一些隐蔽的场所，如小商铺、私人住宅等，这些地方看似普通，实则暗藏玄机。党员们通过特定的暗号来确认身份，避免被敌人识破。^[6]密写技术则是将重要信息用特殊的药水写在普通的纸张上，表面上看起来毫无异常，只有在特定的条件下才能显现出来。通过这些巧妙的方式，地下新闻组织成功地打破了国民党的信息封锁，为革命宣传开辟了一条秘密通道。

（三）广交党外人士，为新闻统战建立广泛友谊

全面抗战爆发后，国民党在正面战场承担了主要抗战任务。但随着中国共产党在敌后战场及抗日根据地不断发展壮大，国民党内部逐渐滋生出戒备心理，并渐次付诸行动，试图破坏抗日民族统一战线，掀起了多次反共高潮。为配合其军事层面的排共、反共策略，国民党在宣传领域亦推行了一系列旨在削弱中共影响力的负面政策。在此复杂严峻的局势下，中国共产党采取了坚决且审慎的反击举措。在与国民党的斗争过程中，始终坚守有理、有利、有节的原则，凭借高超的政治智慧广交党外人士，建立友谊，消除隔阂，增进了解并达成共识。

首先，加强与国民党友军的联络交流，宣传抗日主张。面对国民党顽固派的挑衅与进攻，中国共产党秉持坚决揭露和有力反击的态度，然而，为维护抗日民族统一战线，更加着重团结国民党内部的进步力量。在当时，中共中央明确指出，需立足抗日民族统一战线的立场，向国民党官兵广泛宣传党的主张，以此促进更为广泛的团结与合作^[7]。在国统区复杂的舆论环境

下，中国共产党的机关报《新华日报》对抗战的史实进行了报道，还借助这一平台传播了英雄们的壮烈事迹，有力地凝聚了全民族的抗日力量。其次，发动和争取民主人士及文化界人士加强对外宣传。中国共产党的领导集体对民主文化人士的保护工作予以极高重视，开展了一系列艰难而缜密的工作。通过诸多渠道与策略，不遗余力地将众多民主文化人士安全护送至香港。这些人士在抵达香港后，充分发挥自身优势，积极投身于新闻与宣传事业。他们广泛团结香港本地的进步力量，踊跃创办各类报刊杂志，以文字为武器传播进步思想。其次，充分发挥外国媒体和记者的作用，高度重视与外国媒体及记者建立紧密联系，频繁且主动地与这些国际传媒人士展开接触。在交流过程中，中共领导人通过深入剖析中国抗战的整体态势，详细阐释中共的抗日政策，积极致力于争取他们对中国抗战事业以及中共立场的理解与支持。不仅如此，中共还秉持着开放、负责的态度，主动向外国记者提供关键的新闻线索与重要信息，全力确保国际社会能够全方位、精准地洞悉中国抗战的真实状况以及所取得的阶段性进展，为在国际舆论场中塑造中国抗战的正面形象。

（四）倡导一致对外方针，为新闻统战提供政策引领

政策的制定服务于新闻统一战线的目标。在抗战时期，主要通过新闻统一战线，传播党的政策和主张，揭露国民党的反动统治和日本帝国主义的侵略罪行，争取广大人民群众的支持，掌握舆论主导权。并且团结党外新闻工作者和进步新闻机构，形成广泛的新闻统一战线，共同为革命事业服务。首先，团结新闻工作者政策。在一些根据地，党邀请党外新闻工作者参加政治协商会议，听取他们的意见和建议。在工作上，为党外新

闻工作者提供必要的工作条件和便利，帮助他们解决工作中的困难。党创办的一些新闻机构吸收党外新闻工作者参加工作，给予他们充分的创作自由和发挥空间。同时，党还通过举办培训班、研讨会等形式，提高党外新闻工作者的业务水平。在生活方面，关心党外新闻工作者的生活，帮助他们解决生活中的实际问题。其次，联合进步新闻机构政策，共同出版进步报刊。例如，党与一些民主党派和无党派人士创办的报刊合作，互相支持，共同宣传革命思想。通过合作办报，扩大了进步报刊的影响力，提高了新闻宣传的效果。在新闻采访、编辑、发行等方面，实现资源共享。再次，争取中间新闻力量政策。及时向中间新闻力量展示革命根据地的建设成就和人民群众的幸福生活，让他们看到革命的希望和前途。党邀请中间新闻力量到根据地参观访问，让他们亲身感受革命的变化，从而改变他们对革命的看法。与中间新闻力量建立沟通渠道，加强与他们的交流和联系，增进彼此的了解和信任。

四、抗日战争时期中国共产党新闻统一战线的历史经验

抗日战争时期，中国共产党高度重视新闻宣传工作，将宣传工作视作与军事斗争、组织工作同等重要，为新闻统一战线工作提供了思想上的保障，设置中央宣传机构，改造和提高宣传队伍的质量，树立“大宣传”观，发动广大群众参与宣传工作，为宣传工作提供了组织上的保障，强调宣传工作的党性原则，面对所有对象、运用一切可能的方法进行宣传，为宣传工作提供了制度上的保障。宣传工作最根本的出发点和落脚点是凝聚民心，党全心全意为人民服务的实际行动，从本质上决定了宣传工作的胜利。

（一）坚持中国共产党的全面领导，围绕党的中心任务开

展新闻宣传工作

在新民主主义革命的进程中，新闻宣传工作始终在政治、思想以及组织层面与党中央保持高度一致。其坚定不移地以党的政策纲领作为工作的根本出发点与最终落脚点，不遗余力地宣传中央的路线与政策。新闻宣传工作凭借其对党的方针政策的精准阐释与广泛传播，凝聚了社会各界的力量，引领广大民众深刻理解革命目标，从而积极投身于革命实践。全面抗战时期，中日民族矛盾上升为主要矛盾，党积极宣传抗日民族统一战线政策，运用多种宣传形式，如文艺演出、战地报道等，动员全民族力量投入到抗日战争中，为夺取抗战胜利营造了良好的舆论氛围。全面抗战时期，国际局势风云变幻，中日民族矛盾急剧上升。中国共产党以马克思主义的战略眼光和强烈的民族责任感，大力宣传团结抗战的路线方针政策和战略策略，并且动员全体中华儿女抵御外侮^[8]。与此同时，为打破国际社会对中国抗战的信息壁垒，争取国际支持，中国共产党高度重视对外宣传工作。通过邀请外国记者访问延安和抗日根据地，如斯诺、史沫特莱等，让他们深入了解中国共产党领导的抗战实践。借助《中国通讯》等对外宣传刊物，真实报道中国共产党领导的抗日武装力量在敌后战场的英勇事迹与辉煌战果，向世界人民呈现中国共产党为民族解放事业不懈奋斗的坚定决心。

（二）坚持合乎群众利益的宣传思想，积极帮助进步报刊和新闻工作者

坚持合乎群众利益的宣传思想是实现新闻统一战线的价值遵循。新闻统战工作作为党凝聚各方力量、传播革命理念的关键战线，唯有紧紧围绕人民群众展开，方能彰显其强大的生命力与价值。在马克思主义群众观的科学指引下，中国共产党

清晰且深刻地认识到人民群众于党的新闻宣传事业中所占据的主体地位及其发挥的关键作用。毛泽东同志为延安《解放日报》题写的“深入群众，不尚空谈”等重要论述，为党在新民主主义革命时期的新闻宣传工作精准地指明了发展方向。表达人民利益需要、反映民心始终是中国共产党搞好新闻统战工作的根本立场。“人民的利益”这一表述蕴含着深厚的话语内涵，其价值基底决定了中国共产党新闻宣传政策的指向和依归^[9]。与此同时，为打破国际社会对中国抗战的信息壁垒，争取国际支持，中国共产党高度重视对外宣传工作。通过邀请外国记者访问延安和抗日根据地，如斯诺、史沫特莱等，让他们深入了解中国共产党领导的抗战实践。借助《中国通讯》等对外宣传刊物，真实报道中国共产党领导的抗日武装力量在敌后战场的英勇事迹与辉煌战果，向世界人民呈现中国共产党为民族解放事业不懈奋斗的坚定决心。在抗日战争时期，《新华日报》等媒体积极宣传全民族抗战的主张，报道抗日军民的英勇事迹，激发了全国各族人民的爱国热情和抗日斗志，使人民群众成为抗击日本侵略者的坚实力量。中国共产党提出“停止内战，一致抗日”的政治口号，积极主动地宣传抗日民族统一战线的理念，旨在最大限度地争取广泛的群众支持。在此极具号召力的旗帜引领下，党的宣传工作全方位深入展开。于国民党统治区域，通过多种渠道与方式，努力传播党的抗日主张，深刻揭露日本侵略者的残暴行径，以唤起民众的觉醒；在抗日根据地，宣传工作紧密围绕抗战动员与根据地建设，凝聚军民力量；即便是在沦陷区，也巧妙地运用各种隐蔽手段，传播抗战火种，坚定民众的抗日信念。毛泽东在《对〈晋绥日报〉编辑人员的谈话》中提到：“我们的报纸也要靠大家来办，靠全体人民群

众来办，靠全党来办，而不能只靠少数人关起门来办。”^[10]中国共产党将进步报刊及新闻工作者纳入统一战线战略体系，通过构建以意识形态整合为核心的政治传播机制，有效实现了革命话语体系与群众认知图式的有机结合。作为无产阶级政党领导权在舆论领域的具体实践，党对进步新闻阵地的政策扶持与组织保障，既体现为对《向导》《解放日报》等机关刊物的理论指导与资源倾斜，也展现在对艾思奇、张仲实等理论工作者群体的政治吸纳与思想引领，这种双重维度的支持策略实质上构成了马克思主义大众化的媒介实践范式。从政治社会化视角考察，进步报刊通过议程设置与框架建构，将党的新民主主义革命纲领转化为可传播的符号系统，在揭露社会矛盾、动员民众参与的同时，系统解构了国民党政权的话语霸权，从而在阶级斗争与民族解放的双重维度上拓展了统一战线的政治空间。尤其值得注意的是，党在抗日民族统一战线时期创造性提出的“发展进步势力、争取中间势力”方针，在新闻领域具体化为对进步报刊的定向扶持与对中间性媒体的策略争取，这种梯度化布局不仅强化了意识形态领导权，更通过构建“理论阐释—政策解读—实践动员”的传播链条，使党的政治主张渗透至根据地、国统区及海外华侨社会，实现了从信息传播到价值认同的质变跃升。历史实践证明，这种依托进步媒介开展的新闻统战工作，既是党在特殊历史条件下巩固文化领导权的战略选择，更是马克思主义新闻观中国化进程中制度创新与路径探索的典范样本，为中国共产党新闻统一战线的实现提供了重要的战略步骤。

（三）坚持原则坚定性与策略灵活性，在变局中一致对外
从原则坚定性而言，新闻统一战线始终坚守马克思主义信

仰与党的革命纲领，毫不动摇地传播党的先进理论、革命主张以及对正义与公平的不懈追求，为革命事业提供坚实的思想引领与舆论支撑，确保在复杂多变的局势中，党的声音得以清晰、准确且持续地传达。同时，面对反动势力的舆论围剿、不同阶层受众的多样需求以及不断变化的社会环境，策略灵活性彰显出关键作用。新闻工作者巧妙运用多种传播手段，如利用合法报刊的掩护隐晦地传递革命信息，或针对不同地区、群体的特点，定制个性化的宣传内容，以适应受众的接受能力与兴趣偏好；在团结对象上，积极拓展范围，灵活调整统战策略，将一切可以团结的力量纳入新闻统一战线范畴，从进步知识分子到基层工农群众，从社会贤达到普通市民，皆通过巧妙的沟通与合作方式，凝聚于革命旗帜之下。这种原则坚定性与策略灵活性的有机统一，使新闻统一战线在艰难困境中不断发展壮大，有力推动了革命事业的前行。抗日战争时期，在复杂多变的历史背景下，新闻统战工作的目标在于通过信息传播与舆论引导增进不同阶层间的友谊，凝聚起推动社会变革的广泛力量，以开创新局。这一时期，中国共产党深刻认识到统一战线的重要性，借助报纸杂志、广播等媒介，党积极宣传其政策主张和社会理想，力求在思想上与广大民众达成共识，并通过展现对民族独立和人民解放的坚定承诺，赢得了包括知识分子、工人、农民及各民主党派在内的广泛支持。新闻统战工作在此过程中起到了桥梁作用，它不仅促进了党的理念深入人心，也为建立广泛的抗日民族统一战线奠定了坚实的思想基础和社会根基，体现了在历史转折点上利用媒体资源促进社会团结、共同进步的战略智慧。在对美宣传方面，中国共产党密切关注国内外形势的发展变化，精准把握宣传的立足点^[11]。在对日宣传上，通

过制造内部的阶级意识和反战情绪，唤醒可团结群体的政治诉求，从而建立起国际抗战宣传的统一战线^[12]。与此同时，诞生于抗战时期的《新中华报》，在宣传报道实践中，深度践行党的宣传理念，极为注重运用灵活多样的宣传策略与艺术。在宣传内容的策划上，该报紧密围绕党的中心工作，针对不同受众群体的需求与特点，采用深入浅出、生动形象的表达方式，将党的方针政策、革命主张巧妙融入各类报道之中。在宣传形式上，《新中华报》积极创新，除传统的文字报道外，还运用漫画、诗歌、故事等多种形式，丰富宣传手段，增强内容的趣味性与吸引力。在宣传方式上，中国共产党提出了“全党办报”和“群众办报”的重要理念，使各阶层民众深刻认识到抵御外敌是全民族的共同使命，从而团结起来一致对外。

（四）坚持重视宣传阵地建设，团结新闻人士解决主要矛盾

宣传阵地作为传播意识形态、凝聚社会共识的关键场域，在无产阶级政党的革命事业中占据重要战略地位，是传播党的先进理论，和重要路线方针政策的重要平台。抗日战争时期，面对复杂严峻的革命形势，中国共产党基于马克思主义宣传理论，创造性地开展宣传阵地建设工作。注重团结各领域具有广泛影响力的群体，对于壮大革命力量、营造有利舆论环境至关重要。新闻界作为思想舆论传播的前沿阵地，其知名人士凭借较高的社会声望和广泛的影响力，成为中国共产党新闻界统一战线工作的关键对象，争取到这些在社会舆论层面具有号召力的新闻界人士，就抓住了开展新闻界统战工作的核心要素。

全面抗战时期，随着日本帝国主义发动全面侵华战争，中日民族矛盾急剧上升，迅速超越国内阶级矛盾，成为中国社会

的主要矛盾，中华民族陷入生死存亡的危急关头。在此严峻形势下，中国共产党凭借敏锐的政治洞察力和坚定的民族担当，制定了正确的抗日民族统一战线政策。在宣传工作领域，党通过创办报刊、组织宣传队、开展群众运动等多种方式，大力宣传独立自主、团结抗战的路线方针政策以及灵活的战略策略。在国内，这些宣传活动有效激发了全体中华儿女的爱国热情，使各阶层民众深刻认识到民族危亡的紧迫性，从而凝聚起救亡图存的力量，为彻底打败日本侵略者奠定了坚实的群众基础。无数中华儿女怀着满腔热血，以铮铮铁骨与强敌展开殊死搏斗，共同谱写了气壮山河的抗战史诗^[13]。与此同时，中国共产党高度重视对外宣传工作，通过向世界发送战报、邀请国际友人访问根据地等方式，将党领导抗战的真实事迹传递给世界人民。这些对外宣传活动，不仅争取到国际社会对中国抗战的支持和援助，还让世界更加深入地了解中国革命的正义性以及中国共产党的先进性，极大地扩大了中国革命和中国共产党在国际上的影响力，为中国抗战营造了有利的国际舆论环境。

（五）坚持创办具有统一战线性质的报刊，构建富有张力的报刊体系

进入全面抗战阶段，党则通过《新华日报》《解放日报》等媒体积极传播抗日主张。中国共产党注重发挥党报党刊的理论宣传作用。1942年3月16日，中宣部发布《为改造党报的通知》，明确指出“报纸的主要任务就是要宣传党的政策，贯彻党的政策，反映党的工作，反映群众生活”^[14]。这项规定指出党报的主要任务是宣传党的政策，这在当时也促进了新闻统一战线的发展。毛泽东曾经指出，“报纸上要多登文章，奖励辩证唯物论的文章，反对主观主义的文章”。^[15]这些重要论述

在明晰新闻宣传方向的同时也加深了对民众思想统一的效果。同时，中国共产党通过多种途径积极参与报纸、杂志和通讯社的工作，致力于凝聚新闻界的力量，构建广泛的新闻统一战线，为革命事业争取舆论支持。以《文汇报》为例，1945年8月该报在上海复刊时自诩为无党派的纯商业性报纸。然而，随着中国共产党逐步参与到该报的工作中，成功地组织并团结了一批具有进步倾向的新闻工作者，使其逐渐转型为人民民主统一战线在新闻界的关键组成部分，显著拓展了党的舆论宣传版图。

（六）坚持重视新闻界组织机构建设，提升新闻统战的工作实效

健全宣传机构来提升新闻统战的工作实效，是坚持党的集中统一领导的具体表现，是解决新闻统战与革命之间的路径。通过设置中央宣传机构，改造并提高新闻统一战线队伍的质量，树立“大宣传”观，发动广大群众参与宣传工作等方式方法来提升新闻统一战线的工作实效。1938年3月30日，中国青年新闻记者学会在汉口成立，当时范长江是主要负责人和创办人，范长江思想的转变也是新闻统战的结果之一。因为他早期是大公报的人，还有好几名共产党记者潜伏在《中央日报》。当时称这“是一个全国性的进步的新闻记者组织，并具有统一战线性质”^[16]。以相关组织为依托，党不仅有效凝聚了新闻界力量，还通过系统的培养机制造就了一批具有进步思想的青年记者群体。这些青年记者凭借其思想敏锐性和专业素养，积极投身于新闻统一战线实践，进一步创立了国际新闻社，吸引了大批志同道合的进步新闻工作者参与其中。1940年10月14日中央宣传部发布的《关于充实和健全各级宣传部门的组织及工作的决定》具有关键节点意义。该历史文献通过系统规范各级宣

传机构的组织架构，首次以制度性文件形式明确了从中央到地方各级宣传部门的职能分工、任务范畴及纵向协作机制。随着革命进程的推进，党的宣传机构逐步完善，形成了一个既纵向贯通又横向紧密联系的严密组织体系。全面抗战爆发后，这一组织体系进一步适应民族战争需求，团级以上单位普遍成立抗日民族统一战线委员会或工作部，连级以上单位建立统战工作小组，连队党支部增设抗日军队统一战线委员会，通过组织化路径将统一战线理论转化为军事领域的实践形态。

五、总结

在当今时代，国际舆论环境日益复杂，中国共产党需要继续发扬新闻统战工作的优良传统，构建更有效力的国际传播体系。充分利用现代信息技术和新媒体平台，创新宣传手段，提升国际传播能力。通过加强与国际媒体、民间组织以及海外华人社区的合作，构建多元化的国际传播体系，中国共产党可以更有效地传播中国声音，讲好中国故事，增强国际社会对中国的理解和认同。同时，借鉴马克思、恩格斯关于新闻宣传思想的理论资源，结合新时代的国际传播实践，中国共产党应进一步探索如何在全球化语境中发挥新闻统一战线的教育引导功能，提升国际舆论引导能力，为构建人类命运共同体贡献中国智慧和中国方案。未来，中国共产党应继续借鉴新民主主义革命时期新闻统战工作的成功经验，结合新的时代特点，不断创新国际宣传策略，加强与国际社会的沟通交流，努力塑造真实、立体、全面的中国形象，为推动构建人类命运共同体贡献中国智慧和中国方案。

- [1] 王建国. 中国共产党新闻统一战线思想研究和启示 [J]. 上海市社会主义学院学报, 2020, (06): 57-63.
- [2] 甘惜分. 新闻学大辞典 [M]. 郑州: 河南人民出版社, 1993: 23.
- [3] 童兵, 陈绚. 新闻传播学大辞典 [M]. 北京: 中国大百科全书出版社, 2014: 26.
- [4] 马克思恩格斯文集: 第 10 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2009: 578.
- [5] 倪延年. 民国时期中国共产党新闻宣传的五次转折及其动因分析 [J]. 新闻大学, 2017, (06): 36-43+151-152.
- [6] 岳帅廷, 王淋力. 《群众》周刊对统一战线宣传的启示 [J]. 传媒, 2025, (04): 85-87.
- [7] 张小罗. 论抗战时期中共对国民党高级将领的统战政策 [D]. 西北大学, 2008.
- [8] 中国共产党宣传工作简史: 上卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2022: 99.
- [9] 毛泽东选集: 第 3 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1991: 857.
- [10] 中央文献研究室. 毛泽东新闻工作文选 [M]. 北京: 新华出版社, 2014: 189.
- [11] 周亚茹, 朱旭旭. 全面抗战时期中国共产党对美宣传的实践探索 [J]. 新闻与传播研究, 2022, 29(11): 112-125+128.
- [12] 范伟东, 倪思洁等. 延安时期中共对日宣传策略研究——基于美军观察组《延安报告》的考察 [J]. 党的文献, 2020, (04): 86-92+101.
- [13] 中国共产党宣传工作简史: 上卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2022: 99.
- [14] 建党以来重要文献选编 (1921—1949): 第 19 册 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2011: 162.
- [15] 毛泽东文集: 第 2 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1991: 374.
- [16] 中国新闻事业简史 [M]. 北京: 中国人民大学出版社, 1983: 316.

铁血弦歌涤山河 青春赤帜耀新程

毛梓丞 体育产业与休闲学院休闲体育专业 2025 级新生

盐阜老区，江淮腹地，建湖的水网纵横、芦荡连天，铺展出苏北独特的丰饶宁静。然而，这片如诗画卷，其底色更是抗战烽火浇筑的赤诚丹心。庆丰镇北秦庄这片水乡热土，曾巍然矗立着一座承载特殊使命的精神丰碑——华中鲁迅艺术学院华中分院。它不仅以艺术点燃民族的信念，更以师生成在日军围剿时舍身取义的壮烈，为家乡烙下了最深沉的红色印章。

湖荡烽烟淬炼文艺战旗

那是在 1941 年的七月盛夏，反“扫荡”的号角响彻苏北。华中鲁艺这所由中国共产党领导的文艺劲旅，以其独特方式投入了战斗洪流。这群师生以笔为戈矛，以舞台为阵地：慷慨激昂的《红鼻子参军》唱出“妻子送郎上战场”的大义；饱含血泪的《大别山进行曲》激起军民同仇敌忾；深入田间地头的演出和口号如火星点燃了华中抗日烽火。文艺不仅在此刻成为武器，更是刺透阴霾的光束，以精神的力量塑造民众顽强抗争的脊梁。他们肩负着将“笔杆”转化为“枪杆”的使命在湖荡深处艰难转移，如同时刻校准方向的文艺战旗，始终鼓舞着人民向前。

北秦碧血凝铸民族英魂

历史的转折点落在七月二十三日凌晨的北秦庄。正当师

生疲惫休整之际，枪声划破晨曦，日军如野兽般扑来。生死抉择时刻显现英雄本色：戏剧系主任许晴挥枪跃入激流阻击敌人；文学系主任丘东平拼死守护珍贵文稿；文工团员王海纹英勇反击身中七刀。更为壮烈的是，师生们以血肉之躯抵挡敌人锋芒，高呼：“同志们冲出去，不要管我！”年轻的文艺战士纷纷倒下于晨光中。这场战斗，仅短短三小时，就有30多名才华横溢的鲁艺师生献出生命，平均年龄不过二十余岁。他们倒下时如未谱完的英雄篇章，其凛然浩气已在建湖土地上生根，指引后世每一颗追寻光明的心。

弦歌壮魄激扬吾辈壮志

北秦庄的英灵并未消逝，那面被鲜血浸透的精神旗帜已然高扬。他们用青春的生命深刻诠释，为国为民的赤胆忠心，远胜寻常笔墨所能抒写的瑰丽词章。这鲜血淬炼出的真理——文艺与抗争精神的交融如同许晴、丘东平们的双面武器，今日已然化作了我们在赛场拼搏的力量之源。身为南京体育学院的新生，裁判员的哨声便是冲锋号令；领奖台的聚光灯是新时代精神激荡的见证。昔日炮火中诞生的《大别山进行曲》依然滚烫流淌，将民族不屈的火种传续于我辈胸襟——在赛场每一次向极限冲锋的刹那，那铁血弦歌正穿越时空共振：请历史见证！先烈的碧血已在我脉管奔腾为精进的底气与不竭的动能，指引我们以赛场突破与为国争光的行动，让这面赤红战旗永不褪色，在崭新的征程上迎风高展，光芒不朽！

作者：毛梓丞，男，江苏省盐城市建湖县人，现为南京体育学院体育产业与休闲学院休闲体育专业 2025 级新生，其撰写的“信心的力量”主题征文——《自信跃动 青春逐梦（毛梓丞）》刊发于“学习强国”全国平台（2025 年 4 月 1 日）。

血染的显影液：当平凡灵魂在炼狱中托起 历史真相

研究生处 刘可

在抗战胜利八十周年的今天，电影《南京照相馆》以一把利刃般的影像划破历史虚无：1937年寒冬，硝烟弥漫的南京城里，一间名为“吉祥”的照相馆在满城血色中奇迹般残存，却被迫成为日军冲洗砍头、活埋、奸淫罪行的暗房；15岁学徒罗瑾在暗房血色的红光下冒死加印30余张暴行底片，装订成册手书“耻”字，后由吴旋接力保存，终成东京审判“京字第一号证据”。导演申奥将这段真实历史艺术重构，让照相馆化作生死避难所、抵抗策源地与历史记忆池的三重空间；影片以“大历史、小切口”的叙事策略，借馆内七名平民的命运沉浮，在底片于显影液中渐次浮现的刹那，把88年前南京沦陷的至暗时刻重新拉回当下，使我们在个体命运的褶皱里听见民族记忆无声的呐喊，看见照片所承载的超越时间的铁证与沉重。

一、历史叙事的突破：戳穿伪善的影响之刃

《南京照相馆》给人最大的震撼就是打破了传统的反战电影枷锁，区别于以往《金陵十三钗》等电影中“有良知日本兵”的角色设置，这部电影深刻揭露了侵华日军丑恶的嘴脸。日人随军摄影师伊藤秀夫乃是日本帝国主义虚伪的化身，以艺术家的身份自居，书写“仁义礼智信”道德标榜，引用伯牙子

期典故声称与苏柳昌是“朋友”。他那虚伪的善意在喂食流浪狗时达到了极致——而旁边就是被日军残忍杀害的主人。当邮差苏柳昌在临死前大声呐喊出“我们不是朋友”时，这就台词如同利刃一般刺穿了八十年来对侵略者的“人性幻想”。电影通过伊藤秀夫的种种行为，展现了日军为操控舆论，销毁真实暴行照片，制造“南京秩序恢复”的假象；通过“友谊”“文化共鸣”软化抵抗，对正义进行道德绑架；深刻揭示了日军系统性伪善的运作机制。当面对屠杀惨案现场时，伊藤选择的是冷漠记录，甚至为制造“南京秩序恢复”的假象，逼迫幸存者手捧婴儿尸体强颜欢笑，所谓的“知小礼而无大义，拘小节而无大德”在此刻被展现得淋漓尽致。这种对侵略者的本质的深刻揭露，使电影成为对日本右翼势力篡改历史行径的有力回击——他们将“南京大屠杀”弱化为“南京事件”，妄图在教科书中抹去这段血写的历史真相。

二、暗房中的觉醒：小人物如何托起历史底片

影片通过对照相馆中的七位避难者——邮差阿昌、戏班龙套林毓秀、照相馆老板老金一家、翻译官王广海、警察宋班长精神蜕变的细腻刻画，勾画出一幅乱世浮世绘，使观众身临其境。戏中刘昊然饰演的邮差阿昌，从怯懦的求生者到高喊“雨花台、挹江门、中华门，不许可你们糟蹋！”的抵抗者，直至临终前用南京地名筑起的精神长城，让邮差编号“1213”（南京沦陷日）成为民族脊梁的代码，他的觉醒最具普遍意义，更

是无数有志之士觉醒的真实写照。王传君突破性演绎的翻译官王广海，则呈现出在生死存亡时刻复杂的人性光谱。在日军面前他西装口袋里插着日军发的钢笔，打扮成翻译官的角色，但在暗房中他却用这支笔标注遇难者的姓名，当发现其邻居死于日军暴行时，愤怒地将钢笔砸向地面。他对日军阿谀奉承时抽搐的嘴角，塞给阿昌通行证时颤抖的喉结，拼贴出“合作者困境”中的灵魂撕裂与挣扎。王广海的觉醒最令人心碎，当他真正认清“侵略逻辑里从无‘合作’只有‘奴役’”时，对阿昌说的那句“我们不是朋友”，既是在撇清关系，更是对自身附敌行为的绝望确认。群像中闪耀的微光汇聚成中华民族气节的星河，老金离别时刻在照相馆展开万里山河图卷，一句“什么是中国？”让观众心中“大好河山”如雷鸣般回荡；戏曲演员毓秀，一句“我唱的是穆桂英梁红玉，不当汉奸”展现乱世中的文化风骨；小金在日军离开后踮脚捡拾墙上的碎照片，被钉子划破的掌心滴着血，却固执地把碎片按进相册。这些普通人虽没有豪言壮语，却用最朴素的坚守在黑暗中点亮微光，让记录人的一生的照相馆从苟且求生的避难所蜕变为守护真相的抵抗地。

三、血色的显影：影像美学的历史叩问

以隐喻为骨、以影像为刃。暗房中昏暗的灯光下，底片在显影液中一寸寸浮出，仿佛无声的前线：没有炮火，却处处是厮杀。当阿昌的手抖着举起那一张张刚刚显影的胶片——暴行

的残影不断放大，血似乎就要滴到观众脸上。快门声与扳机声交织在一起，告诉我们——镜头就是枪口，胶片就是子弹。导演不特写，只远远地把尸山与赤江剪成剪影，让惨景退到“看得见却看不透”的距离；正因这份克制，高速镜头里婴儿坠地溅起的血珠才像尖针扎进瞳孔，逼我们自问：把残酷拍得如此“静美”，是否本就是一种冒犯？拒绝贩卖苦难，只愿用肃穆的目光替亡灵守灵。声音被折叠成三层：枪响、军靴、快门是冷硬的表层；幸存者压抑的呼吸与心跳潜伏其下；最深处，是整座南京城的哀鸣与崩塌——如同一座无形的坟场，在胸腔里共振。屠杀太快，伊藤来不及对焦，日军军官随口一句“多杀几个总能拍到”，便生命瞬间沦为取景框里的静物，轻得令人打颤。蒙太奇式的结尾把刑场枪声与快门声铆在一起——抗战胜利后的那一声“咔嚓”，是迟到却锋利的判决。中国摄影师终于替历史按下快门，军事法庭上的照片成了最后一枚子弹，刺进日寇的心脏，宣告我们在影像的战场上赢回了发言的权杖。

四、照进现实的记忆：暗房中的光如何穿透八十年

现在，八纮一宇塔仍在，幽灵神社的香火也未断。因此，银幕一黑，我们没法像散场的观众那样，拍拍衣袖就离开。影片中，日本冲印兵撬下南京城墙的一块砖，欲带回国垒成象征“征服”的纪念碑；警察宋存义一把夺过，反手把砖砸碎他的颅腔——这是最利落的复仇。那座用 238 块中国石头砌成、如今被日本美誉为“和平之塔”的建筑，与暗房里封存的罪证

底片遥遥对峙：一边是精心粉刷的谎言，一边是沉默如铁的证据。灯光亮起，许多人仍陷在座椅里，像被钉在历史的裂缝中，无法走出。阿昌最后的嘶吼仿佛还回荡在耳膜；孩子拽着父母的袖口：“他们怎么那么坏？”年轻人捏紧拳头：“日本真的道歉了吗？”于是，电影成了抗战胜利八十周年的显影液。片尾一张张黑白老照片与今日的南京叠映——车流、孩童、笑声，是先辈用血换来的彩蛋。从地狱到人间，不过一瞬的叠化，却足以让沉痛的记忆如同南京冬夜细雨一样，无声渗进每一寸土壤，开出永不凋零的花。

五、结语：成为显影历史的活性酶

走出影院，夜如清水洗过，灯似繁星坠地。那座用血泪砌成的“吉祥照相馆”，早已化作民族精神旷野里一盏长明的暗室灯，替一个民族守着最后的光。它提醒我们：南京大屠杀不是课本里那行冰凉的“300000”数字，而是一封邮差阿昌永远送不到的家书，一件林毓秀再也穿不上的戏服，一张张被无数普通人以命相搏护下的底片。如今，幸存者的灯盏正一盏盏熄灭，胶片里凝固的勇气成了抵挡遗忘的最后药剂。只要有人妄想抹去暴行，只要“八纮一宇塔”的阴影还压在头顶，我们便是新的显影液——守住这束光，即使胶片褪色，真相只会在显影液里，一次次重新呼吸。

《石城的脉搏——南京抗战记忆八十年祭》

陈 赞

一、梧桐见证

中山北路的梧桐树洞
仍在传递八十年前的耳语
每片飘落的五角形树叶
都在柏油路上拼贴星图——
那是 1937 年冬夜
难民举着火把走向安全区的星座

二、纪念馆刻度

在江东门沉默的花岗岩褶皱里
遇难者名单正在发芽
他们用金属的根系
托起 300000 朵紫金草
每阵风经过哭墙
都变成计算黑暗的算盘珠

三、体育场黎明

南京体院的晨跑者踏过霜痕
他们的钉鞋正从大地深处
打捞某种节拍——
那是金陵女大避难所的摇篮曲
与运动员编号重叠
在起跑线刻下永不终场的护符

四、秦淮月相

夫子庙的灯影揉碎河水
贡院街的年轻人在拍夜景
镜头突然捕捉到
老照片里学生举着的纸月亮
此刻正悬在紫峰大厦顶端
为所有迷途的魂灵导航

五、新生代

穿 13 号球衣的男生
在纪念馆墙角接过蒲公英
他运球的轨迹
连成 1937 年国际安全区的边界线
当他跃起扣篮时

整个城市的地平线随之弯曲——
那些未说出的词句
正随着篮球入网声
落进新时代的晨光

注：诗歌通过南京地标与历史对话，梧桐树洞喻指历史记忆的存储，体育生扣篮与安全区边界形成时空叠印，体现“创伤与新生”的主题。紫金草作为和平象征贯穿多节，最终以运动意象展现生命力的延续。

铭记抗战历史，汲取奋进力量

杨 博

“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。”2025年，是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。在这个具有重大历史意义的时刻，我们以“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”为主题，深入学习党的抗战历史，回顾那段波澜壮阔的岁月，具有极其重要的意义。

一、中国人民抗日战争胜利的伟大历史意义

中国人民抗日战争的胜利，是近代以来中国抗击外敌入侵的第一次完全胜利。自1840年鸦片战争以来，中国屡遭列强侵略，签订了一系列不平等条约，国家主权和领土完整遭到严重破坏。而抗日战争的胜利，彻底粉碎了日本军国主义殖民奴役中国的图谋，有力捍卫了国家主权和领土完整，彻底洗刷了近代以来抗击外来侵略屡战屡败的民族耻辱。

这场胜利，不仅是中国人民的胜利，也是世界反法西斯战争的重要组成部分。中国抗日战争揭开了世界反法西斯战争的序幕，是世界反法西斯战争开始时间最早、持续时间最长的战争。中国军民在东方开辟了第一个大规模世界反法西斯战场，为世界反法西斯战争的胜利作出了巨大贡献，重新确立了中国在世界上的大国地位，赢得了世界爱好和平人民的尊敬。

二、中国共产党在抗日战争中发挥的中流砥柱作用

“中国共产党的中流砥柱作用是中国人民抗日战争胜利的关键。”习近平总书记的这一论断，深刻揭示了历史的真相。

早在九一八事变后，中国共产党就率先高举武装抗日旗帜。1931年9月20日，中共中央发表宣言，号召全中国工农兵士劳苦民众，一致反对日本帝国主义强占东三省。此后，中国共产党领导的东北抗日联军在白山黑水间展开了艰苦卓绝的斗争，有力地打击了日本侵略者的嚣张气焰。

在全民族抗战时期，中国共产党倡导、推动和促成了抗日民族统一战线的形成。1937年七七事变后，中国共产党以民族大义为重，积极推动国共合作，实现了全民族抗战。中国共产党坚持全面抗战路线，制定正确战略策略，开辟广大敌后战场，成为坚持抗战的中坚力量。毛泽东同志的《论持久战》，科学地预见到抗日战争将经过战略防御、战略相持、战略反攻三个阶段，为中国抗战指明了方向。

在抗日战争的艰苦岁月里，中国共产党始终坚持抗战、反对投降，坚持团结、反对分裂，坚持进步、反对倒退。中国共产党领导的人民军队在敌后战场开展了无数次英勇战斗，如平型关大捷、百团大战等，沉重打击了日军的有生力量，振奋了全国军民的抗战信心。

三、全民族众志成城奋勇抗战蕴含的宝贵精神财富

以爱国主义为核心的伟大民族精神，是中国人民抗日战争

胜利的决定因素。在抗日战争中，全民族众志成城，展现出了坚韧不拔、不屈不挠、团结一心的精神风貌。

“天下兴亡，匹夫有责。”面对日本侵略者的残暴行径，全国各族人民同仇敌忾，有钱出钱，有力出力。无论是战场上的士兵，还是后方的老百姓，都以自己的方式为抗战贡献力量。工人阶级加班加点生产武器装备，农民群众踊跃缴纳公粮、送子参军，知识分子积极宣传抗战思想、鼓舞士气。

淞沪会战中，第 88 师士兵陈树生身绑手榴弹，从四行仓库窗口纵身跃向日军坦克，他用自己的生命践行了“中国不会亡”的誓言。四行仓库的“八百壮士”，在极其艰难的情况下，坚守阵地，与日军展开了殊死搏斗，他们的英勇事迹激励着无数中国人。

在抗日战争中，还涌现出了许多英雄群体，如东北抗日联军、狼牙山五壮士等。他们在极端恶劣的环境下，坚持抗战，宁死不屈，展现了中华民族的英雄气概。

四、礼赞抗日英烈、英雄群体，传递珍惜和平理念

抗日英烈是中华民族的脊梁，他们的英勇事迹和崇高精神，是我们宝贵的精神财富。我们要礼赞抗日英烈、英雄群体，让他们的精神永远铭记在我们心中。

通过参观爱国主义教育基地，我们可以更加直观地感受到那段历史的残酷和先烈们的英勇。当我们站在上海淞沪抗战纪念馆前，看着那面布满弹孔的国旗，仿佛能听到当年的枪炮声，

能看到先烈们浴血奋战的身影。在南京大屠杀遇难同胞纪念馆，那一个个触目惊心的数字和场景，让我们深刻认识到战争的残酷和和平的珍贵。

我们要传递珍惜和平的理念，让更多的人认识到和平来之不易。当今世界，虽然和平与发展已经成为时代主题，但战争的阴影依然存在。我们要以史为鉴，坚决反对一切形式的战争和侵略，维护世界和平与稳定。

五、学习抗战历史的思想感受和心得体会

作为新时代的青年，我们通过学习党的抗战历史、聆听抗战故事、观看经典影片、阅读优秀作品等方式，对那段历史有了更加深刻的认识和理解。

当我们观看电影《地道战》《地雷战》时，被中国人民的智慧和勇气所折服。在艰苦的条件下，他们能够想出各种巧妙的办法来抗击日军，充分展现了中国人民的创造力和顽强斗志。

阅读《林海雪原》《铁道游击队》等优秀作品，让我们仿佛置身于那个战火纷飞的年代，感受到了先烈们的英勇无畏和坚定信念。他们为了民族的解放，不惜牺牲自己的生命，这种精神让我们深受感动和鼓舞。

通过学习抗战历史，我们更加深刻地认识到中国共产党的伟大。没有中国共产党的领导，就没有中国人民抗日战争的胜利，就没有新中国的成立。我们要坚定地听党话、跟党走，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

同时，我们也更加珍惜今天的和平生活。我们要继承和发扬抗战精神，将其转化为我们前进的动力。在学习和工作中，我们要勇于面对困难和挑战，发扬艰苦奋斗、团结协作的精神，为实现自己的人生价值而努力拼搏。

六、抒发爱党、爱国、爱社会主义的真挚情感，以及对中华民族伟大复兴的向往和对未来美好生活的期盼

“没有共产党就没有新中国，没有共产党就没有新中国……”每当听到这首歌，我们的心中就充满了对党的感激和热爱之情。中国共产党自成立以来，始终把为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴作为自己的初心使命。在党的领导下，我们取得了革命、建设和改革的伟大胜利，国家日益繁荣昌盛，人民生活水平不断提高。

我们热爱我们的祖国，因为她有着悠久的历史、灿烂的文化和广袤的土地。我们为自己是中国人而感到骄傲和自豪。我们要弘扬爱国主义精神，将个人的命运与国家的命运紧密联系在一起，为祖国的繁荣富强贡献自己的力量。

我们也热爱社会主义制度。社会主义制度为我们提供了公平、正义、和谐的社会环境，让我们能够充分发挥自己的才能，追求自己的梦想。我们要坚定社会主义信念，为实现社会主义现代化强国的目标而努力奋斗。

对中华民族伟大复兴的向往，是我们每一个中华儿女的共同心愿。经过几代人的不懈努力，我们已经迎来了中华民族伟

大复兴的光明前景。我们要紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围，高举中国特色社会主义伟大旗帜，不忘初心，牢记使命，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

我们对未来美好生活也充满了期盼。我们相信，在党的领导下，我们的国家会越来越强大，我们的生活也会越来越美好。我们要努力学习，提高自己的素质和能力，为创造更加美好的未来而努力拼搏。

“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来。”让我们以抗战胜利 80 周年为契机，深入学习党的抗战历史，传承和发扬抗战精神，凝聚起奋进新时代的强大力量，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗，为创造人类更加美好的未来而贡献中国智慧和中国力量。

苔痕里的烽烟

发展规划处 赵加英

丈夫新近驻训归来，从山野带回一小袋泥土，郑重其事地交给我，说是从那片抗战遗址拾起的。那泥土颜色深沉，仿佛浸染了时光的苍凉，也沉淀着记忆的重量。

我生长在南京城，南京的城墙是层层叠叠的伤痕，也是沉默的见证者。三岁半的女儿，常爱踮着脚尖，用小手点数城墙上那些斑驳的砖块。她稚嫩的声音轻巧如风：“妈妈，城墙怎么有那么多洞洞？”我轻轻抚过那些凹凸不平的印痕，分明触到了历史深处未愈合的疤——它们如无声之眼，幽幽凝视着所有途经的人。女儿目光清澈，她尚不解那些深陷凹痕的由来，但我明白，这城墙上的坑洼，正是南京城筋骨里永不消弭的伤疤，是城市无声的诉说。

我带着丈夫带回的泥土，特意去往紫金山。沿着山麓行步，昔日碉堡的残骸，如今已半隐于葱茏草木间，唯有青苔无声地爬满斑驳的弹孔与石壁。那些苔藓柔软地覆盖着曾经的伤口，如同时间以慈悲之手轻轻拂过，无声缝合了历史的裂痕。我望着那些苔痕，仿佛也望见昔日战士们年轻而坚毅的面庞。他们曾如磐石般坚守于此，以血肉筑起屏障。而今日，青苔悄然蔓生，倒像是大地于沉默处吟诵的安魂曲，慰藉着那些消逝于战火烽烟里的英魂。草木岁岁荣枯，苔痕点点深绿，生命之河在

废墟之上悄然流淌，无声地延续着。

丈夫身着军装的身影，在我眼前晃动。这身绿色军服，仿佛与紫金山麓碉堡的苔痕隐隐呼应，又无声连接着更久远的烽烟——当年那些穿着粗布军装、以血肉阻挡炮火的年轻战士们。两代军人，一种精神，如血脉般悄然贯通。我有时凝视丈夫军帽上的徽章，那徽章在光线下熠熠生辉，便如同凝聚了无数英魂不灭的目光，穿越时光，无声地落在我的肩上——它们成为我灵魂深处一种不可推卸的承重。那重量非关铅石，而是无字碑文的千钧嘱托。

女儿在幼儿园画纸上涂抹出歪歪扭扭的绿色小树，那稚嫩的笔触，如同初春枝头怯生生冒出的第一片新芽。她咿呀学语：“和平鸽，飞飞！”我俯身，握着她的小手，轻轻拂过紫金山带回的一片青翠树叶，指尖下仿佛流淌着大地复苏的脉搏。在和平岁月里，我们守护的正是这些微小却鲜活的未来之芽。守护和平，并非仅仅是宏大叙事里高悬的理想，它更具体地渗透于我们每一个人的骨血中——是在幼童纯澈目光里，在丈夫军装坚硬的线条里，也在我们心中那方不容丝毫玷污的神圣疆域里。守护它，就是守护生命延续的根脉与希望舒展的枝叶。

丈夫带回的泥土，我最终将其安放于家中书架一隅。泥土之上，我轻轻搁下一片紫金山的绿叶，让它覆盖于其上。泥土默默无言，叶子却绿得生机盎然。泥土是历史深沉的积淀，而绿叶是生命向上的宣言。

泥土无声，绿叶无言，可当目光触及这方寸之地，我仿佛看见女儿终将长大，她将理解城墙沉默的深痕，读懂紫金山青苔覆盖的坚韧；她会明白，正是无数如山的脊梁默默承托着历史的重量，才令每一片新叶得以舒展于和平的天空之下——未来，便在这无声的承递里，在每片叶脉的延伸中，不断生长。

这泥土与绿叶的并置，悄然成为我家中的一方微缩守望之地。它不涉香火，却盈满对生命最深的敬意，不闻经诵，却铭刻着对和平最虔诚的守望。泥土深埋着历史的厚重与牺牲的印记，绿叶舒展着生命的韧性与和平的希冀。在这方寸之间，目光所及，便仿佛触摸到时光的纹路——感知着历史的沉重，更感受着从这沉静中蓬勃而出的、指向未来的盎然生机。敬意与期盼，便在此处无声交融，守护着我们脚下这片来之不易的安宁。

井冈星火照前路，青春奋进续华章

——参加暑期井冈山社会实践的思想感悟

龙文蓉

作为一名运动训练学院的辅导员，我有幸带领学生们在暑假踏上井冈山的红色土地，开展了一次深刻的社会实践活动。此次实践以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧紧围绕“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”的主题，让我和同学们在追寻革命足迹中，接受了一次灵魂的洗礼和党性的锤炼。

一、铭记壮阔历史，领悟中流砥柱的伟大力量

井冈山，是中国革命的摇篮，也是中国共产党人在艰难困苦中探索救国救民道路的光辉起点。站在黄洋界的炮声依稀在耳畔回响，八角楼的灯光仿佛仍在眼前闪烁。这段历史，不仅仅是烽火连天的战争记忆，更是中国共产党人为民族独立和人民解放不懈奋斗的壮丽史诗。通过实地走访、聆听讲解、查阅史料，我们更加深刻地认识到，正是中国共产党率先高举武装抗日的旗帜，在民族危亡之际挺身而出，以卓越的政治远见和英勇的牺牲精神，支撑起全民族救亡图存的希望，成为抗日战争的中流砥柱。党的抗战历史雄辩地证明，没有中国共产党，就没有新中国，就没有中华民族的伟大复兴。



二、缅怀不朽英烈，汲取众志成城的精神财富

在井冈山革命烈士陵园，我们肃立默哀，向长眠于此的革命先辈表达最深切的缅怀与最崇高的敬意。一个个鲜活的名字，一段段悲壮的事迹，无不诉说着那个年代中华儿女为国捐躯、视死如归的豪情壮志。这不仅包括前线浴血奋战的将士，也包括后方踊跃支前的百姓，他们是真正的民族英雄和时代脊梁。这种全民族空前团结、共御外侮所形成的伟大抗战精神，是中华民族弥足珍贵的精神财富。它包含了天下兴亡、匹夫有责的爱国情怀，包含了视死如归、宁死不屈的民族气节，包含了不畏强暴、血战到底的英雄气概，包含了百折不挠、坚忍不拔的必胜信念。这种精神，穿越时空，历久弥新，永远激励着我们前行。



三、珍视来之不易，传递守望和平的坚定理念

战争的硝烟早已散去，但历史的教训不容忘却。和平犹如阳光和空气，受益而不觉，失之则难存。通过回顾抗战的惨烈与艰辛，我们更加懂得今日和平的珍贵与来之不易。它不仅需要我们用心守护，更需要我们主动去创造、去捍卫。作为教育工作者，我们有责任将珍爱和平的理念传递给青年一代，引导他们树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，明辨是非，抵制歪曲历史、破坏和平的言行，让和平的种子在每个人心中生根发芽，共同维护中华民族的根本利益和世界和平发展的正义事业。



四、开创光明未来，激发爱国爱党的真挚情感

此次井冈山之行，是我继参观梅园新村、渡江胜利纪念馆等爱国主义教育基地后，又一次深刻的党性教育和精神熏陶。从周恩来总理在梅园新村展现的睿智与风范，到“钟山风雨起苍黄”的渡江战役伟大胜利，再到井冈山“星星之火，可以燎原”的坚定信念，党的奋斗历程如同一幅波澜壮阔的画卷，让我一次次深受震撼和教育。这些学习体验，极大地升华了我的爱党、爱国、爱社会主义的真挚情感。我深切体会到，坚持党的领导是中国特色社会主义事业取得胜利的根本保证，爱国主义是中华民族精神的核心，是实现中国梦的强大精神动力。



作为一名高校辅导员，我将把这次社会实践的收获转化为立德树人的实际行动。引导运动训练学院的学子们，不仅要锤炼强健的体魄、精湛的运动技能，更要传承红色基因，赓续精神血脉，将个人理想融入国家发展和民族复兴的伟大事业之中。我们要学习革命先辈顽强拼搏、敢于胜利的精神，将其运用到平时的训练、学习和未来的工作中，勇于挑战自我，不断追求卓越，为体育强国建设贡献青春力量。

展望未来，我们对实现中华民族伟大复兴的中国梦充满信心与期盼。这份信心，源于党的坚强领导，源于中国特色社会主义制度的优越性，源于亿万人民的团结奋斗。我们将牢记历史启示，缅怀先烈功绩，珍惜和平环境，以更加昂扬的姿态，奋力开创更加美好的未来，书写无愧于时代、无愧于历史的青春篇章！

井冈山的星星之火，已成燎原之势，照亮了民族复兴的前程。我们新时代的青年师生，必将接过历史的接力棒，让伟大的抗战精神和井冈山精神在实现中国梦的新征程上绽放出更加耀眼的光芒！

一只和平鸽的自述

张金年

“砰、砰、砰……”，不知是什么声音，一波接着一波，震撼着大地。突然，一阵激昂的音乐响起，紧接着前方的门被打开。我和无数同伴一起，从那拥挤的笼子里奋力冲了出来，展开翅膀，向着广阔的蓝天飞去……

两个多月前，主人像往常一样带我们去参加活动。在那里，我和同伴们欢快地飞舞着，展示着自己矫健的身姿。也是从那天开始，日子就发生了变化。

往日里，当清晨的第一缕阳光轻柔地洒在鸽舍上，我会从睡梦中缓缓醒来。看着主人为我精心搭建的鸽舍，虽然不大，但充满了温馨。我伸一伸懒腰，抖一抖翅膀，感受着羽毛在阳光下闪烁着迷人的光芒。我欢快地跳出鸽舍，在主人为我们准备的小院子里散步，寻找着那些散落的谷粒，有一种说不出的惬意。

有时候，我会飞上屋顶，静静地俯瞰着周围的一切。远处的山峦连绵起伏，在蓝天白云的映衬下，显得格外壮观。田野里，绿油油的庄稼随风翻涌着，仿佛一片无边的海洋。偶尔，会有几只麻雀从头顶飞过，叽叽喳喳地叫着，似乎在分享着他们的快乐。而我，也会用清脆的声音回应他们，那一刻是如此宁静与美好。

然而那次活动过后，主人好似变了个人。每天天微微亮，就将我们从温暖的鸽舍里赶出来，将我们带到一次比一次远的地方，反复放飞。起初，我并不理解，为什么要这么辛苦地训练！我试图反抗，但主人却总是耐心地鼓励我，用熟悉的声音引导我。在一次又一次的训练中，我逐渐适应了这种高强度的飞行，我的翅膀变得更强壮有力，飞行的速度和耐力都有了很大的提高。

那天，太阳还未完全落下，天边泛着淡淡的红晕。主人早早地将我们赶进鸽舍，小心翼翼地运上车，他的脸上透露出难以掩饰的兴奋。我们朝着东边飞驰而去。一路上，我透过缝隙，看着外面的景色不断后退。高楼大厦越来越多，道路也越来越宽阔。车窗外，人们行色匆匆，各自忙碌。我好奇地张望着，心中充满了疑惑，这是要去哪儿呢？

车子行驶了很久，终于停了下来。下车后，主人带上我们，大步流星地走向人群，排起了长队，前前后后的人都在相互攀谈。没多久轮到我们，只见主人将我们交给一个陌生人，那人仔仔细细地检查了一番，和主人简单交谈后，便将我们放进笼子里。我拼命扑腾着翅膀，想要逃脱却无济于事。没过多久，笼子里便没有多余的空间。

我们被集中在车上，车子再次启动，不知要驶向何方。面对眼前的未知，我满是紧张和不安，不自觉地慢慢蜷缩到角落里，不经意间撞到了什么。我转过头去，只见角落里有一只鸽

子，他身姿挺拔，眼神坚定，与周围嘈杂的环境形成了鲜明的对比。他的羽毛整齐而光滑，每一根都闪烁着健康的光泽。他的眼睛明亮而深邃，仿佛能看穿一切。我好奇地看向他，他似乎察觉到了我的目光，歪过头来看着我，“放轻松，小家伙。”他的声音沉稳而有力，“当作平日里的训练就好。”听了他的话，我紧张的情绪渐渐平复下来。

次日，天色还未破晓，整个世界都沉浸在宁静中。我从睡梦中醒来，迷迷糊糊地睁开眼睛，却见那位鸽前辈早已整理好羽毛，身姿挺拔地站在那里，眼神中透露出一种坚定和自信。他的羽毛在微弱的光线下闪烁着柔和的光芒，每一根都仿佛被精心梳理过。我不禁有些羞愧，连忙也低下头，仔细整理起自己的羽毛，努力让自己看起来精神一些。

突然，一阵惊天动地的巨响炸开，仿佛要将整个世界震碎。我浑身一颤，差点儿站不稳脚跟。鸽前辈却镇定自若，他对我说：“站好了！”话音刚落，门被打开，刺眼的阳光瞬间涌了进来。我们一拥而出，振翅飞翔。

在天空中，我看到鲜艳的旗帜迎风飘扬，地面人潮涌动，欢呼声不绝于耳。那声音如沸腾的浪潮，一阵接着一阵，向我们涌来。我本想问问鸽前辈，人们在喊什么。但当我看向他时，他眼神坚定，正昂首向前，丝毫没有被欢呼声所影响。见此，我也赶忙调整身姿，努力展现最好的姿态。我像平日里训练那般，用力扇动着翅膀，感受着风在耳边呼啸而过，阳光倾洒在

背上、颈间，浑身都暖融融的。

飞过人群后，鸽前辈告诉我：“现在开始，你也有这个名字——和平鸽。”霎时间，姥姥给我讲过的故事在脑海中浮现，我们鸽子不是普通的鸟，是“和平”的使者。很久以前，人类互相扔火球、砸石头，天都是灰的。后来，一只白鸽叼着橄榄枝飞过废墟，人们就停了手。他们说，那是“和平”来了。于是，我们就成了和平的象征。姥姥说这话时，眼睛亮亮的，像装着一片干净的天。我不懂“和平”到底是什么，但我知道，当我飞过人群，看到人们抬头望我，眼神里不再是石头，而是光。我想，也许那就是姥姥说的意义。

“快回家吧，小家伙。”鸽前辈浑厚的声音瞬间拉回我的思绪，“你的主人会为你感到骄傲！”说完，他便转头离去，大家纷纷散去。我也赶忙调整姿态，往家的方向飞去。

和平鸽！是不是我们所划过的天空，就是和平美好的地方？如果是，那我希望，每一片天空，都有我们的身影。

铭记抗战历史 砥砺备战征程

兵羽学院 吴晓明

在历史的长河中，2025年承载着特殊的意义，它是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年的重要时刻。80年前，经过艰苦卓绝的浴血奋战，中国人民终于取得了抗日战争的伟大胜利，为世界反法西斯战争的胜利作出了不可磨灭的贡献。这一胜利，不仅捍卫了国家的主权和领土完整，更铸就了伟大的抗战精神，成为中华民族宝贵的精神财富。在第十五届全国运动会备战的关键时刻，作为运动队的一员，深入学习抗战历史，传承红色基因，对于我们凝聚奋进力量、勇攀体育高峰具有至关重要的意义。

回顾中国人民抗日战争的历程，那是一段充满血泪与抗争的历史。日本侵略者的铁蹄践踏中华大地，给中国人民带来了沉重的灾难。然而，英勇的中国人民并没有屈服，在中国共产党的领导下，全民族众志成城，奋起抵抗。从“九一八事变”后中国共产党率先高举武装抗日旗帜，到“七七事变”后全面抗战的爆发，中国共产党始终坚定地站在抗日最前线，发挥着中流砥柱的作用。

在艰苦的抗战岁月里，无数抗日英烈挺身而出，为了民族的解放事业，不惜抛头颅、洒热血。狼牙山五壮士在战斗中临危不惧，英勇阻击，子弹打光后，用石块还击，面对步步逼近

的敌人，他们宁死不屈，毁掉枪支，义无反顾地纵身跳下数十丈深的悬崖。他们的壮举表现出了崇高的爱国主义、革命英雄主义精神和坚贞不屈的民族气节。还有赵一曼，在与日寇的斗争中不幸被捕，面对敌人的严刑拷打和残酷折磨，她始终坚贞不屈，展现出了共产党员的钢铁意志和对革命事业的无限忠诚。这些抗日英烈的事迹，如同一座座不朽的丰碑，激励着一代又一代中华儿女为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

中国人民抗日战争的胜利，是全民族浴血奋战的结果。在这场战争中，全国各族人民同仇敌忾，有钱出钱，有力出力，形成了强大的抗日民族统一战线。无论是正面战场还是敌后战场，无论是军人还是普通百姓，都为抗战胜利作出了自己的贡献。这种众志成城、团结抗战的精神，彰显了中华民族强大的凝聚力和向心力，也让我们深刻认识到，团结就是力量，只要全体中华儿女心往一处想，劲往一处使，就没有克服不了的困难。

抗战精神作为中华民族宝贵的精神财富，内涵丰富，包括天下兴亡、匹夫有责的爱国情怀，视死如归、宁死不屈的民族气节，不畏强暴、血战到底的英雄气概，百折不挠、坚忍不拔的必胜信念等。在第十五届全国运动会备战的过程中，我们面临着诸多挑战和困难，需要付出大量的时间和精力进行高强度的训练。此时，抗战精神正是我们战胜困难、勇往直前的强大动力。

天下兴亡、匹夫有责的爱国情怀，激励着我们将个人的命运与国家的荣誉紧密相连。作为运动队的成员，我们肩负着为国家和学校争光的使命。在训练中，每一次挥汗如雨，每一次突破极限，都是为了在赛场上展现中国体育健儿的风采，为国家赢得荣誉。这种爱国情怀，让我们在面对困难时毫不退缩，始终保持着昂扬的斗志和坚定的信念。

视死如归、宁死不屈的民族气节，教会我们在训练和比赛中保持顽强的意志和不屈的精神。在备战过程中，我们会遇到各种挫折和失败，如伤病的困扰、训练成绩的瓶颈等。但是，我们不能因此而放弃，要像抗日英烈一样，保持坚定的信念，不屈不挠地与困难作斗争。只有具备这种顽强的意志，我们才能在赛场上克服重重困难，取得优异的成绩。

不畏强暴、血战到底的英雄气概，鼓舞着我们在训练和比赛中敢于拼搏、勇于挑战。体育竞技如同战场，需要我们具备勇往直前的勇气和敢于胜利的决心。在面对强大的对手时，我们不能畏惧，要敢于亮剑，发挥出自己的最佳水平。这种英雄气概，将使我们在赛场上创造奇迹，实现自我突破。

百折不挠、坚忍不拔的必胜信念，给予我们在困难面前保持乐观积极的心态，相信通过自己的努力和团队的协作，一定能够克服困难，取得胜利。备战全运会是一个长期而艰苦的过程，中间会遇到许多意想不到的困难。但只要我们坚定必胜的信念，不断调整训练方法，提高自身的竞技水平，就一定能够

在赛场上实现自己的目标。

在南京体育学院乒羽学院的发展历程中，我们也能看到抗战精神的传承与体现。学院党总支积极组织各类主题教育活动，将红色文化融入到日常的训练和管理中。在参观侵华日军南京大屠杀遇难同胞东郊丛葬地时，全体管理干部、教练员、运动员共同缅怀遇难同胞和革命先烈，深刻感受到了历史的沉重和肩负的责任。这次活动激发了大家的爱国热情，让大家更加珍惜和平，坚定了在体育赛场上为国争光的决心。

又如，乒羽学院党总支组织全体党员、团员及非党员教练员、运动员前往茅山新四军纪念馆和南京抗日航空烈士纪念馆开展主题教育活动。通过参观展览，回溯了那段波澜壮阔的革命历史，感悟到了老一辈共产党人克己奉公、不畏艰险、奋力拼搏的革命精神。学院院长勉励大家一定要厚植爱党、爱国、爱社会主义情怀，砥砺强国之志，在训练备战中发扬“抗战精神”，为实现中华民族伟大复兴作出新的更大贡献。这些活动不仅增强了团队的凝聚力和战斗力，也让抗战精神在学院中得到了传承和发扬。

在第十五届全国运动会备战的冲刺阶段，我们要将抗战精神转化为实际行动，落实到日常的训练和比赛中。

在训练方面，我们要以抗战精神为指引，刻苦训练，不断提高自己的竞技水平。制定科学合理的训练计划，严格要求自己，像党员教练一样带头落实“从严、从难、从实战出发”的

训练原则。加大训练强度，提高训练质量，注重细节，不断完善自己的技术和战术。同时，要加强体能训练，提高身体的耐力和爆发力，为比赛提供坚实的体能保障。在训练中遇到困难时，要发扬百折不挠、坚忍不拔的精神，勇于克服困难，不断挑战自我。

在团队协作方面，我们要学习抗战时期全民族众志成城、团结抗战的精神，加强团队成员之间的沟通与协作。在运动队中，每个成员都有自己的职责和任务，但只有大家团结一心，相互支持，才能发挥出团队的最大优势。党员要发挥先锋模范作用，带动其他队员共同进步。在训练和比赛中，要相互鼓励，相互帮助，遇到问题共同解决。通过团队的力量，提升整体的竞技水平。

在思想建设方面，我们要深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，坚定政治立场，树立正确的价值观。积极参加各类思想政治教育活动，不断提高自己的思想觉悟。同时，要加强对运动员的心理辅导，帮助他们树立正确的胜负观，在比赛中保持良好的心态。面对比赛的压力和挫折，要保持乐观积极的态度，发扬抗战精神中的乐观主义精神，相信自己的能力，勇于迎接挑战。

在比赛中，我们要发扬不畏强暴、血战到底的英雄气概，敢于拼搏，勇于胜利。无论面对多么强大的对手，都要保持自信，发挥出自己的最佳水平。尊重对手，尊重裁判，遵守比赛

规则，展现出中国体育健儿的良好精神风貌。同时，要学习抗战英烈的爱国情怀，将国家的荣誉放在首位，为了国家和学校的荣誉而战。

展望未来，我们深知自己肩负着实现中华民族伟大复兴的历史使命。在体育领域，我们要通过自己的努力，为建设体育强国贡献力量。以抗战精神为动力，不断提高我国的体育竞技水平，培养更多优秀的体育人才。同时，要积极传播体育文化，弘扬体育精神，让更多的人参与到体育运动中来，提高全民身体素质。

在第十五届全国运动会备战的征程中，我们将铭记抗战历史，缅怀先烈，传承和弘扬抗战精神，携手共进，以实际行动践行“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”的誓言，在体育的赛场上书写属于我们的辉煌篇章。

蓝盔上的传承：在非洲草原续写和平史诗

尹子贤

南苏丹瓦乌地区的晨曦中，中国维和工兵分队的官兵们整齐列队，鲜红的五星红旗在异国他乡冉冉升起。2025年9月1日，这支肩负和平使命的队伍举行了一场特殊的纪念活动——中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年主题宣讲。当指导员讲述杨靖宇将军“胃里只有棉絮和草根”的事迹时，三级军士长陈龙阁的手不自觉地握紧了手中的工兵铲，铲刃上还沾着昨夜修建民生道路的泥土。“从太行山到瓦乌草原，变的是战场，不变的是中国人守护和平的决心。”他的心声道出了全体维和官兵的共同信念。

在维和营地的图片巡展中，一组对比照片引发了官兵们的深思：左边是1942年滇缅公路上运送抗战物资的南洋华侨机工队，右边是中国维和部队为南苏丹民众抢修的桥梁。两张照片跨越83年时空，却有着相同的精神内核——用奉献搭建希望之路。“当年华侨机工们冒着日军轰炸修建公路，如今我们在炮火中抢通道路，都是为了打破封锁、传递生机。”工程师李浩然指着照片介绍道。在过去的一年里，他们克服高温、疫情和武装冲突等困难，完成了23项基础设施建设任务，修复的道路总长超过120公里，让当地民众的出行时间缩短了三分之二。这些沾满汗水的成果，正是伟大抗战精神在新时代

的生动实践。

纪念活动结束后，维和分队的“和平课堂”如期开课。官兵们带着当地儿童用积木搭建“和平桥”，当孩子们天真地问“为什么你们要帮我们盖房子”时，翻译官小张指着胸前的蓝盔说：“因为 80 年前，也有很多人帮助过我们。”他讲述了飞虎队援华作战的故事，用简单的语言解释“人类命运共同体”的深意。这种跨越国界的历史对话，让和平的种子在孩子们心中生根发芽。正如分队队长所说：“我们不仅要修建有形的道路，更要搭建心灵的桥梁。抗战胜利教会我们的，不仅是抵御侵略的勇气，更是守护和平的智慧。”

夜幕降临，维和营地的灯光下，官兵们正在写家书。陈龙阁在信中对儿子说：“爸爸现在在做一件很有意义的事，就像你课本里讲的抗战英雄一样，我们都在为更多人的幸福努力。”这封穿越重洋的家书，连接着两个时空的坚守——80 年前，先烈们用鲜血换来了民族独立；80 年后，新一代中国人用奉献守护着世界和平。从抗日战争的烽火硝烟到维和战场的蓝盔闪耀，从“把我们的血肉筑成我们新的长城”到“构建人类命运共同体”，伟大的抗战精神始终是激励中国人民前进的强大动力。当和平的阳光洒满非洲草原，我们深知：铭记历史不是为了延续仇恨，而是为了让战争的悲剧不再重演，让和平的薪火永远传递。

从“卢沟桥的枪声”到“复兴号的汽笛”： 铭记历史，是对未来最好的承诺

崔彦涵

1937年7月7日，卢沟桥畔的枪声划破夜空，打破了华北平原的宁静。那声枪响，不仅是日本帝国主义全面侵华的开端，更是中华民族觉醒与抗争的号角——四万万人攥紧拳头，用血肉之躯筑起钢铁防线。八十年后2025年的今天，复兴号动车组的汽笛在祖国广袤的大地上长鸣，犹如红神龙、金凤凰掠过田野与城市，将中国速度写在时代的轨道上。从卢沟桥的枪声到复兴号的汽笛，跨越八十载的两声“回响”，不仅是历史与现实的对话，更是中华民族用苦难淬炼信仰、用奋斗兑现承诺的生动注脚；铭记历史，从来不是沉湎过去，而是以先烈之精神照亮前路，以和平之信念开创未来。

枪声里的觉醒是中国共产党引领的民族脊梁。卢沟桥的枪声响起时，中国正处在“覆屋之下、漏舟之中、薪火之上”的危局。彼时国民党当局奉行攘外必先安内政策，地方军阀割据混战，而中国共产党却在民族危亡的关键时刻，率先举起武装抗日的旗帜。1931年九一八事变后，中共中央立即发表宣言，号召以民族革命战争，驱逐日本帝国主义出中国；1935年，《八一宣言》呼吁停止内战、一致抗日；1936年，西安事变的和平解决，正是中国共产党以民族大义为重，促成抗日民族

统一战线初步形成的关键一步。当卢沟桥的枪声成为全民族抗战的起点，中国共产党更是挺身而出，将红军改编为八路军、新四军，开赴华北、华中抗日前线，用平型关大捷打破日军不可战胜的神话，用百团大战振奋全国军民的抗战士气。在这场长达十四年的艰苦卓绝的抗战中，中国共产党始终是全民族抗战的中流砥柱，不仅提出了全面抗战路线和持久战的战略总方针，更用“为人民服务”的初心，凝聚起“军民团结如一人”的磅礴力量。

去年，我曾有幸去到过北京中国人民抗日战争纪念馆，在平型关大捷的展区前驻足良久。玻璃展柜里，一把布满弹痕的步枪静静躺着，旁边的照片上八路军战士们穿着单薄的军装，脸上却满是坚毅的笑容。讲解员说，这把枪的主人在战斗中他左腿中弹，却依然抱着枪冲锋，直到把日军赶出阵地。这样的故事，在抗战纪念馆里还有太多太多：杨靖宇将军在冰天雪地里，靠棉絮、树皮和草根充饥，直至生命最后一刻仍在高呼打倒日本帝国主义；赵一曼在狱中遭受酷刑，却始终坚贞不屈，留给儿子的遗书里写着：母亲不用千言万语来教育你，就用实行来教育你，在你长大成人之后，希望你不要忘记你的母亲是为国而牺牲的；狼牙山五壮士为掩护大部队转移，将日军引上绝路，最后毅然跳崖，用生命诠释了宁为玉碎不为瓦全的气节。这些英烈不是教科书上冰冷的名字，而是有血有肉的中国人，他们或许是父亲、是儿子、是丈夫，却在国家危难之际，选择

把“小我”融入“大我”，用生命为民族撑起一片天，正是这样的“民族脊梁”，让卢沟桥的枪声没有成为民族的挽歌，反而奏响了中华民族站起来的序曲。

汽笛里的传承是从抗战精神中汲取的奋进力量。如果说卢沟桥的枪声是救亡图存的呐喊，那么复兴号的汽笛便是民族复兴的宣言。八十年前，我们的先辈用草鞋、步枪对抗日军的飞机、坦克，为的是中华民族不复存在的危机；八十年后，我们驾驶着自主研发的复兴号，以350公里的时速驰骋在祖国大地，为的是实现中华民族伟大复兴的梦想。这梦想的实现，从来不是凭空而来，而是一代代中国人从抗战精神中汲取力量，接续奋斗的结果，抗战精神所蕴含的“天下兴亡、匹夫有责的爱国情怀，视死如归、宁死不屈的民族气节，不畏强暴、血战到底的英雄气概，百折不挠、坚忍不拔的必胜信念”，早已融入中华民族的血脉，成为我们攻坚克难、奋勇前进的精神密码。

之前我乘坐复兴号从南京前往上海，途中遇到一位白发苍苍的老人。他手里拿着一张泛黄的照片，照片上是一位穿着军装的年轻人。老人告诉我，照片上的人是他的父亲，当年曾参加过淞沪会战，在战斗中失去了一条胳膊。“我父亲常说，当年他们打仗，就是想让后代能过上不用躲炮弹、能吃饱饭的日子。”老人笑着说，“现在坐高铁这么快、这么舒服，我父亲要是能看到，肯定会很开心。”老人的话让我深受触动：从“躲炮弹”到“坐高铁”，从“求温饱”到“谋复兴”，我们今天

所拥有的一切，都是先烈们用生命换来的。而这份“来之不易”，正是我们必须铭记历史的理由：不是为了记住仇恨，而是为了珍惜先烈们用鲜血守护的和平，为了传承他们用生命践行的信仰。

如今，在祖国的大地上，这样的传承无处不在：在新疆军区某边防连，战士们顶着零下四十度的严寒，在国境线上巡逻，他们宁肯向前一步死，决不后退半步生，这是对不畏强暴、血战到底英雄气概的传承；在贵州大山里的天眼，科研工作者们日复一日地坚守，只为探索宇宙的奥秘，他们说要把论文写在祖国的大地上，这是对“百折不挠、坚忍不拔”必胜信念的传承；在脱贫攻坚的战场上，无数扶贫干部扎根基层，用脚步丈量山路，用真心倾听民意，他们说脱贫路上一个都不能少，这是对“天下兴亡、匹夫有责”爱国情怀的传承。从抗战时期的救亡图存到新时代的强国建设，变的是时代的任务，不变的是中华民族的精神底色，正是这份传承，让我们在面对新冠疫情时能众志成城、共克时艰，在面对科技封锁时能自主创新、突破卡脖子难题，在面对复杂国际局势时能不信邪、不怕压，始终沿着民族复兴的道路坚定前行。

以历史为灯，照亮未来之路。站在 2025 年的时间节点上，回望八十年前的抗战岁月，我们更加深刻地认识到：铭记历史，是对先烈最好的告慰，更是对未来最好的承诺。习近平总书记指出：“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。”抗战历

史告诉我们，一个国家、一个民族，只有团结起来，才能战胜一切艰难险阻；只有坚持中国共产党的领导，才能找到正确的前进方向；只有坚守和平的信念，才能让发展的成果惠及更多人民。

今天，我们虽然生活在和平年代，但“安不忘危、存不忘亡”的意识不能丢。放眼世界，百年未有之大变局加速演进，局部冲突和动荡时有发生，霸权主义、强权政治依然存在，历史虚无主义的思潮也不时泛起。有人试图歪曲抗战历史，否认中国共产党的中流砥柱作用；有人美化侵略战争，淡化日本帝国主义的罪行；有人忘记先烈的牺牲，把“爱国”当成口号，却不愿为国家的发展付出实际行动。面对这些情况，我们更要坚定地拿起“历史”这把武器，用事实说话，用真相反击，让更多人知道，抗战的胜利是中国共产党领导人民浴血奋战的结果；今天的和平，是无数先烈用生命换来的；中华民族的复兴，需要我们每个人用奋斗去实现。

作为新时代的青年，我们是复兴号上的乘客，更是驾驶员，我们既要从抗战历史中汲取为什么出发的初心，也要在时代的浪潮中明确往哪里去的方向。或许我们不能像先烈那样在战场上冲锋陷阵，但我们可以自己的岗位上发光发热：学生们认真学习知识，为将来建设祖国打下基础；工作者们兢兢业业，为国家的发展贡献力量；普通人在生活中坚守正义，传承中华民族的传统美德。正如抗战时期的先辈们用每一个人的努力汇

聚成民族抗争的洪流，今天的我们，也能用每一个人的奋斗汇聚成民族复兴的力量。

卢沟桥的枪声早已远去，但那声枪响所唤醒的民族精神永远不会过时；复兴号的汽笛正在奏响，它所承载的民族梦想，需要我们用双手去实现。让我们以抗战精神为帆，以民族复兴为舵，在新时代的“长征路”上，续写属于我们这一代人的华章。

以史为鉴，传承红色基因

张俊茹

“你老太爷傻呀，他躲在里面，不知道小鬼子还在不在，就冒了头想看看，结果就被打死了，要是他把帽子举起来探探风，说不定就活下来了。”从记事起，每每提到抗战历史，父亲就会持着地道的方言和我说起这段往事，他并未亲身经历，事情的经过却通过几代人的口口相传，不断在新生代的眼前重演，在稚童的心里激起一层层涟漪，再在未来的某一天掀起巨浪。

随着年龄增长，我对于这件往事的观点和态度也在不断改变，幼时像听故事一样向长辈打听来龙去脉，虽有遗憾却因心智尚未成熟而难以理解长辈的长吁短叹和时不时流露出的激情慷慨，直至跟着家人观看抗日电视剧，曾经的疑惑变成了一枚进击的子弹正中我的眉心，将我的心口撕开了一道口子，愤怒与痛心占据了我的心扉，始知战争的残酷与侵略者给我们脚下的这片土地带来的深重灾难。再至学生时代，学校定期组织师生进行抗日战争历史学习，参观抗日战争纪念馆或者革命根据地遗址，我进一步了解了中华民族危难时刻，中国共产党是如何挺身而出，革命先辈是付出了怎样艰苦卓绝的努力和不为人知的牺牲才成功将侵略者赶出我们的家园，拯救万万民众于水火之中。自此，再听家人提起老太爷的往事时，复杂情绪里

又多了一份坚定的希望，如同天将破晓时，撕破黑暗的那一抹光亮。

高中时期，学校向阳花坛里立着一位女性雕像，她目光如炬，凛然不可侵犯，她是句容革命烈士郭纲琳。出生于当地名门望族的她，并未按照家族宗老设定好的路线书写人生，而是在大学一年级时便积极参加抗日救亡运动，并在与家人的书信中表明宁可断绝父女关系也不愿放弃救亡运动，带着这样的决心，她加入了中国共产党，义无反顾的投身于革命事业。在革命事业如火如荼的开展之时，郭纲琳烈士却因叛徒出卖而被捕入狱，经历万般折磨后，依旧初心不改，不曾屈服。她将两枚铜钱打磨成心形，再用钢钉敲打，镌刻上“健美”“永是勇士”字样，始终保持着乐观精神和顽强斗志。1937年7月，郭纲琳高呼着“中国共产党万岁”，从容就义，为了革命事业献出了自己27岁的生命。上学的每一天，我都会经过这个花坛，眼神交汇之时，常觉眼睛酸涩刺痛，她像玫瑰一样勇敢而热烈，在如花似玉的年纪毅然走上革命之路，为拯救中华民族而奔走奋战直至献出生命，她静静地站在那里，什么都没做，什么都没说，却似是破冰的春风，透出一股温柔而坚韧的力量，在备战高考的日子里，一路鼓舞学子昂扬前行。

时光荏苒，我的女儿已到了入学启智的年纪，我的父亲也早已两鬓斑白，严肃了一辈子的小老头，被这个天真活泼的小家伙安排的明明白白，将“隔代疼”展现地淋漓尽致。有一次，

这一老一少因为电视遥控器的所有权而产生了争执，了解原委后，原来是“军事新闻”和“少儿频道”之争，那我便不诧异了，父亲一直有个遗憾，年少未能投身部队，多年来只能守在军事频道前挥斥方遒，展示热血。是以，我以绝对的血脉压制单方面宣布了“军事新闻”胜出。女儿非常不解，我欲与解释，父亲却将女儿抱至腿上，和她说起了老太爷的往事。似曾相识的一幕，只是坐在父亲腿上的那个小女孩从我变成了我的女儿，她和曾经的我一样，满脸的好奇与疑惑，追问道他们为什么要欺负我们？我们后来赢了吗？……年少的记忆如同回旋镖，突然击中了我，原来这就是传承，一百多年的屈辱历史给每一个中国人都上了一课，从此自立自强、反战反侵略的基因刻进了每一个中国人的骨血里，代代相传、生生不息。

和平来之不易，在中国共产党的带领下，中华民族以史为鉴，踔厉奋发，从站起来到富起来再向强起来不断迈进。我们珍惜和平，但绝不会忘却、背叛历史，曾经的伤痛在时间的沉淀下，隐忍成动力，激励着一代又一代的中国人以家国之爱，铸民族之魂。小小的孩童会成长为中流砥柱，中华民族复兴之路势不可挡，我想，我们正迎着阳光，带着前辈们的祝福与希冀，稳步走在人间正道上。

《灵谷松涛：在金陵的铭记与开创之间》

吴殿研

每当黄昏降临，我总喜欢从学校散步至灵谷寺。这座始建于南朝的古刹，不仅是我求学时光的精神栖息地，更是一扇穿越时空的窗口。寺内无梁殿前，苍松如盖，松涛阵阵，仿佛在诉说着八十多年前那段烽火连天的岁月。作为在灵谷寺附近求学的新时代青年，我在这里聆听历史，思考未来，完成着一场跨越时空的精神对话。

灵谷寺于我，首先是一本活的教科书。1937年寒冬，南京保卫战最惨烈的战斗就发生在这里。国民革命军第66军在灵谷寺-孝陵卫一线与日军展开殊死搏斗，无数将士血洒这片土地。今天的灵谷寺松林中，仍可寻得当年的战壕遗址。站在无梁殿前，抚摸那些弹痕斑驳的墙壁，仿佛能听见历史的回声。

无梁殿原是明代建造的全砖石拱券结构建筑，抗战期间成为中国军队的临时指挥部和医疗点。令我震撼的是，殿内如今供奉着北伐战争和抗日战争中阵亡将士的牌位。这种空间的叠合颇具象征意义：一座古代建筑，见证了现代史上两次关乎民族命运的重大战争。每次踏入殿内，都能感受到一种跨越时空的庄严与悲壮。

作为新闻专业的学生，我曾在灵谷寺遇到一位特殊的老人。他的父亲是参加南京保卫战的军官，1937年冬在此地作战后

失踪。"父亲最后的家书里说，他们在灵谷寺附近的松林中构筑了防线，"老人告诉我，"他说，听着松涛声，就像听着家乡的歌谣。"这个老人让我明白，历史不是教科书上的文字，而是血肉相连的记忆传承。

灵谷寺的特别之处在于，它同时承载着伤痛与治愈。抗战胜利后，这里成为抚平战争创伤的重要场所。寺后的灵谷塔，原本是为纪念北伐阵亡将士而建，后来也承载起缅怀抗战英灵的功能。这种空间的延续性提醒我们：历史不是割裂的，而是一条绵延不绝的长河。

在灵谷寺，我见证了多种形态的记忆实践。除了官方的纪念活动，还有民间自发的缅怀仪式。每年12月13日，总能看到市民来此献花；清明节，松枝上系满白色的纸鹤；甚至常有年轻人在这里静静地坐着，什么也不做，只是与历史独处。这种多元化的纪念形式，让抗战记忆避免沦为僵化的仪式，而成为活的文化实践。

对我而言，灵谷寺最动人的是它的“日常性”。这里不仅是历史遗址，也是市民休闲的公园，学生读书的去处，游客参观的景点。这种多重身份的叠合，创造了一种独特的记忆空间：历史不再被供奉在神坛上，而是融入日常生活。在这种环境中，抗战记忆不是沉重的负担，而成为一种自然的精神滋养。

作为新闻学子，我思考着如何讲述灵谷寺的故事，讲述抗战的故事。它既是一个具体的地点，也是一个象征性的空间。

在这里，古代与现代、战争与和平、死亡与生命、记忆与遗忘，多种张力交织在一起。这种复杂性恰恰提供了丰富的叙事可能，让我们能够超越非黑即白的简单化历史叙述，建构更加立体、多元的历史记忆。

夕阳西下，灵谷寺的钟声再次响起。我站在松林中，看着当代南京的繁华景象与历史遗址交织在一起。这座城市没有忘记过去，但也没有被过去束缚。正如灵谷寺中的松树，历经战火，依然挺立，年年发出新芽。

在灵谷寺的松涛声中，我听到了历史的回响，也听到了未来的召唤。这座古刹教会我：真正的铭记，不是固守伤痛，而是在理解历史的基础上，更有智慧地建设当下、开创未来。

中华民族伟大复兴势不可挡！历史从未远去，它就在灵谷寺的松涛间，在我们每个人的呼吸里。当过去与现在持续对话，记忆就成为了开创未来的力量。在这座英雄的城市，我们不仅是历史的聆听者，更是未来的书写者。

从字间烽火到心中力量

——读《抗日战争回忆录》有感

张 耀

捧读《抗日战争回忆录》时，窗外的阳光正透过梧桐叶隙洒在书页上，那些泛黄纸页间的文字却仿佛带着硝烟的温度，将八十多年前的烽火岁月徐徐铺展在眼前。这部收录了百余位抗战亲历者口述实录的作品，没有华丽的辞藻，没有刻意的渲染，却以最朴素的语言，让我触摸到了那段民族危亡之际，无数中国人用血肉之躯筑起长城的滚烫历史。在抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年的特殊年份，这样的阅读不仅是一次历史回望，更是一场精神的洗礼，让“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”的信念，从抽象的口号化作具象的感动与坚定的力量。

翻开书的第一页，是一位名叫李福顺的老兵对 1937 年北平沦陷的回忆。“那天早上，我去给东家送菜，刚走到胡同口，就听见‘轰隆’一声巨响，抬头看见城墙那边冒起黑烟。后来才知道，是日本人的炮弹落在了西直门。”他的叙述平静得像在说别人的故事，可字里行间的颤抖却藏不住——当他说“看见穿黄军装的兵闯进邻居家，把张大爷的独子捆走，张大妈跪在地上磕头，额头磕出了血”时，纸面仿佛洇开了一片暗红。这让我想起曾经在历史课本上读过的“七七事变”，那时

的文字是“日本帝国主义全面侵华战争的开始”，是“中国人民抗日战争的起点”，而在老兵的记忆里，历史是具体的：是消失在刺刀下的乡邻，是被烧毁的房屋，是母亲塞给逃难的他一个窝头时，眼里“能淹死人的泪”。

书中让我反复品读的，是关于“小人物”的抗战故事。有位叫赵桂兰的妇女，丈夫在淞沪会战中牺牲，她带着三个孩子逃难，路上加入了当地的抗日救国会，负责给游击队送情报。

“我不认字，就把情报藏在鞋底，遇到盘查的，就装作给孩子喂奶，他们嫌我脏，也就不搜了。”她没有说过“爱国”“牺牲”这样的词，只说“不能让日本人把咱的地占了，不然孩子长大了，连家都没地方去”。还有位叫陈傻子的农民，其实不傻，只是不善言辞。他冒着生命危险，在山里给八路军挖地道，“白天种地，晚上刨土，手上磨出的泡破了又长，长了又破，后来结了厚厚的茧，跟石头似的”。当被问到怕不怕时，他说：“怕啊，咋不怕？可听见八路军说‘打跑了日本人，咱就能安稳种地了’，就觉得手上的疼不算啥。”

这些故事让我明白，抗日战争从来不是遥远的历史事件，而是无数普通人用最朴素的信念筑起的长城。他们或许不懂什么叫“民族大义”，却知道“不能当亡国奴”；他们或许没有惊天动地的壮举，却在各自的位置上，用送饭、送信、挖地道、藏伤员这样的方式，一点点汇聚起反抗侵略的力量。就像书中一位老战士说的：“那时的中国，就像一捆散柴，日本人的刺

刀把这捆柴捆得更紧了。”这种“紧”，是母亲送子参军时的那句“活着回来，给娘捎块鬼子的布当念想”，是学生们街头演讲时嘶哑的呐喊，是工厂里工人昼夜赶制手榴弹时溅在身上的火星——这些细碎的瞬间，构成了全民族抗战最生动的注脚。

书中关于中国共产党中流砥柱作用的记述，尤其让我感触深刻。有一篇是八路军老战士王建军回忆平型关大捷的，“我们埋伏在山沟里，天不亮就趴在雪地里，冻得手脚发麻。等鬼子的汽车开过来，连长喊了声‘打’，机枪、手榴弹一起上，那声音震得山都在抖。”他说，当时大家只有一个念头：“这是咱八路军打的第一个大胜仗，一定要让老百姓看看，中国人能打！”还有一段记录了冀中抗日根据地的地地道战，“地道里能藏人、能打仗，还有水井、粮仓，鬼子来了，我们就钻进去；鬼子走了，我们就出来种地、干活。”这种“你打你的，我打我的”的智慧，背后是中国共产党对人民战争思想的深刻实践——不是靠少数精英的冲锋，而是发动每一个普通人，让侵略者陷入人民群众的汪洋大海。

读到“狼牙山五壮士”的章节时，我合上书沉默了很久。书中收录了当时目击者的口述：“五个战士把鬼子引上绝路，子弹打光了，就用石头砸，最后抱着枪跳了崖。山下的老百姓看着，都哭成了泪人。”他们本可以选择撤退，却为了掩护大部队和群众转移，把生的希望留给了别人。这种牺牲，不是一时的冲动，而是深植于骨子里的信念——就像其中一位战士在

跳崖前喊的：“咱是中国人，死也不能让鬼子活捉！”这样的精神，在书中比比皆是：杨靖宇将军胃里只有树皮、草根和棉絮，却始终不肯投降；赵一曼在酷刑面前，写下“未惜头颅新故国，甘将热血沃中华”的绝笔；左权将军在战斗中中弹牺牲，口袋里还装着给妻子和女儿的信……这些名字和故事，让“英雄”二字有了沉甸甸的分量。

合上书时，夕阳正将天边染成温暖的橘红色。想起书中最后一篇，是位 90 岁的老兵对年轻人的寄语：“你们不用记住我们的名字，只要记得，曾经有一群人，为了你们现在能安稳地吃饭、上学、过日子，把命留在了战场上。”这句话让我眼眶发热。我们这代人，生长在和平年代，没有经历过战火纷飞，却享受着先辈用牺牲换来的安宁。读这些抗战故事，不是为了记住仇恨，而是为了明白：和平从来不是凭空得来的，它需要有人守护；民族的尊严，需要用勇气和信念去捍卫。

读《抗日战争回忆录》，让我对“铭记历史”有了更深的理解。铭记，不是把仇恨刻在心里，而是把先辈的牺牲记在心上，把他们的信念融进血脉。它提醒我们：脚下的土地，是无数人用生命守护的家园；眼前的和平，是无数人用热血换来的馈赠。作为新时代的青年，我们或许不需要像先辈那样上战场，但我们可以自己的岗位上，用勤奋和担当，让这个国家变得更好——就像书中那位老兵说的：“我们打跑了鬼子，是为了你们能过上好日子；你们把日子过好，就是对我们最好的告

慰。”

窗外的梧桐叶沙沙作响，仿佛在诉说着跨越时空的对话。那些在书中相遇的身影——送情报的赵桂兰、挖地道的陈傻子、跳崖的五壮士、写信的左权将军……他们从未真正离开，而是化作了照亮前路的光。带着这份感动与力量，我们定能不负先辈的期望，在和平的年代里，书写属于我们这代人的“开创未来”的故事，让民族的精神火炬，在新时代继续熊熊燃烧。

铭记胜利，砺行担当

——以《那座桥》诠释新时代青年使命

彭佳鑫

历史循着自身脉络，在广袤而深邃的岁月长河中延展：当我们站在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利的历史节点回望，这段凝聚着血泪与荣光的征程更显厚重——这一伟大胜利，是中国人民以千万生命为代价、在艰苦卓绝斗争中铸就的民族丰碑，更是世界各国人民跨越国界、携手抗击法西斯暴政，共同捍卫人类文明与和平的正义硕果。八十年星霜荏苒，那段血与火交织的峥嵘岁月已渐行渐远，但历史的回响依然铿锵在耳，精神的火炬代代相传。

在这段波澜壮阔的历史中，宁死不屈的民族气节、视死如归的英雄气概、天下兴亡匹夫有责的担当精神，共同构筑起中华民族的精神丰碑。淮海战役的硝烟虽已散尽，但其作为中国人民抗日战争精神的延续与发展，始终闪耀着反法西斯战争的历史光辉，虽处于解放战争时期，但蕴含的精神内核与中国人民抗日战争精神更是一脉相承。这场战役中，战士们以血肉之躯筑起“人桥”，不仅是军事史上的壮举，更是中华民族反抗侵略、追求解放的伟大精神的生动体现。正如世界反法西斯战争凝聚了各国人民共同抗击法西斯暴政的正义力量，淮海战役同样彰显了中国人民为民族独立和自由而战的坚定意志。这座

“人桥”，既是战场两岸的通行要道，更是连接历史与当下的精神纽带。它时刻提醒我们：今日之和平，源于无数先烈在反法西斯战争与解放战争中的英勇牺牲；今日之奋斗，便是对他们精神最直接的继承与弘扬。这些珍贵的精神财富，跨越时空阻隔，历经岁月洗礼而愈发鲜活，成为激励我们不断前行的不竭动力。

我校运动舞蹈作品《那座桥》，以艺术舞台为载体，融合操类动作与舞蹈语言，生动再现了淮海战役中十勇士以身筑桥的壮烈场景。这座用血肉之躯架起的桥梁，不仅是战场上的生命通道，更是连接历史与现实的精神象征。作品通过现代大学生与历史时空的对话，展现了两个时代的青年对民族命运的共同担当。勇士们前赴后继、视死如归的壮举，正是千千万万抗战英雄的缩影——他们以身躯筑起保卫家国的长城，以热血浇灌民族复兴的希望。这座桥，连接着过去与现在，沟通着记忆与未来，承载着牺牲与奉献，昭示着初心与使命。

为更好呈现作品，指导老师团队要求我们通过观看相关影片，深化对角色情感与精神内核的理解。有关战争片的影视作品有很多，记得第一次观看《金刚川》这部影片，在我国领土主权和人民生命安全受到严重威胁，并在对战武器有着巨大悬殊的情况下，深深感受到战士们选择义无反顾地向前冲，为祖国，为人民无畏奉献的崇高精神。影片中修桥的片段令人动容：战士们争分夺秒，即便口中说着“要让对手看看我们的木桥炸

不烂”，但他们深知木桥的脆弱，真正“炸不烂”的，是面对敌人时坚毅不屈的决心。最令人难忘的，是战士们纷纷跳入水中、扛起桥梁的场景——尽管后背承受着沉重的压力，每个人的脊梁却始终挺拔，尽显中华民族的骨气与韧性。此外，吴京与张译饰演的角色互换炮台的情节，将战友间的纯粹情谊展现得淋漓尽致：两人都为对方着想，争相奔赴最危险的岗位。当吴京饰演的角色牺牲后，张译饰演的角色吹着哨子返回寻找，却再也得不到回应。这一情节与影片开篇的铺垫形成呼应，让战友间无需言说的真挚情感更具感染力，催人泪下。战争是残酷的。每个人观看完之后的感受与心情或多或少都会产生敬佩的共鸣。

作为当代大学生，能够参与这一题材作品的演绎，更应秉持严肃态度，珍视这份历史赋予的责任。对比影片中的角色，我们深刻意识到，在剧目呈现中自身的信念感与角色要求存在较大差距，情感表达的坚定性仍需加强。影片中的角色即便知晓最终结局是牺牲，也无一人退缩；反观我们，若置身于当时的历史环境，能否做到如此坚定？如今再看剧目片段，男生们过梯上场时的急促步伐里，多了历史的厚重感；坚定的眼神中，藏着跨越时空的使命感。这种变化让我们更加明白，艺术演绎的核心从来不是技巧的完美，而是精神的传递——我们所复刻的不只是战士的动作，更是他们“以小我赴大义”的抉择；我们所展现的不只是一段历史场景，更是世界人民在反法西斯战

争中“同心抗暴、共护和平”的共同信念。而这，正是我们在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利的特殊时刻，通过《那座桥》这部作品想要传递的深层意义：历史或许会远去，但那些为和平牺牲的精神、为正义冲锋的勇气，永远值得被铭记、被传承，永远是连接过去与未来、个人与民族、中国与世界的精神桥梁。

习近平总书记说道“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。”八十年后的今天回望这段历史，是为铭记苦难辉煌的过去，珍惜来之不易的现在，开创光明美好的未来。当今世界正经历百年未有之大变局，我们要铭记“忧劳可以兴国，逸豫可以亡身”的历史教训，以史为鉴，亦记于心，应存爱国于心中，更要认识到和平的珍贵与发展的重要。历史告诉我们：一个善于铭记的民族，必将拥有智慧的启迪；一个勇于传承的民族，必将获得力量的源泉；一个敢于开创的民族，必将迎来辉煌的明天。故吾辈青年应当从历史中汲取智慧，在传承中凝聚力量，在创新中开辟未来。

新时代青年生逢其时，重任在肩。我们要坚定理想信念，锤炼过硬本领，勇于担当作为，拓展世界胸怀。要学习抗战先烈“苟利国家生死以”的担当精神，传承他们“百折不挠勇向前”的顽强意志，发扬“众志成城克时艰”的团结品质。在实现中华民族伟大复兴的征程上，每个青年都要成为理想的守望者、时代的奋进者、历史的创造者。也应用知识武装头脑，用

实践锤炼本领，用奉献诠释价值，用奋斗书写青春，努力成为堪当民族复兴大任的时代新人。

现如今站在崭新历史起点上的我们，应当以史为鉴、开创未来，继承先烈遗志，秉承初心使命，以“功成不必在我”的境界和“功成必定有我”的担当，奋力走好新时代的长征路。展望前程，继续弘扬伟大的抗战精神，坚定不移走和平发展道路。以青春之我建设青春之中国，以奋斗之我振奋奋斗之民族，以创新之我开创创新之时代。让我们齐头并进，同心协力，为中华民族伟大复兴的中国梦贡献青春力量，共同书写属于我们这一代人的璀璨华章！

新的一天，阳光依旧普照大地，照耀着这片历经沧桑却始终不屈的土地，也照亮了我们前行的道路。让我们在这光芒中铭记历史，在希望中砥砺前行，以坚定的步伐迈向中华民族更加辉煌的明天！

烽烟淬炼的精神星河：从抗战史诗到 复兴之路

王冠婷

翻动泛黄的战报，凝视《长津湖》里的硝烟，抚摸纪念馆中带弹痕的钢笔，十四年抗战的历史从未远去。中国共产党高举的抗日旗帜，是黑暗中最先亮起的星；英烈们用生命铸就的精神丰碑，是绝境中不灭的火；全民族对和平的坚守，是苦难后重生的光。这段历史教会我们：铭记不是复刻伤痛，而是从真理、精神与和平的传承中，汲取走向未来的力量。值此中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年之际，回望这段烽火岁月，更能让我们在铭记中凝聚奋进之力，在缅怀中续写复兴华章。

真理之光：马克思主义中国化的伟大实践

1931 年，日军铁蹄踏破东北，“亡国论”的阴霾与“速胜论”的虚妄在中华大地上交织。彼时的中国，亟需一盏照亮前路的明灯。是中国共产党人，将马克思主义的真理火种与中国抗战实际相结合，点燃了救亡图存的希望之火。

1938 年，延安窑洞的油灯下，毛泽东挥笔写下《论持久战》。这部光辉著作以唯物辩证法剖析中日双方特点：日本虽强但国小、兵少、战线长，中国虽弱但地大、人多、正义在握。“抗

日战争是持久战，最后胜利是中国的"这一论断，绝非抽象的理论推演，而是立足中国实际的科学判断。它像一座灯塔，驱散了国人心中的迷茫，为全国抗战指明了战略方向。平型关大捷打破"日军不可战胜"的神话，百团大战振奋全国军民士气，敌后游击战让侵略者陷入人民战争的汪洋——这些胜利无不印证着马克思主义"实事求是"的精髓，更彰显了中国共产党人将理论与实践结合的智慧。

在东北林海，杨靖宇嚼着草根树皮与敌人周旋，直至生命最后一刻，腹中只有未能消化的树皮、草根和棉絮。他用生命诠释着对共产主义信仰的坚守，践行着"为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴"的初心。在南泥湾，八路军战士挥动锄头开垦荒地，将"自力更生、艰苦奋斗"的口号化作"自己动手、丰衣足食"的现实，用劳动创造对抗战的支持，这正是马克思主义"实践出真知"的生动体现。

中国共产党人对马克思主义的运用，始终坚持"具体问题具体分析"。从建立抗日民族统一战线，团结一切可以团结的力量共御外侮，到提出"独立自主的山地游击战"战略，灵活机动地打击敌人，每一步决策都闪耀着"实事求是"的光芒。这种将马克思主义基本原理与中国革命实际相结合的智慧，不仅指引中国赢得了抗战胜利，更成为中国共产党百年奋斗的思想法宝，为后来的革命、建设与改革奠定了坚实的理论基础。

精神之炬：英烈壮举中的信仰传承

抗战的烽火中，无数英烈用生命书写了“舍生取义”的壮歌，他们的精神如火炬般代代相传，成为红色基因中最炽热的部分。

赵一曼在酷刑面前始终坚贞不屈，留给儿子的遗书里写道：“母亲不用千言万语来教育你，就用实行来教育你。在你长大成人之后，希望你不要忘记你的母亲是为国而牺牲的！”她将对民族的大爱置于个人生死之上，用行动诠释了“天下兴亡，匹夫有责”的担当。1938年，八女投江的故事震撼了无数国人：冷云等八位女战士为掩护大部队突围，在弹尽粮绝后毅然跳入冰冷的乌斯浑河，她们紧握拳头、高唱战歌的身影，是对孟子“生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也”的最好践行。

在台儿庄的巷战中，无名战士与阵地共存亡，用血肉之躯筑起防线；在地道战的黑暗里，民兵们凭借智慧与勇气与敌人周旋，让侵略者草木皆兵。他们或许没有留下姓名，却用共同的行动诠释了“众志成城”的力量。左权将军在牺牲前的最后一封家书中，既牵挂着“北北小鬼”的成长，更坚定地写道：“我牺牲了我的一切幸福，为我的事业奋斗。”这种将个人命运与民族命运紧密相连的抉择，正是中华民族精神在危难时刻的集中迸发。

这些英烈的壮举，不仅是战争年代的精神丰碑，更成为后世砥砺前行的力量源泉。他们用生命告诉我们：信仰是黑暗中的星光，担当是危难时的脊梁，团结是胜利的基石。如今，当

我们走进烈士陵园，触摸那些冰冷的墓碑，看到的不仅是一个个名字，更是一种穿越时空的精神传承——这种精神，在抗疫一线医护人员的逆行中延续，在扶贫干部扎根基层的坚守中闪耀，在新时代奋斗者的汗水里升华。

和平之思：历史教训中的未来指向

战争的创伤，让中华民族对和平有着最深刻的领悟；胜利的代价，让中国人民对守护和平有着最坚定的决心。南京大屠杀纪念馆墙上，不断跳动的遇难者数字在无声诉说：和平从不是与生俱来的礼物，而是需要一代又一代人用信念与行动去捍卫的成果。

抗战胜利后，中国共产党始终是和平的坚定维护者。从提出“和平共处五项原则”，到推动构建人类命运共同体，中国将儒家“和而不同”“天下大同”的智慧与马克思主义“人类解放”的理想相结合，为世界和平贡献着中国方案。当年，驼峰航线上的运输机为中国运送抗战物资，架起国际反法西斯统一战线的空中桥梁；如今，“一带一路”的驼铃与中欧班列的汽笛遥相呼应，续写着文明交流、互利共赢的新篇章。

从抗战时期的防空洞到如今的地铁隧道，从当年的步枪土炮到现在的高铁列车，时代在变，但中华民族对和平的珍视、对发展的追求从未改变。在云南腾冲，滇西抗战纪念馆与旁边的和平广场形成鲜明对比，提醒着人们：铭记战争是为了远离

战争，缅怀牺牲是为了守护新生。在河北冉庄，地道战遗址成为爱国主义教育基地，孩子们在这里聆听先辈的故事，懂得了“落后就要挨打”的道理，更立下了“为中华之崛起而读书”的志向。

今天的中国，早已不是当年那个任人欺凌的国家。经济总量稳居世界第二，科技实力不断跃升，国防力量日益强大，但我们从未忘记：和平的根基在于自身的强大，更在于对历史的敬畏。当高铁驶过当年的抗日根据地，当乡村振兴的春风吹绿曾经的战场，当青年学子在“强国有我”的誓言中接过接力棒，我们正在用奋斗告慰先辈：这盛世，如您所愿。

传承之力：从历史走向复兴的精神密码

80年岁月流转，抗战精神早已融入民族血脉，成为推进中华民族伟大复兴的强大动力。这种精神，是“天下兴亡，匹夫有责”的爱国情怀，是“自力更生，艰苦奋斗”的坚韧意志，是“众志成城，团结一心”的集体力量，更是中国共产党人“为人民服务”的初心使命。

在党史学习教育中，我们重温抗战历史，不是为了延续仇恨，而是为了从历史中汲取智慧。我们看到，中国共产党始终是抗战的中流砥柱，始终与人民心连心、同呼吸、共命运——这是历史的结论，更是未来的启示。在全面建设社会主义现代化国家的新征程上，这种“党与人民休戚与共”的精神，指引着

我们战胜一个又一个困难：脱贫攻坚战中，数百万党员干部扎根基层，让近1亿农村贫困人口全部脱贫；抗疫斗争中，党旗在防控一线高高飘扬，凝聚起“人民至上、生命至上”的磅礴力量。

红色基因的传承，需要每一代人的践行。在大学校园里，青年学子通过研读党史、参观纪念馆、开展志愿服务，将抗战精神转化为求知向学的动力；在工作岗位上，劳动者们以“功成不必在我，功成必定有我”的担当，在平凡岗位上创造非凡业绩。这种传承，让抗战精神跨越时空，成为新时代的精神坐标。

站在胜利80周年的历史节点回望，十四年抗战的烽火淬炼出的精神星河，依然照耀着民族复兴的征程。铭记历史，是要守住“党是中流砥柱”的共识；缅怀先烈，是要传承“舍生取义”的担当；珍爱和平，是要守护“万家灯火”的安宁；开创未来，是要用奋斗续写新的篇章。

让我们以历史为鉴，以精神为炬，在新时代的长征路上，凝聚起亿万人民的奋进力量，让抗战精神永放光芒，让中华民族伟大复兴的梦想早日实现！

山河已无恙 青春正当时

江山不负英雄泪，热血常燃照山河。

——题记

王慕芸

八十年，足以让荒原披绿、废墟崛起，却不足以冲淡一个民族的记忆。1937年卢沟桥的枪声仿佛仍在耳边轰鸣，南京城的血泪至今仍在史册中鲜红。那一段铁蹄践踏、硝烟弥漫的岁月，是中华民族最沉痛的记忆，也是最厚重的精神丰碑。今天，当我们伫立在抗战胜利暨世界反法西斯战争胜利八十周年的历史节点回望，心中仍会涌起无尽的感慨。

在民族危亡的关头，中华儿女选择了挺身而出。平型关大捷中，八路军战士以简陋武器迎击日军，打破了“日军不可战胜”的神话；台儿庄战役里，数万将士前赴后继，用血肉之躯换来战役的胜利；华北平原的地地道里，乡亲们与八路军并肩作战，用智慧和勇气让侵略者寸步难行。还有那些永远定格在青春里的名字：在冰雪林海中孤身战斗的杨靖宇，在酷刑之下坚贞不屈的赵一曼，在东北白山黑水间呐喊“还我河山”的赵尚志……他们的生命或许短暂，却点亮了民族的希望。

那是一场举国上下的生死搏杀。有人放下书卷，奔赴疆场；有人舍弃家园，毅然从戎；有人暗送情报，隐姓埋名；千千万

万普通百姓，肩挑粮草、修筑公路、抢救伤员。他们没有豪言壮语，只有一个共同的誓言——保家卫国。正是因为他们，中华民族才能从废墟中站立，赢得近代以来反侵略战争的第一次完全胜利。

岁月流转，山河已无恙。

当我在屏幕前注视反法西斯胜利八十周年的盛大阅兵时，心中涌动的正是历史与现实的交汇。礼炮轰鸣，战旗猎猎，成千上万名官兵方阵整齐列队而过，天空划过写有“正义必胜、和平必胜、人民必胜”的字样。那一刻，我仿佛看见了八十年前浴血奋战的英烈，看见他们化作今日铁流滚滚、长空呼啸的模样。先辈曾以大刀长矛拼死抗敌，而今天我们脚下是安定繁荣的土地，头顶是科技强国的长空。阅兵，不只是胜利的礼赞，更是未来的誓言：一个历经苦难而奋起的民族，必将在复兴的征途上更加坚定。

抗战精神并未随岁月远去，而是化作一种基因，镌刻进民族的血脉。科研工作者在实验室夜以继日，只为攻克“卡脖子”的技术难题；戍边战士把青春和热血洒在雪域高原，守护万家灯火；扎根大山的教师用三寸粉笔点亮孩子们的未来。他们的选择，和当年的抗战先烈有着同样的底色，那就是忠诚、担当与奉献。

和平年代的奋斗没有炮火硝烟，却同样需要勇气与毅力。对我们这一代青年而言，铭记历史不仅是读懂文字，更是化为

行动。要在学习中积累知识，让智慧成为报国的基石；要在拼搏中磨砺意志，让奋斗成为青春的注脚；要在担当中锤炼品格，把理想融入民族复兴的伟业。和平来之不易，我们必须以双手守护，用努力开拓。

“历史从不等待犹豫者、观望者、懈怠者、软弱者。”八十年前，先烈们以血肉之躯换来民族独立与尊严；八十年后，我们要以青春与奋斗书写新的荣光。阅兵的礼炮声仍在耳畔回荡，那是历史的回声，更是未来的号角。铭记历史，是不忘血与火的警醒；缅怀先烈，是继承忠诚与担当；珍爱和平，是守护盛世与家园；开创未来，是奔赴复兴的誓言。

盛世已至，吾辈当自强！

2025年9月6日

血火淬炼的民族魂

抗战精神与中华民族复兴的精神密码

羽毛球队 孙梦晨

2025年，中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利迎来80周年纪念。这场持续十四年的民族解放战争，不仅以3500万同胞的鲜血和生命换来了民族独立，更淬炼出一种穿越时空的精神力量——抗战精神。这种精神既是历史的回声，更是未来的前奏；既是民族记忆的载体，更是复兴路上的精神密码。在中华民族伟大复兴的关键时期，回望那段血与火的历史，我们不仅需要铭记与缅怀，更需要从中汲取奋进新时代的精神动力。

抗日战争是中华民族近代以来最壮烈的集体记忆，也是民族精神的一次伟大觉醒。1931年九一八事变后，面对武装到牙齿的日本侵略者，中国共产党率先高举武装抗日旗帜。1935年《八一宣言》的发表，1936年西安事变的和平解决，1937年抗日民族统一战线的正式形成，中国共产党以民族大义为重，展现了卓越的政治智慧和历史担当。毛泽东同志在《论持久战》中科学预见了战争的发展阶段，为全民族抗战提供了理论指引。平型关大捷打破了“日军不可战胜”的神话，百团大战彰显了敌后战场的战略价值。历史雄辩地证明，中国共产党是抗日战

争的中流砥柱，是全民族抗战的坚强领导核心。

在这场关乎民族存亡的殊死搏斗中，中华儿女用血肉之躯筑起了新的长城，谱写了一曲气壮山河的英雄赞歌。杨靖宇将军在冰天雪地中孤身奋战，牺牲时胃里只有草根棉絮；狼牙山五壮士宁死不屈，纵身跳崖；张自忠将军身先士卒，血洒疆场；赵一曼面对酷刑坚贞不屈，用生命诠释了信仰的力量。这些闪光的名字背后，是千千万万无名英雄的集体肖像。他们中有知识分子投笔从戎，有工人农民拿起武器，有华侨倾囊相助，有妇女儿童参与支前。这种全民族同仇敌忾、共赴国难的壮举，在世界反法西斯战争史上写下了独特篇章，铸就了“天下兴亡，匹夫有责”的爱国主义精神、“视死如归，宁死不屈”的民族气节、“不畏强暴，血战到底”的英雄气概和“百折不挠，坚忍不拔”的必胜信念。

抗战精神是中华民族精神在特定历史时期的集中体现和升华，具有超越时空的永恒价值。在延安窑洞的油灯下，在西南联大的茅草屋里，在根据地的大生产运动中，中华民族展现了惊人的精神韧性和文化生命力。这种精神不仅支撑我们赢得了战争胜利，更成为后来建设新中国、推进改革开放、实现民族复兴的精神源泉。钱学森、邓稼先等科学家放弃国外优厚条件回国效力，王进喜、时传祥等劳动者在艰苦条件下创造奇迹，本质上都是抗战精神的延续和弘扬。历史告诉我们，一个民族的复兴不仅需要物质积累，更需要精神支撑；不仅需要经济基

础，更需要价值引领。抗战精神正是这样一种能够穿越时空、历久弥新的精神财富。

站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上，抗战精神对于推进党史学习教育常态化长效化具有特殊意义。抗日战争的胜利是中国共产党领导人民进行伟大社会革命的有机组成部分，学习抗战历史就是学习党的历史，传承抗战精神就是传承红色基因。在全面建设社会主义现代化国家的新征程上，我们依然面临各种风险挑战，需要从抗战精神中汲取攻坚克难的力量。无论是科技领域的“卡脖子”问题，还是国际环境中的不确定性，都需要发扬那种“越是艰险越向前”的斗争精神。在校园里开展抗战主题征文活动，正是要让青年一代在历史与现实的对话中，理解“从哪里来”的精神密码，明确“向何处去”的前进方向。

当代青年传承抗战精神，不是要简单复制历史场景，而是要把握其精神内核，赋予其时代新义。在和平发展环境中，爱国可以表现为刻苦学习、创新创造；民族气节可以体现为文化自信、价值坚守；英雄气概可以转化为迎难而上、勇攀高峰；必胜信念可以落实为脚踏实地、久久为功。当大学生在实验室攻克技术难关，当青年教师在三尺讲台潜心育人，当科研工作者在基础研究领域默默耕耘，他们都在以自己的方式诠释新时代的抗战精神。这种精神传承不是被动接受，而是创造性转化；不是怀旧复古，而是面向未来。

历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。80 年前的那场伟大胜利，不仅改变了中华民族的命运，也重塑了民族的精神世界。从抗战烽火中走来的中国，今天已经前所未有地接近民族复兴的目标，同时也面临前所未有的复杂环境。越是接近目标，越需要精神力量的支撑；越是面对挑战，越需要历史智慧的启迪。让我们在铭记历史中汲取力量，在缅怀先烈中坚定信念，将抗战精神转化为奋进新时代的强大动力，在实现中华民族伟大复兴的征程上书写新的壮丽篇章。正如习近平总书记强调的：“伟大的抗战精神，永远是激励中国人民克服一切艰难险阻、为实现中华民族伟大复兴而奋斗的强大精神动力。”这或许正是我们在抗战胜利 80 周年之际回望历史的最深刻启示。

2025 年 9 月 1 日

《铭记与远航》

马克思主义学院 杨雨

历史的指针划过沧桑的刻度，
长出名为“铭记”的森林——

根须紧握岁月的金石，
枝干刺破虚无的迷障。

先烈的姓名被春风眷写，
在每道曙光中重生。

他们以火种的姿态，
点燃黎明前的碑文：

“用牺牲浇筑道路，以信仰贯通长河。”

而今，和平的钟声编织成网，
打捞沉溺于遗忘的星辰。

我们以稻穗与钢铁的语言，
在新时代图纸上测绘未来——

麦浪的呼吸、北斗的坐标，
汇入民族复兴的动脉。

看！晨光正在拨开雾霭，
桥梁跨越时间的深渊。

那支永不熄灭的火炬，
已递入滚烫的掌心——

它渴望燃烧，渴望生长，渴望永恒地照耀！

以资产公司担当守校园阵地

以服务师生初心传抗战精神

在抗战胜利 80 周年回望中践行校园商贸管理使命

南京体育学院资产经营管理有限责任公司

许 辉

2025 年，是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年的历史坐标，将我们的目光拉回那段山河浴血、精神铸魂的岁月。八十年前，无数中华儿女以“宁为玉碎，不为瓦全”的气节抵御外侮，用“把一切献给党”的忠诚守护家国。八十年后，硝烟散尽，但“天下兴亡、匹夫有责”的爱国情怀，“不畏艰难、自力更生”的奋斗精神，早已成为融入民族血脉的精神密码。作为南体教职工的我既是校园师生服务的“保障者”，更是在资产处（资产经营公司）领导下做好校园国有资产保值增值、校园阵地红色传承的第一线的“守护者”——以资产处（资产经营公司）管理的严谨性筑牢校园商贸防线，以服务师生的实效性传递抗战精神，正是我对历史最好的铭记，对胜利最扎实的致敬。

资产经营公司在资产处的领导下管理学校国家资产经营，作为学校教职工的我工作范围是负责校园商贸单位管理，这份身份赋予我的不仅是管理职责，更是“管商贸、促规范、保安全、强服务”的校园商贸服务担当。回溯抗战时期，无论是陕

甘宁边区“自己动手、丰衣足食”的大生产运动，还是后方院校在物资匮乏中精打细算保障办学，“管好每一份资源、用好每一分力量”始终是支撑民族存续、教育延续的重要基石。如今，我负责管理的校园生活超市、水果超市、汽车维修中心、照相馆、理发店、快递服务站、洗衣机、净水器、开水炉、中国移动、中国电信、中国联通营业厅、中国铁塔与中国移动基站等商铺与服务点位的国有商贸资产，虽不再面临战火中的物资短缺，却承载着“国有资产不流失、师生权益有保障、校园服务高品质、校园安全得保障”的新时代使命。这份使命，与抗战时期“管好后方物资、支援前线斗争”的责任一脉相承——当年，革命先辈用“锱铢必较”的细致守护有限资源。今天，我要用“规范高效”的管理让资产经营公司在服务校园中发挥最大价值，让校园商贸成为“资产经营公司为校园师生办实事”的生动实践。

资产经营公司在资产处的领导下以管理的“规范性”，守牢校园商贸的“安全线”，是对历史教训的敬畏，更是对师生负责的底线。抗战时期，物资调配的混乱、劣质物资的流入，曾给后方军民带来巨大损失。如今，校园商贸的“安全”，既包括食品质量、价格公平透明、消防、治安安全等“民生安全”，也涵盖国有资产使用合规、收支管理规范等“国资安全”。作为资产处（国资委）委派的资产经营公司管理者其中的一员，我必须以“时时放心不下”的责任感，将资产经营公司管理的

制度要求贯穿校园商贸运营全流程：在招租准入环节，严格审核服务商资质。核查国有资产租赁协议条款，确保每一份合作都符合资产处（国资）资产经营公司管理规定。在日常监督管理中核查商铺经营必须严守国有资产使用边界，杜绝违规转租、私改用途而导致国有资产流失也存在影响消防治安安全的隐患。同时接受师生与资产处（国资委）的双重监督——就像抗战时期战士们守护阵地寸土不让，我们也要守护学校国有资产不流失、师生权益不受损，让校园商贸成为“合规、安全、可靠”的资产经营公司为学校师生提供“安心”服务的示范阵地。

作为高校资产经营公司委派的管理者，我既要管好校园商贸资产保值增值。也要以服务师生的“实效性”，传递抗战精神的“正能量”，是对历史精神的传承，更是对育人使命的践行。抗战时期，教育工作者在烽火中坚守“为党育人、为国育才”初心，用知识与精神培育抗日救国的栋梁。如今，校园商贸单位不仅是高校资产经营公司管理的“责任田”，更是“服务育人、管理育人”的“微课堂”。在运营管理监督环节，要求校园商贸服务商建立“商品溯源 + 价格公示 + 质量抽检”三位一体监管机制，必须做到“来源可查、去向可追、责任可究”，超市商品必须明码标价，所有在售超市商品对标钟灵街苏果超市在售正价商品价格，杜绝哄抬物价，这份“保供稳价”的成效，正是高校资产经营公司管理优势的体现——当国有

资产与校园民生需求深度结合，就能在关键时刻发挥“压舱石”作用，这既是对抗战时期“集中力量办大事”经验的传承，也是新时代高校资产经营公司担当的生动诠释。

站在抗战胜利 80 周年的历史节点，回望过去，是无数先辈用生命与热血铸就胜利；展望未来，是我作为高校资产经营公司其中一员担当与服务初心守护当下。作为高校资产公司委派的校园商贸管理者，我深知：每一次规范的国资清查，都是对“严谨务实”抗战精神的践行；每一次及时的保供服务，都是对“为民服务”初心的坚守。每一个红色文化传播的细节，都是对“精神传承”使命的担当。

未来，我将继续以历史为镜、以高校资产经营公司管理校园商贸单位保值增值为责、以服务师生为要，把抗战精神融入校园商贸管理的每一个环节 —— 让资产经营公司在服务校园中焕发活力，让校园商贸在规范运营中守护民生，让抗战精神在潜移默化中浸润人心。以我辈之实干，护校园商贸管理之安全；以我辈之坚守，传精神之火炬，在新时代的“校园阵地”上，续写属于高校资产经营公司管理者、教育工作者的责任与荣光！

2025 年 9 月 1 日

观《南京照相馆》有感

郑玉婵

走出电影院，我的心情久久无法平静。《南京照相馆》以一种全新的视角展现了我们熟悉的历史，老百姓手无寸铁，却用相机和照片做“武器”刺破了日军掩盖暴行的谎言。电影带来的震撼冲击力，如汹涌浪潮不断拍打着我的内心。

影片中，暗房红灯下逐渐显影的血腥照片，不仅是日军暴行的铁证，更象征着中华民族在至暗时刻人民的不屈抗争。金老板、阿昌、毓秀……这些平凡的老百姓，原本只想在乱世中求生，却因良知与血性，在丧心病狂的侵略者面前挺直脊梁，誓死守护罪证，他们的转变是人性的觉醒，更是对家国深沉的爱。这当中邮差阿昌的成长令人印象深刻。南京沦陷后，他假冒照相馆冲洗工，只因为在乱世中求生，面对日军充满恐惧。但在经历一系列生死瞬间后，爱国之火在他心中熊熊燃烧，他变得勇敢坚强，暗中在照相馆收留同胞，并冒险保存记录日军暴行的照片底片不惜一切。底层民众的这些转变并非惊天动地，却因那份朴素的底色，而显得格外真实、揪心。觉醒并不是一蹴而就的英雄主义宣言，而是被一个个真相烧伤后的本能反抗。

日军摄影记者佐藤从最初的抗拒血腥到逐渐麻木、伪善，最后暴露残忍本性；王广海刚开始对自己和日本人的关系还心存幻想，后为同胞反抗，这些人物性格的复杂转变，展现了战

争对人性的扭曲与考验。这些角色让我们看到，在战争环境下，人性的善恶并非绝对，而选择坚守正义与善良，是需要极大的勇气。

影片结尾，战火废墟的历史影像与当下南京的繁华街景形成跨越时空的对比，形成强烈的视觉冲击。山河无恙，岁月静好，这并非历史的必然，而是由无数个“阿昌”、“林毓秀”、金老板甚至“王广海”们在至暗时刻，用生命点燃的微光所照亮所换来的。

这部电影让我们明白，历史可以被隐瞒，但永远无法抹去。守护历史的真相，捍卫和平的尊严，让正义永远留存，这是对逝者最好的告慰，是对生命最高的敬意。先辈们用鲜血与生命换来的和平，我们应倍加珍惜。我们要从自身做起，努力学习，提升自己，为国家的繁荣富强贡献力量，让祖国有足够的实力捍卫和平。同时，也要将这段历史的真相传递给更多人，让那些在黑暗中守护正义的人们不被遗忘，让和平之光永远照耀大地。

抗战与人生：从沈阳的第一枪到南京的胜利

仪式

王博识

1931年9月18日，沈阳爆发了震惊中外的“九一八”事变。日本关东军炸毁南满铁路柳条湖段路轨，诬陷中国军队，并在爆炸现场放置三具身穿中国士兵服装的无辜百姓尸体，以此嫁祸东北军。随后，日军分三路进攻沈阳北大营。东北军第七旅虽接到“不抵抗”命令，但是620团团长王铁汉决定违抗命令，于19日凌晨1时40分下令还击，持续战斗至凌晨5时，击退日军五次冲锋，造成日军25人伤亡。北大营营房旧址见证了中国军队抗战的第一枪，标志着十四年抗战的起点。

事变爆发后，尽管国民党军队奉行蒋介石的“不抵抗政策”撤出沈阳，但在中共领导下，沈阳成为抗日最前线。9月19日，中共满洲省委发表《为日本帝国主义武装占领满洲宣言》，发出坚决抗日的宣言，强调“只有工农兵劳苦群众自己的武装军队和政府（苏维埃政府），在共产党的领导下，才能驱逐帝国主义出中国”。随后，中共中央与东北地方党组织通过一系列宣言、指示和决议，为东北人民抗日斗争指明方向，加强了对东北抗日义勇军的领导。党中央还派出赵尚志、杨靖宇等党员和团员，直接领导或协助东北抗日义勇军展开斗争，同时加强了对东北游击队组建工作的领导。

辽宁各地义勇军创作的军歌，以“振国威，鼓舞民众抗日”为主题，为《义勇军进行曲》的创作提供了灵感。聂耳曾在热河目睹辽宁义勇军冒死抗日的场面，这些经历激发了他的创作灵感，使他为《义勇军进行曲》谱写了慷慨激昂的旋律，所以沈阳也是共和国国歌的灵感发源地。

日本占领沈阳后，开始了长达 14 年的殖民统治。为掩盖中国统一的历史，日本甚至对宫藏的《清实录》下手，挖去许多字句。不过很快他们的罪行被沈阳九君子揭露。在沈阳出现了由巩天民、刘仲明、毕天民、张查理、李宝实、于光元、邵信普、刘仲宜、张韵泠九位沈阳爱国知识分子组成的国联外交爱国小组，他们冒着生命危险，搜集日军侵略铁证，整理成《TRUTH》文件，成功提交给国联调查团。这份文件成为国际社会首次正式定性日本侵华行为的重要依据。在抗战胜利后的 1956 年，新中国在沈阳审判 36 名日本战犯，这是二战结束后对侵略者的最后一次法理清算。

“九一八”事变是日本 14 年侵华战争的开端，而沈阳也是日本战犯接受最后一次审判的地方，这既是历史的巧合，更是历史的必然。我人生的最初二十六年在沈阳度过，之后到上海求学，上海是两次淞沪会战的爆发地，也是全国抗日救亡运动的中心和国际反法西斯力量的交汇点。后来到南京工作，南京是全面抗战初期的领导中心，这里发生了南京保卫战和南京大屠杀，也是新四军对日斗争的重要地点，在这里空军和海军

进行了大规模抗日作战，中国战区受降仪式也在此举行，是抗战胜利的重要标志。我的人生轨迹贯穿了抗日战争路线的全过程，从沈阳的抗战起点，到上海的救亡中心，再到南京的胜利标志。在抗战胜利八十周年之际，我衷心祝愿国家繁荣昌盛，每一位在中国生活的人们都能拥有更加美好的未来。

忆昔烽火路

杨晶晶

卢沟烽火黯山川，华夏同仇战未眠。

八十春秋铭旧辱，复兴路上志犹坚。

铭记历史铸就辉煌伟业 缅怀先烈开启复兴

新程

曹彬彬

在历史的长河中，八十载光阴似白驹过隙匆匆流逝，然而那场波澜壮阔、气壮山河的中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争，却如同一座巍峨矗立的精神丰碑，永远铭刻在中华民族的集体记忆深处。当我们迎来这场伟大胜利八十周年的历史性时刻，这不仅是回溯峥嵘岁月的纪念契机，更是从中汲取奋进力量、擘画民族未来的崭新起点。在习近平新时代中国特色社会主义思想的科学指引下，深入探寻那段血火交织的峥嵘岁月所蕴含的深刻历史启示与现实意义。

中国人民抗日战争的伟大胜利，是近代以来中国人民抗击外敌入侵取得的第一次完全彻底的胜利。这一彪炳史册的辉煌胜利，彻底粉碎了日本军国主义妄图殖民奴役中国的狼子野心，一雪近代以来中国抗击外来侵略屡战屡败的百年民族耻辱，重新确立了中国在世界格局中的大国地位，使中国人民赢得了全球爱好和平人民的由衷尊敬，更为中华民族伟大复兴开辟了充满光明的前景。这场惊天动地的伟大胜利，是中华民族从积贫积弱走向繁荣振兴的重大历史转折点，向全世界展现了一个觉醒奋起、团结御侮、不屈不挠的东方大国形象。

在这场艰苦卓绝的民族解放战争中，中国共产党率先高举

武装抗日的光辉旗帜，始终发挥着中流砥柱的关键作用。九一八事变的硝烟刚刚燃起，中国共产党就率先发出抗日救亡的呐喊，连续发表《为抗日救国告全体同胞书》等一系列宣言决议，号召全国各族人民团结御侮、共赴国难。在冰天雪地的东北，中国共产党领导的东北抗日联军将士们，在零下三四十度的极端恶劣环境中，以“火烤胸前暖，风吹背后寒”的顽强意志，与穷凶极恶的日寇展开了长达十四年的殊死抗争，有效牵制了数十万日伪兵力，为全国抗战的最终胜利建立了不朽功勋。在烽火连天的华北，中国共产党领导发动的一二九运动，如惊雷般唤醒了沉睡的国人，掀起了席卷全国的抗日救亡运动高潮，为促成国共两党第二次合作、建立抗日民族统一战线奠定了坚实的群众基础。

全面抗战爆发后，中国共产党领导的八路军、新四军毅然挺进敌后，创造性地开展游击战争，建立起广袤的抗日根据地，成为坚持敌后抗战的中流砥柱。平型关大捷打破了“日军不可战胜”的神话，极大振奋了全国军民的抗战信心；百团大战则以雷霆万钧之势，给日伪军以毁灭性打击，有力策应了正面战场的战略防御。中国共产党凭借其科学的战略方针、灵活机动的战术运用和不怕牺牲的战斗精神，团结带领全国人民在抗日战争的壮阔进程中取得了彪炳史册的辉煌胜利。

全民族众志成城、同仇敌忾的奋勇抗战，孕育了光耀千秋的宝贵精神财富。那是“天下兴亡、匹夫有责”的深厚爱国情怀，

无数中华儿女毁家纾难、挺身而出，为了民族独立与国家尊严，甘愿抛头颅、洒热血，用生命诠释着“苟利国家生死以”的赤子丹心；那是“视死如归、宁死不屈”的崇高民族气节，面对日寇的屠刀与酷刑，英雄们大义凛然、坚贞不屈，展现了中华民族“富贵不能淫，威武不能屈”的铮铮铁骨；那是“不畏强暴、血战到底”的英雄气概，在枪林弹雨的战场上，中华儿女前仆后继、浴血奋战，用血肉之躯谱写了一曲曲气壮山河的英雄赞歌；那是“百折不挠、坚忍不拔”的必胜信念，即便在最艰苦卓绝的岁月里，中国人民始终坚信正义必胜、和平必胜、人民必胜，这种信念如灯塔般指引着我们战胜了一个又一个艰难险阻。

在这场波澜壮阔的民族解放战争中，涌现出无数可歌可泣的抗日英烈和英雄群体。杨靖宇将军在冰天雪地、弹尽粮绝的绝境中，孤身一人与数百名日寇周旋数日，壮烈牺牲时胃里仅存未消化的枯草、树皮和棉絮，彰显了共产党人的钢铁意志；狼牙山五壮士为掩护大部队和群众转移，将敌人引上绝路，在打完最后一颗子弹后毅然跳下万丈悬崖，用生命践行了“宁为玉碎，不为瓦全”的豪迈誓言；还有八女投江的慷慨悲歌、刘老庄八十二烈士的血战到底，这些英雄群体的光辉事迹感天动地，他们的崇高精神永垂不朽，永远是中华民族的脊梁和我们世代敬仰的精神楷模。

学习党的光辉抗战历史，聆听先辈的英勇事迹，观看经典的抗战影片，阅读优秀的红色著作，参观庄重的爱国主义教育

基地，每一次深刻的学习体验都让我心潮澎湃、深受触动。当我怀着崇敬之心走进那些承载着厚重历史记忆的纪念馆，凝视着一件件浸染着岁月沧桑的珍贵文物，端详着一幅幅定格历史瞬间的生动图片，仿佛穿越时空隧道，置身于那个烽火连天、硝烟弥漫的峥嵘年代。我依稀看见战士们在枪林弹雨中冲锋陷阵的坚毅身影，听见他们“为了新中国，前进”的震耳欲聋的呐喊。那些感人至深的抗战故事，如同一把把熊熊燃烧的火炬，点燃了我心中炽热的爱国激情；那些经典的抗战影片，宛如一面面映照历史的明镜，让我深刻认识到战争的残酷无情与和平的弥足珍贵；那些闪耀着思想光芒的优秀作品，恰似一座座指引方向的灯塔，为我照亮了砥砺前行的人生道路。

回顾历史，更让人感念今天的幸福生活是多么来之不易。这是无数革命先烈用鲜血染红的旗帜，用生命铺就的道路，我们没有任何理由不倍加珍惜。我们铭记历史，绝非为了延续仇恨，而是为了从历史的苦难辉煌中汲取智慧力量，更好地开创民族复兴的美好未来。我们必须以史为鉴、警钟长鸣，深刻铭记“落后就要挨打”的惨痛教训，唯有不断增强综合国力，实现民族复兴，才能永远避免历史悲剧的重演。

珍爱和平，是我们每个中华儿女义不容辞的神圣责任。和平是人类社会繁荣发展的基石，没有和平稳定的环境，一切发展进步都无从谈起，人民幸福更如镜花水月。我们要始终坚定地反对侵略战争，旗帜鲜明地维护世界和平，在国际交往中始

终秉持和平共处五项原则，积极推动构建人类命运共同体，为建设持久和平、普遍安全、共同繁荣的美好世界贡献中国智慧和中国力量。

开创未来，是我们新时代青年义不容辞的历史使命。在实现中华民族伟大复兴中国梦的壮阔征程上，当代青年要自觉传承和弘扬伟大的抗战精神，以坚如磐石的理想信念、百折不挠的顽强意志和脚踏实地的不懈奋斗，为实现国家富强、民族振兴、人民幸福的宏伟目标贡献青春力量。我们要孜孜不倦地学习科学文化知识，全面提升自身综合素质，着力增强创新创造能力，在新时代的广阔舞台上书写属于我们这一代人的青春华章。

爱党、爱国、爱社会主义，是我们每一个中国人发自内心的真挚情感。中国共产党作为中国特色社会主义事业的领导核心，是历史和人民的郑重选择，只有毫不动摇地坚持党的领导，我们才能实现国家的长治久安和人民的幸福安康。我们要始终坚定不移地听党话、跟党走、感党恩，以永不懈怠的精神状态和一往无前的奋斗姿态，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈拼搏。

展望未来，我们对中华民族伟大复兴的光明前景充满无限向往，对人民群众的美好生活满怀热切期盼。我们坚信，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，在全国各族人民的团结奋斗中，我们一定能够实现国家富强、民族振兴、人民幸福

的宏伟蓝图，让中华民族以更加昂扬的姿态屹立于世界民族之林。作为新时代的教育工作者，我们当以史为鉴、以史为师，将爱国之情化为报国之行，让抗战精神在复兴之路上薪火相传，用奋斗书写无愧于历史、无愧于时代、无愧于人民的青春华章！

以阅兵精神为炬，照亮体育人使命征程

马天姿

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年的阅兵仪式上，人民军队以整齐划一的步伐、坚不可摧的意志、科技强军的姿态，向世界展示了中华民族的精神脊梁。这种精神跨越时空，与体育人在赛场上追求卓越的品格形成深刻共鸣。作为新时代的体育专业学子，我们肩负着将阅兵精神转化为专业实践的历史使命，在传承中书写属于这个时代的奋斗篇章。

阅兵精神的核心在于对纪律性的极致追求，这种追求体现在每一个细微的动作和每一次严格的训练中。每一个受阅方队的精准动作，都是数万次重复训练的结果，这种“毫米级”的纪律要求，与体育竞技对技术细节的打磨异曲同工，都体现了对完美的执着追求。正如短道速滑奥运冠军武大靖所言：“赛场就如同战场，需要使命必达的坚守，每一个 0.01 秒的进步都需要付出百倍的努力。”在日常训练中，一个发球的角度偏差、一次转身的弧度误差，都需要经过无数次反复校准和调整。这种近乎苛刻的纪律性不仅是技术提升的基础保障，更是塑造专业精神的关键要素。当我们在训练场上挥汗如雨时，每一次对动作的精益求精，都是对阅兵精神中“整齐划一”要求的生动诠释。这种精神培养的不仅是竞技能力的提升，更是一种将

个人融入集体、以集体荣誉为最高追求的价值观念，它要求我们在专业领域始终保持严谨的态度和追求卓越的决心。

阅兵精神的深层内涵是对集体主义的坚定践行，这种精神在受阅部队中得到了最完美的体现。受阅部队中，每一个个体都将自身融入整体，通过严格的协同训练形成强大的战斗力矩阵。这种集体主义精神在体育团队项目中尤为重要，正如中国男篮主教练郭士强所说：“团队协作与阅兵精神高度契合，篮球场上的每一次战术执行都需要像受阅方队那样的默契配合。”在篮球、足球等集体项目中，战术执行的每一个环节都需要队员间的无缝衔接，任何个人英雄主义都可能导致全局失利。即使在个人项目中，集体主义同样不可或缺——教练团队的战术指导、科研人员的数据分析、医疗团队的康复保障、后勤人员的全方位支持，共同构成运动员突破极限的坚实后盾。这种集体主义精神，要求我们在专业学习中培养团队协作能力，在未来的职业生涯中以大局为重，将个人价值融入体育事业的整体发展，在集体中实现个人价值的最大化。

阅兵精神的时代价值在于对历史使命的主动担当与创新实践，这种精神在不同历史时期都展现出强大的生命力。从抗日战争时期黄崖洞保卫战的战旗传承，到新时代无人作战方队展示的科技突破，人民军队始终以与时俱进的创新姿态回应不同历史阶段的时代挑战。这种精神特质同样适用于体育领域的发展需求，体育人需要在竞技水平提升、训练方法革新、产业

模式升级等多个维度持续突破创新。以冰雪项目为例，奥运冠军徐梦桃创造性地提出“将训练场化作没有硝烟的阵地”的理念，通过动作编排创新、装备材料改良等技术创新手段，实现了女子空中技巧项目难度的历史性突破；巢湖学院体育学院师生在乡村体育支教实践中，针对场地器材匮乏的实际情况，开创性地开发出“替代教学法”系列方案，用简易器材替代专业设备，以创新思维有效解决了基层体育教育资源不足的难题。作为新时代体育专业学子，我们既要传承老一辈运动员“流血流汗不流泪”的拼搏精神，更要积极拥抱数字化、智能化的发展浪潮，在全民健身推广、体育科技创新、体育文化传播等新兴领域开拓进取，以创新实践推动体育事业的高质量发展，在新时代续写体育强国建设的新篇章。

爱国担当是阅兵精神与体育人使命的共同精神底色。从网球新星郑钦文“像军人守护祖国一样守护赛场”的铮铮誓言，到体操名将邹敬园“让五星红旗在国际赛场升起”的庄严承诺，一代代体育人始终将个人奋斗与国家荣誉紧密相连。这种担当不仅体现在赛场上的奋勇拼搏，更渗透在日常训练的点滴积累和生活中的自觉践行。正如参与国庆 70 周年阅兵保障工作的华东理工大学学生李箐琳所言：“一次受阅，终身光荣。”这份荣誉感应当转化为我们专业学习的持久动力，在体育人文理论研究方面深耕细作，在专业技能训练中精益求精。无论未来是站在竞技体育的巅峰舞台，还是扎根群众体育的基层沃土，

我们都要秉持“功成不必在我，功成必定有我”的历史担当，以实际行动为体育强国建设添砖加瓦。

体育人使命的终极价值指向，在于推动全民健康与民族复兴的深度融合。习近平总书记深刻指出：“体育是提高人民健康水平的重要途径，是满足人民群众对美好生活向往、促进人的全面发展的重要手段。”这一重要论述为体育专业发展指明了前进方向。在具体实践中，我们既要聚焦竞技体育“塔尖”的突破性成就，更要夯实群众体育“塔基”的普惠性建设。以上海国际大众体育节为例，通过打破“运动只属于特定人群”的传统认知边界，创新性地将冰雪运动、电子竞技等新兴项目与传统体育相融合，成功吸引了不同年龄、不同职业人群的广泛参与。作为体育专业人才，我们应当以扎实的专业知识为依托，积极推进体育教育普及化进程，促进体育服务均等化发展。在乡村体育支教中，可以借鉴巢湖学院团队的成功经验，用创新教学方法点燃青少年的运动热情；在社区体育服务中，要充分发挥专业优势，为儿童、中青年、老年人等不同群体量身定制科学健身方案。通过这些具体实践，切实发挥体育的育人功能，让体育精神真正融入社会生活的方方面面。

站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上，我们这一代体育人肩负着特殊而光荣的历史使命。阅兵精神为我们提供了强大的精神动力和行动指南，而系统的专业学习则是将这种精神力量转化为实践成果的重要桥梁。让我们以严明的纪律性为

成长基石，以崇高的集体主义为精神纽带，以敢为人先的创新担当为前进动力，在体育专业领域精耕细作，在时代征程中勇毅前行。当我们在训练场上挥洒青春汗水时，当我们在学术研究中孜孜以求时，当我们在基层服务中倾情奉献时，就是在用最真挚的方式致敬峥嵘岁月，就是在书写传承奋斗精神的壮美篇章。这种传承不仅是对光辉历史的深情回应，更是对美好未来的庄严承诺——让体育精神在新时代绽放更加绚丽夺目的光彩，为实现中华民族伟大复兴的中国梦注入源源不断的青春动能。

《烽火照初心，吾辈续新程》

研究生 王鹏艳

卢沟桥头的石狮，还刻着那年烽火
是你——镰刀锤头的旗帜，先把抗日的号角吹彻
“枪又一致对外”的召唤，让亿万同胞心向一处合
平型关的枪声，打破“日军不可战胜”的谬说
地道战的智慧，是百姓与党共筑的铜墙铁壁巍峨
十四年浴血，终于迎来芷江受降的那一刻
这胜利，是民族觉醒的丰碑，是东方不屈的歌

曾在抗战馆抚摸过泛黄的战册
烈士绝笔里“为党和人民去死，值得”烫红了我的眼窝
看《南京照相馆》时攥紧的拳头
读《论持久战》时涌起的信念
那些在战壕里写诗、在刑场上面带微笑的身影
早把“众志成城”的精神，种进我们这代人的魂魄
我们珍爱和平，因为深知：每寸安宁，都浸着先烈的血泊

作为新时代的研究生，我把历史的养分化作力量
在实验室攻坚，为科技强国添砖加瓦；在社区服
务，让温暖传递四方党的初心，是我们前行的航

向；先烈的期盼，是我们肩上的担当
愿以青春作笔，以实干为墨
在民族复兴的长卷上，写下属于吾辈的答卷，不负
山河，不负过往让和平的阳光，永远洒满祖国的每一寸
土壤

《烙在大地的史诗》

裴镁荧

二十亿人卷进漩涡，二十亿人！
 冻土与焦土层叠着喘息，
 硝烟在每座钟楼刻下年轮——
从山海关的残垣到鸭绿江的霜痕 12，
从布达拉宫的经幡到黄沙漫卷的边城，
 血浸透史页，血浸透史页——
 千万个名字在界碑下长存，
 千万个名字在界碑下长存：
 杨靖宇的雪原孤忠，
 狼牙山五壮士的纵跃，
还有江桥血战中倒下的无名英魂，
 他们用生命为大地写下注脚。

当铁幕垂落，当铁幕垂落，
我们选择肩并肩立成昆仑——
 如格萨尔王的勇士降妖伏魔，
 如江格尔的雄狮洪古尔挥刀破敌，
 用血脉里的热忱浇筑山河，
 用脚印间的坚韧缝合裂痕。

自由是旗帜，自由是旗帜，
在断矛与残墙间猎猎上升——

那是聂耳谱下的呐喊，
是齐白石笔下的山河魂，
更是《江格尔》序诗里永远的宝木巴：

“阳春常驻，金秋延绵，
和风习习，细雨绵绵，
家家富裕，老幼安详”。

看啊，断翅的鹰坠入深渊，

却化作火种，点燃所有潮湿的晨昏——
从伏尔加河的风雪到扬子江涛的怒吼，
从卫拉特草原的说唱到巴林右旗的传承，

攥紧的拳头举起如林，
那是《格萨尔王》传唱者指尖的温度，
是江格尔齐口中未冷却的史诗，
更是千万双手共同托起的黎明。

当号角吹散最后的阴霾，当号角吹散最后的阴霾，
新阳熔解了百年的锁链痕——
大地捧出未寄出的家书：
“纸页被炮火灼穿，
字迹却长出根须，
在弹壳萌发的春天里生根”。

那是南京大屠杀江流中未熄的泪，
是抗战捐躯者未说完的“早日回家盼国强”，
是黄河岸边未断绝的誓言，

在每一块泥土里，每一阵风中，
继续生长，继续回响。

听鸽群正掠过残破的穹顶，听鸽群正掠过残破的穹顶，
衔来所有母亲祈望的平稳——
从长城的烽火墩到草原的石堆玛尼，
从《江格尔》的异文传唱到《格萨尔王》的千年回音，
这用星斗焊接的和平啊，
是永不沉没的方舟启程，
是永不沉没的方舟启程！

从抗战精神中汲取开创未来的力量

马天姿

八十年前，当中华民族最终挣脱了日本侵略者的铁蹄，当胜利的旗帜在华夏大地冉冉升起，那段浸透了鲜血与汗水的历史便永远镌刻进民族记忆的深处。2025年，我们迎来中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，回望那段山河破碎却斗志昂扬的岁月，不仅是为了铭记历史的伤痕，更是为了从伟大的抗战精神中汲取穿越时空的力量，在新时代的征程上续写属于中华民族的奋进篇章。

历史的烟尘从未真正掩盖真相的光芒。1931年九一八事变后，当国民政府推行“不抵抗政策”，是中国共产党率先吹响了武装抗日的号角。从东北抗日联军在林海雪原中的艰苦转战，到一二·九运动中青年学生的呐喊示威；从瓦窑堡会议确立抗日民族统一战线的方针，到西安事变的和平解决打破内战僵局，中国共产党始终站在抗日救亡的最前列。1937年七七事变后，正是中国共产党推动建立的抗日民族统一战线，将原本分散的力量凝聚成不可战胜的洪流——八路军在平型关打破“日军不可战胜”的神话，新四军在江南水乡开辟敌后根据地，广大民众用独轮车推出淮海战役的胜利，无数爱国华侨远渡重洋送来物资支援。在这场持续十四年的艰苦卓绝的斗争中，中国共产党不仅是抗日民族统一战线的发起者，更是全民族抗

战的中流砥柱，用实际行动诠释了“为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴”的初心使命。

那些在战火中挺立的身影，永远是民族精神的丰碑。杨靖宇将军在冰天雪地中孤身奋战，胃里只有未能消化的树皮与草根，却始终坚守着“我们中国人都投降了，还有中国吗”的信念；赵尚志率领东北抗联多次重创日军，被捕后遭受酷刑仍怒斥侵略者，最终壮烈牺牲；左权将军在十字岭战斗中为掩护大部队转移，将生命永远定格在37岁，成为抗战时期牺牲的最高级别将领；还有那些无名的英雄——为掩护主力撤退拉响最后一颗手榴弹的普通士兵，为传递情报穿越封锁线的乡村信使，为保护伤员不惜牺牲全家的百姓……他们用血肉之躯筑起了抵御外侮的长城，用生命诠释了什么是“天下兴亡，匹夫有责”。这些英烈的事迹告诉我们，民族的脊梁从来不是抽象的概念，而是由一个个具体的生命在关键时刻的挺身而出铸就的。今天，当我们走进纪念馆，看到那些锈迹斑斑的步枪、被弹片击穿的钢盔、字迹模糊的家书，仿佛仍能听见八十年前那些年轻的生命在呐喊，他们的精神早已融入民族的血脉，成为我们面对困难时不屈不挠的底气。

抗战的胜利不仅是军事上的凯旋，更是民族精神的涅槃。在那段风雨如晦的岁月里，中华儿女展现出的团结精神令人动容：资本家拿出工厂支援前线，农民把仅有的口粮送给士兵，知识分子放下纸笔拿起枪杆，甚至曾经的对手也为了民族大义

并肩作战。这种“四万万人齐蹈厉，同心同德一戎衣”的凝聚力，打破了近代以来“一盘散沙”的困局，让世界看到了中华民族的觉醒。同时，抗战的胜利也让中国人民重新认识了自己的力量——一个曾经被列强肆意欺凌的国家，能够凭借自己的力量打败强大的侵略者，这种自信成为后来民族复兴道路上不可或缺的精神动力。更重要的是，中国的抗战为世界反法西斯战争的胜利作出了巨大贡献，作为东方主战场，中国牵制了日军大部分兵力，有力支援了欧洲和太平洋战场，这种担当精神让中国赢得了世界的尊重，也为战后中国成为联合国安理会常任理事国奠定了基础。

铭记历史不是为了延续仇恨，而是为了守护来之不易的和平。经历过战火蹂躏的中华民族，比任何国家都更懂得和平的珍贵。抗战胜利后，中国没有像某些国家那样进行报复，而是选择了宽容与和解，但这种宽容绝不是遗忘。我们纪念胜利，是为了提醒世界：和平就像空气，拥有时不觉珍贵，失去时方知窒息的痛苦。今天，当我们看到某些国家试图篡改历史、美化侵略，当地区冲突仍在让无辜民众流离失所，我们更应坚定地扛起维护和平的责任。从提出人类命运共同体理念，到积极参与联合国维和行动；从推动“一带一路”建设促进共同发展，到向发展中国家提供力所能及的援助，中国始终是世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者。中国在国际舞台上坚定地维护和平、促进合作，我想到了当年中国人民用

持久战为世界反法西斯战争作出的贡献。这些，都是“抗战精神”在新时代的延续——是爱国的赤诚，是团结的力量，是奋斗的勇气，是对和平的珍视。这既是对历史的回应，也是对未来的承诺——我们不让战争的悲剧重演，更要让和平的种子在世界各国人民心中生根发芽。

站在新的历史起点上，抗战精神依然是照亮前路的灯塔。今天的中国，早已不是八十年前那个积贫积弱的国家，但前进的道路上依然充满挑战：科技领域的“卡脖子”难题需要攻克，乡村振兴的任务需要完成，生态文明的建设需要推进，这些都离不开抗战时期那种攻坚克难的勇气、团结奋斗的精神。在脱贫攻坚战场上，无数扶贫干部像当年的抗日战士一样扎根基层，用汗水乃至生命换来了全面小康的实现；在抗疫一线，医护人员、社区工作者、志愿者们并肩作战，守护社区的安宁时，展现出新时代的众志成城；在科研实验室里，年轻的科研人员日夜攻关，航天人在实验室里日夜攻关，让“嫦娥”奔月、“祝融”探火时为了突破技术封锁而不懈奋斗。当我看到年轻人在疫情期间争当志愿者，守护社区的安宁时，我想到了当年赵桂兰们冒着危险给游击队送情报这些场景，与八十年前中华儿女为民族存亡而战的画面，有着跨越时空的相似——都是为了民族的美好未来而拼搏。

八十年前的胜利告诉我们：民族的复兴从来不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的，必须付出更为艰巨、更为艰苦的努力。

当我们在和平年代享受着岁月静好，更应记得这一切的来之不易——是先烈的牺牲换来了今天的安宁，是前辈的奋斗奠定了今天的基础。作为新时代的中国人，我们接过的不仅是历史的接力棒，更是传承红色基因的责任。无论是在课堂上学习抗战历史，还是在纪念馆里聆听英雄故事；无论是在工作岗位上尽职尽责，还是在日常生活中坚守善良正义，都是在以实际行动告慰先烈：我们没有辜负他们的牺牲，正在用自己的方式让中国变得更好。

历史的长河奔涌不息，精神的火炬代代相传。80年后的今天，硝烟早已散尽，但抗战精神永远是激励中华民族前行的强大力量。让我们铭记历史所给予的启示，带着先烈的期望与嘱托，在新时代的征程上继续团结奋斗、勇敢前行，用开创未来的实际行动，书写属于我们这一代人的精彩篇章，让和平的阳光永远照耀中华大地，让民族复兴的梦想早日变为现实。

铁军烽火铸忠骨，盛世初心照未来

——启历史明灯，于新四军纪念馆照亮新时代的使命之路

韩玉

展柜里的那顶军帽，帽檐的补丁叠着补丁，像被岁月反复摩挲的旧地图；帽徽上的五角星褪了色，却依然固执地闪烁着暗哑的光——它不说话，却在我靠近时突然发出尖锐的啸鸣，那声音穿透玻璃，穿透八十年的硝烟，直直扎进耳膜。我惊觉，原来沉默的文物才是最锋利的讲述者：它们把弹片的呼啸、伤员的呻吟、冲锋号的呜咽……都压缩成了展签上几行冰冷的文字，又在被凝视的瞬间，将这些文字重新点燃成灼人的火焰。

镌刻：让铁军精神在历史岩层中永生

抗日战争的伟大胜利，是中华民族从沉沦到崛起的转折点。新四军以“铁军”之姿，在华中敌后战场书写了不可或缺的篇章，成为胜利的关键支撑。

新四军是敌后战场的“战略尖刀”。深入华中 5 省，创建 8 块根据地，面积 25.3 万余平方公里，解放 3420 万人口。灵活运用“麻雀战”、“破袭战”等，频繁破坏日军交通线、摧毁据点，累计作战 2.46 万余次，毙伤俘日伪军 29.37 万余人，牵制日军 16 万余人、伪军 23 万余人。让日军陷入“占领土地却无法统治人民”的困境，打乱其战略部署，为正面战场减轻压力，推动抗战进入战略相持。

新四军淬炼出文明的“精神韧性”。与民众结成“军民共生”纽带，“减租减息”保障生计，“三三制”团结各阶层，“流动学校”修复文化。视死如归的英雄气概、灵活应变的战术智慧，将个体与集体、国家紧密相连，重塑了民族精神认知，让文明在绝境中迸发出顽强生命力。

新四军是胜利进程的“加速引擎”。战略相持阶段，新四军成为华中抗战主力，迫使日军抽调大量兵力应对根据地，间接策应正面战场与太平洋战场。1944年车桥战役揭开战略反攻序幕，此后连克52座县城、1381个据点。其游击战术与根据地建设经验，为全国抗战提供借鉴，加速了胜利的到来。

新四军的历史，是抗战胜利的生动注脚。他们的奉献与牺牲，铸就了民族的胜利丰碑；他们的精神，至今仍激励着我们团结一心、坚韧前行，向着民族复兴的光明未来迈进。

星火：让英魂温度在时光褶皱里长存

展墙上的英名如星河倾泻，两万余个名字以时间为经、热血为纬，织就一幅壮阔的星图。他们中有人听过江南春水的呢喃，有人见过江北秋风的私语，有人憧憬过婚后的烟火，有人计划过孩童的启蒙……然而，当民族危亡的钟声撞破天际，他们毅然将个人命运的“小数点”抹去，把生命化作民族史诗里一个庄重的“顿号”。那些未能走出硝烟的身影，似被风卷起的蒲公英，看似消散，实则将希望的种子深埋进胜利的土壤。

纪念馆的空气里浮动着硝烟与热血凝就的“记忆结晶”。我

仿佛看见：年轻的通信员在芦苇荡中穿梭，腰间搪瓷缸里盛着半碗冷粥；卫生员在简陋医疗所里，用牙齿咬断绷带为伤员包扎；侦察员在星空下对照地图，铅笔尖反复描画某个村落的位置……这些画面并非臆想，而是文物散发的“记忆磁场”在召唤——补丁摞补丁的军帽低语着坚守，锈迹斑斑的军号呜咽着冲锋，弹痕累累的旗帜舒展着信仰。它们共同构成一部“立体史诗”，每一道裂痕都是未完的故事，每一处磨损都是舍生的见证。

止戈：让战火纷飞沉淀在和平土壤里

和平，是人类文明最珍贵的馈赠。当我们享受“孩童背着书包奔向校园”的寻常清晨、“城市霓虹中流转的万家灯火”的平凡夜晚，这些习以为常的瞬间，皆是无数先烈用生命换来的奢侈。回望历史，两次世界大战让数千万生命化为尘埃，战火至今仍在多地肆虐，流离失所者的哭喊时刻警示着和平的脆弱。而新四军抗战的烽火岁月，正是这漫长和平保卫战中的关键一役——他们以血肉之躯抵挡侵略铁蹄，用“化剑为犁”的智慧在敌后战场开辟希望，为民族独立与世界和平筑牢根基。和平从不是天赐的伊甸园，而是用牺牲与坚守淬炼的琉璃净土。那双磨穿鞋底的草鞋，丈量过烽火连天的险途；那封未寄出的家书，折叠着“待打完仗回家团圆”的朴素期盼……抗战期间，新四军进行2.46万余次战斗，毙伤俘日伪军47万多人，自身伤亡8.2万余人，每一位烈士的背后，都是一个家庭的破

碎与牵挂。这些牺牲不是数字，而是一个个鲜活生命对“活着，并且活得有尊严”的终极追求，是用血肉之躯筑起的和平屏障。

砺刃：在新四军精神中锻造未来之剑

历史的烽烟散尽，新四军精神却如淬火之炬，在民族复兴的熔炉中愈燃愈烈。这支穿梭于华中敌后的铁流，以草鞋丈量出“积小胜为大胜”的战略智慧，用补丁军装编织出“军民同心”的治理密码，将“为子孙谋永福”的信念熔铸成穿透黑暗的星火——那不是简单的生存抗争，而是以血肉为薪柴，在战火中锻造文明存续的锋刃。

今天的我们，正站在先烈用生命垫高的基石上眺望未来：乡村振兴的沃野里，“数字稻浪”翻涌着科技兴农的锋芒；创新实验室的“中国芯”上，跃动着“核心技术自主可控”的决心；全球治理的舞台上，“人类命运共同体”的倡议正凝聚起和平发展的共识。这些看似寻常的“当下”，恰是铁军精神在新时代的具象延展——当年守护的“最后一口粮当军粮”的鱼水深情，已升华为“全面小康路上一个都不能少”的庄严承诺；当年坚守的“每一寸土地不放弃”的坚韧，已凝练成“把饭碗牢牢端在中国人自己手中”的战略定力；当年创造的“灵活机动克敌”的智慧，正转化为“于危机中育新机”的治理哲学。

开创未来，需以铁军精神为炬火：以“铁的信念”穿透迷雾，在逆全球化浪潮中守护初心如磐；以“铁的担当”攻坚克难，在“卡脖子”技术攻关中淬炼韧性；以“铁的团结”凝聚

合力，在文明冲突中架设共情桥梁。那簇星火，正在实验室里催化“从0到1”的突破，在田野间孕育“禾下乘凉”的梦想，在国际舞台上点亮“美美与共”的之光。

铁军精神从未远去，它正以新的形态熔铸进民族复兴的锋芒——当我们在复兴之路上步履铿锵，终会懂得：先烈用生命点燃的，不仅是抗战胜利的曙光，更是文明永续发展的永恒火种。新四军的历史，是一部镌刻在弹痕与草鞋纹路中的文明密码——从敌后“积小胜为大胜”的战略智慧，到“最后一口粮当军粮”的民心向背，历史的韧性铸就突破困境的密钥。先烈的热血，是“为多数人牺牲少数人”的担当基因，在磨破的袖口与补丁军装里沉淀成“我先上”的精神烙印，融入民族的血脉。和平的光芒，源自“化剑为犁”的辩证智慧，以铭记“为何而战”的清醒锻造守护安宁的能力，让每一缕曙光都带着硝烟的警示。未来的征途，需以铁军精神为火炬，在科技攻坚的“无人区”点燃“积小胜为大胜”的锋芒，在文明对话中高扬“和而不同”的旗帜，让历史的星火永远照亮前路。

历史是根，先烈是魂，和平是本，未来是向。当这四重精神共振，我们听见跨越时空的回响——它不仅是抗战史诗，更是熔铸战略智慧与人性光辉的灯塔，提醒我们：唯有以历史之火点燃现实，以先烈之志开拓未来，方能在文明长河中锻造永恒光芒！

七律·忆抗倭感怀

徐若轩

卢沟月碎起狼烟，华夏危亡志愈坚。

党引旌旗驱寇勇，民凝铁壁护家全。

丹心碧血埋青史，赤县山河换新天。

今沐和平思先烈，复兴路上续新篇。

以阅兵精神铸剑，以体育初心逐梦

陈娜君

2025年9月3日，晴空万里，暖阳遍洒北京。这一天，我国隆重举行中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵仪式，以庄重的姿态回望历史、致敬先烈、彰显国力。作为一名体育生，我全程观看了此次阅兵，当受阅方阵迈着铿锵有力的步伐走过天安门广场时，我仿佛看到了历史的厚重与现实的力量在眼前交汇。每个方阵都承载着不同历史时期的战斗记忆与精神传承，他们身上所承载的，是无数先辈们的英勇与牺牲。从抗日战争时期浴血奋战的八路军、新四军，到解放战争时期砥砺前行的人民解放军，再到新时代勇担使命的现代化军队，这一道道钢铁洪流，生动展现了中国军队从弱到强、砥砺奋进的光辉历程。那一刻，民族精神的传承、国家力量的彰显直击心底，强烈的爱国情怀与时代使命激荡于心，让我对“担当”二字有了更深刻的理解。

回溯我的三年击剑生涯，恰似一幅镌刻着汗水与坚持的画卷，其间的艰辛与收获，唯有亲身经历方能体悟。尤其高三这一年，更如攀登一座陡峭的山峰，虽布满挑战，却也让我在磨砺中收获了成长，望见了梦想的曙光。

疫情的冲击，曾让我的赛事计划耽搁整整一年。看着身边同学陆续取得二级运动员证书，而我仍在迷茫中摸索前行，焦

虑与不安时常萦绕心头。由于缺乏赛事经验，每当站上剑道与对手对峙，面对经验丰富、技术娴熟的对手时，无力与挫败感便会涌上心头，甚至曾萌生过放弃的念头。但每当我身处赛场，手臂微颤之际，身后总会传来熟悉的呐喊——是教练沉稳的鼓励，混着队友们此起彼伏的加油。这滚烫的声音仿佛注入一股力量，让我重新稳住持剑的姿态，在得分的瞬间，所有恐惧与疲惫烟消云散。也是在那时，我暗下决心：要如阅兵式上的军人般，勇往直前、无所畏惧。

终于，在高三寒假尾声，当运动员二级证书紧握掌心时，纸面的温热与内心的炽热交织，让我真切触碰到了梦想的轮廓。然而，这份喜悦尚未沉淀，单招文化课考试“100天倒计时”的红色数字便带来了新的挑战，文化课复习与击剑专项训练的双重压力，瞬间摆在了面前。

此后的日夜里，击剑馆与教室成了我往返的“战场”。一边在击剑馆里练习专项，凝聚着对专项分数的执着；一边在书桌前钻研文化课知识，笔尖划过习题册的声响，是为文化课成績奋力托举的节奏。直到立定跳远成了我专项考试的“拦路虎”，力量房里杠铃落地的闷响、田径场上无数次起跳落地的脚步声，便成了这段征途的新注脚——每一次肌肉的酸痛，每一滴滴落跑道的汗水，都在将“止步不前”的困境，逐步转化为“突破跨越”的基石。

我深知这100天的重量：它不仅承载着我多年来早晚不间

断的训练积累、凝结着放弃周末与假期的付出，更肩负着对击剑运动这份热爱的交代，回应着祖国对体育后备力量的培育之望。因此，即便累到沾枕即眠，即便会因一道难解的数学题、一次未达标的跳远成绩而沮丧，只要想起最初持剑时的初心，想起证书上“运动员”三个字的分量，便会重新坐回书桌前，再次站上起跳线。我清楚，这不是孤军奋战，而是以全力拼搏，向梦想、向期望递交的答卷。

阅兵式上，受阅军人们迈着整齐划一的步伐、眼神坚毅、气势如虹。以实际行动诠释了爱国担当的深刻内涵，彰显了阅兵精神时代价值。作为体育生，我将以他们为楷模，把阅兵精神深度融入到我的击剑生涯中：在训练中，以军人的标准严格自律，秉持精益求精的态度，对每一个击剑动作反复打磨、追求极致，对每一次体能训练全力以赴、挑战极限；在比赛中，传承军人的无畏气魄，敢于向强手发起挑战。即便面对实力远超自己的对手，也始终保持“出剑”的勇气，绝不退缩。我将以坚韧不拔的意志、顽强拼搏的精神，攻克每一个困难，战胜每一次挫折，用实际行动诠释对击剑运动的热爱与执着，为了梦想全力以赴，为祖国争光添彩。

同时，我始终牢记体育人的使命——为国争光。无论是在赛场之上，还是在生活之中，我都将以积极的姿态展现体育生的风采与担当。通过自身努力让更多的人感受体育的魅力、汲取爱国精神的力量。我坚信，只要每一位体育生都能肩负使命，

传承阅兵精神，定能为祖国体育事业的发展注入力量，让五星红旗在国际赛场上高高飘扬。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在未来的击剑生涯中，我将始终以阅兵精神为指引，以爱国担当为动力，以体育人使命为目标，笃行不怠、奋勇前行。我坚信，只要坚守初心、不懈奋斗，定能实现梦想，为祖国赢得荣誉。

以体育之名，承爱国担当

龚士文

在历史的长河中，总有一些画面如璀璨星辰，照亮我们前行的道路，激励着一代又一代人为之奋斗。阅兵仪式，便是这样一种凝聚着民族精神与爱国情怀的伟大盛典。每一次整齐划一的步伐，每一个坚毅刚强的眼神，每一件先进精良的武器装备，都在诉说着国家的强大、民族的复兴，彰显着军人的使命担当与爱国精神。

我第一次被阅兵的魅力深深震撼，是在 70 周年国庆阅兵。那时，我还是个懵懂的小孩，守在电视机前，被屏幕中那气势恢宏的场面所吸引。一列列方阵迈着铿锵有力的步伐走过天安门广场，他们身姿挺拔，眼神坚定，仿佛在向世界宣告中华民族的崛起与自信。那一刻，爱国的种子在我心中悄然种下，而阅兵精神也在我心底烙下了深刻的印记。

也是在那一年，我偶然接触到了我现在的运动项目，从此便与它结下了不解之缘。最初，我只是出于对运动的热爱，抱着试试看的心态参与其中。但随着训练的深入，我渐渐发现，这项运动不仅仅是身体的锻炼，更是意志的磨砺和精神的传承。

在训练的过程中，我遇到了无数的困难和挑战。高强度的训练让我的身体疲惫不堪，技术上的瓶颈也让我陷入了深深的迷茫和焦虑。我开始怀疑自己是否真的适合这项运动，甚至一

度想要放弃。然而，每当我想起阅兵仪式上那些军人坚韧不拔的身影，想起他们为了国家荣誉而付出的汗水和努力，我又鼓起了勇气，告诉自己不能轻易言败。

记得有一次参加重要的比赛，我因为紧张而发挥失常，最终与胜利失之交臂。那一刻，我感到无比的失落和自责，觉得自己辜负了教练和队友的期望。回到家中，我把自己关在房间里，陷入了深深的自我否定之中。就在我最消沉的时候，我在电视上又看到了阅兵仪式的重播。看着军人们在阅兵场上的完美表现，我突然意识到，他们之所以能够做到如此出色，背后是无数次的刻苦训练和严格要求，他们也会面临压力和挫折，但他们始终坚守信念，勇往直前。想到这里，我豁然开朗。一次比赛的失败并不能代表什么，只要我不放弃，继续努力，就一定能够取得进步。

从那以后，我更加努力地训练，不断提高自己的技术水平和心理素质。在训练中，我始终以阅兵精神为指引，严格要求自己，努力做到每一个动作都精准无误，每一次训练都全力以赴。同时，我也积极参加各种比赛，在实战中积累经验，锻炼自己。在这个过程中，我不仅在体育方面取得了一些成绩，更重要的是，我深刻体会到了体育人所肩负的使命和责任。

体育，不仅仅是个人的爱好和追求，更是一种能够凝聚民族力量、激发爱国热情的强大精神力量。在国际赛场上，运动员们奋力拼搏，为国家赢得荣誉，他们的每一次胜利都能让我

们感受到民族的自豪和国家的强大；在日常生活中，体育活动的广泛开展能够增强国民体质，培养人们的团队合作精神和坚韧不拔的意志品质，为国家的发展和进步注入源源不断的动力。

作为一名体育人，我深知自己肩负着传承和弘扬体育精神、践行爱国担当的使命。在未来的日子里，我将继续努力，不断提高自己的专业水平，用实际行动诠释体育人的责任与担当。我希望能够通过自己的努力，影响和带动更多的人参与到体育运动中来，让体育精神在中华大地绽放出更加绚烂的光彩。

同时，我也将时刻牢记阅兵精神所蕴含的爱国情怀和使命担当，将个人的体育梦想与国家的发展紧密结合起来。在面对困难和挑战时，我会像阅兵场上的军人一样，坚定信念，勇往直前；在取得成绩和荣誉时，我会保持谦虚谨慎的态度，不断追求更高的目标。因为我知道，我的每一份努力，都不仅仅是为自己，更是为了国家和民族的体育事业，为了实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的一份力量。

在这个充满机遇和挑战的时代，让我们以体育之名，承爱国担当，将阅兵精神融入到体育事业中，用汗水和努力书写属于我们的辉煌篇章。让我们携手共进，为实现体育强国的目标而努力奋斗，为祖国的繁荣昌盛贡献自己的青春和热血！

青春回响——新时代青年宣言

杲晗铃

当清晨的第一缕阳光刺破云层，我们看见嫩芽在枝头舒展；

当夜幕下的繁星点亮苍穹，我们听见潮水在海岸线澎湃。

这，是青春的声音——

是滚烫的血液在血管里奔涌的轰鸣，

是理想的火种在胸腔中燃烧的噼啪，

是时代赋予我们的，掷地有声的回答！

翻开历史的扉页，五四运动的呐喊仍在耳畔回响：

“外争主权，内除国贼！”

那是一代青年用白话文写就的檄文，

是封建锁链下觉醒的晨钟。

今天的我们，同样手握笔杆与键盘，

在乡村振兴的田埂上书写论文，

在科技实验室的显微镜下寻找答案。

我们不再需要抛头颅洒热血，

但“清澈的爱，只为中国”的誓言，

早已融入血脉，化作乡村振兴路上带露的脚印。

有人问：当代青年有什么样的理想？

看啊——

那位在贵州大山支教的女孩，用短视频带火了苗绣，

让非遗技艺走出深山；

那位95后焊工，精益求精打磨航空发动机叶片，

在火花中诠释“工匠精神”；

那位海归博士，放弃优渥待遇扎根新疆戈壁，

用无人机播种希望的绿洲。

我们的理想，

是北斗卫星划破天际时的璀璨，

是天宫空间站舷窗外的浩瀚星辰，

是“一带一路”上联通世界的中国方案。

这些理想或许各不相同，

却都在为同一个目标共振——

让中华民族伟大复兴的梦想，

在青春的坐标上绽放光芒。

从非洲草原到南美雨林，

从北极科考站到太平洋岛国，

中国青年的身影从未缺席。

我们正在用行动证明：

新时代的中国青年，

既有“修身齐家治国平天下”的情怀，
也有“美美与共，天下大同”的胸怀。

真正的青春，
是永不褪色的赤子之心，
是永远向上的攀登姿态，
是代代相传的精神火炬。

青年之声——
是觉醒年代的呐喊，
是奋进征程的号角，
更是中华民族伟大复兴的青春交响！

三忆峥嵘史，同心赴新程

——纪念中国人民抗日战争胜利暨世界反法西斯战争胜利 80 周年

王心悦

回望抗日战争胜利 80 载风云，历史的回响始终激荡人心。从红色教育基地里静静陈列的革命文物，到红色经典影视中震撼人心的战斗场景，再到党史学习里字里行间的信仰力量，我循着这三条脉络追溯峥嵘岁月，在触摸历史、感悟精神中，深深凝聚起爱国爱党爱社会主义的赤诚情怀，更明晰“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”这一时代命题。

追溯红色记忆，传承革命精神

走进新四军纪念馆、潘黄红色教育基地与佳富红色纪念馆，一幅幅泛黄的照片、一件件承载岁月的实物、一段段震撼人心的革命故事，瞬间将我拉回那个战火纷飞的年代。在这里，历史不再是书本上冰冷的文字，而是看得见、触得到的鲜活记忆。

“东进！东进！我们是铁的新四军！”展馆陈列着 900 名新四军人物的英雄事迹，从战士们用过的破旧武器、缝补多次的军装、战斗历程的作战地图，到墙上 200 多名新四军老兵手印，再到革命战斗场景的再现，每一件展品都在诉说着他们为了民族独立和人民解放，不惧牺牲、浴血奋战的峥嵘岁月，

更是历史长河中一抹鲜红的印迹。佳富红色纪念馆陈列着革命战争年代的重要事迹，丁佳富等革命烈士的奋斗故事同样令人动容。

我深刻感受到新四军将士们“断头今日意如何？创业艰难百战多”的英雄气概。正是凭借着坚定的信仰和顽强的意志，他们在艰苦卓绝的环境中开辟敌后战场，用生命筑起守护家国的屏障。

当双脚踏上井冈山的土地，走进八角楼和大井朱毛旧居，仿佛看到毛泽东同志书写《中国的红色政权为什么能够存在？》的场景，我忽然明白，当年的革命先辈正是靠着“星星之火，可以燎原”的坚定信仰，在艰难困苦中点燃了希望的火种。走上黄洋界，耳边仿佛响起“黄洋界上炮声隆”的激战回响。走进革命烈士陵园，在纪念碑前默哀，周围的寂静仿佛在提醒我：今天的和平与幸福，是无数先烈用生命换来的，他们的名字或许不被所有人熟知，但他们的精神永远值得铭记。珍惜来之不易的幸福，是对先烈最好的缅怀。

重走长征路时，哪怕只是一段微缩路线，也让我体会到行军的艰辛；亲手编草鞋时，打磨一道又一道的工程，才真切懂得“红军草鞋”里藏着的坚韧。

“让信仰点亮人生”，在团中央全国青少年井冈山革命传统教育基地里，我真切地感受到井冈山红军艰苦卓绝的奋斗历程，体会到“坚定执着追理想、实事求是闯新路、艰苦奋斗攻

难关、依靠群众求胜利”的井冈山精神内涵。

观红色场馆，承革命薪火；踏红色足迹，承革命初心。作为新时代的一员，我们虽无需面对枪林弹雨，却肩负着传承革命精神、建设美好家园的重任。今后，我会以革命先辈为榜样，坚定理想信念，在平凡的生活中坚守初心、勇担使命，让革命精神在新时代绽放新的光芒。

观红色影视，忆峥嵘岁月

电影《唐探 1900》描绘出 1900 年旧金山唐人街的灰暗底色与华人的挣扎抗争，这如同一记重锤叩击我的心门。影片主要讲述：秦福与阿鬼在排华浪潮中为洗冤奔波，面对清廷官员的懦弱、美国势力的压迫，他们没有退缩，用智慧拆解阴谋，用勇气守护同胞。我认为这个剧情不仅是一场悬疑探案，更是旧中国积弱时，海外华人攥紧拳头捍卫尊严的缩影。

看着银幕上华人在异国他乡的艰难求生，我更深刻读懂“国家弱则国民受辱，国家强则国民有尊”的道理。1900 年的中国，深陷半殖民地泥潭，海外游子即便心怀家国，也难抵强权欺凌。

《人生若只如初见》中，以杨凯之为代表的革命者，在动荡年代里的每一次奔走、每一次坚守，都让“理想”二字变得鲜活而厚重。他们在黑暗中探寻光明，或是冒着风险传递关键信息，或是在困境中凝聚同志力量，哪怕面临生死考验，眼神里始终透着对民族未来的坚定。

最动人的是他们“为有牺牲多壮志”的无畏抉择。当然，他们并非天生无畏，只是把“为百姓谋安稳、为国家谋出路”的信念，看得比个人安危更重。面对旧势力的压迫，他们不退缩；面对前路的迷茫，他们不彷徨，用热血一点点撕开黑暗的缝隙，让希望的微光得以汇聚。这种“舍身取义”的抉择，正是革命者最珍贵的底色。

当《觉醒年代》的镜头掠过百年前的北平街头，我仿佛穿越时空，置身于那个风雨如晦却又热血沸腾的年代。荧幕里，陈独秀先生振臂高呼“青春如初春，如朝阳”，李大钊先生深夜伏案撰写《我的马克思主义观》，鲁迅先生趴在地上写下《狂人日记》。这些鲜活的画面，不仅是一段历史的复刻，更是一曲献给无数革命者的赞歌，让我在回望峥嵘岁月时，读懂了“觉醒”二字的重量。

那是一个亟需光明的年代。列强环伺、军阀混战，旧中国像一艘在迷雾中飘摇的破船，百姓在苦难中挣扎，知识分子在迷茫中求索。陈独秀、李大钊、胡适等先驱率先打破思想的桎梏，创办《新青年》、发起新文化运动，倡导“民主”与“科学”，试图为中国寻找一条救国救民的道路。陈延年、陈乔年兄弟为革命奔走，面对敌人的屠刀，依然挺直脊梁，走向刑场时的笑容里，藏着对未来的无限憧憬。他们的觉醒，是整个民族在绝境中重新站起的开端。

从《唐探 1900》到《觉醒年代》，从 1900 年到 1921 年，

所谓“峥嵘岁月”是无数人为救国救民用青春、热血甚至生命，为国家撕开黑暗、点亮希望。

透过影视作品回望过去是汲取前行力量的重要举措。那些在历史长河中闪耀的名字与精神，终将指引我们在新的征程上，续写属于这个时代的“觉醒”故事，让先辈们的理想，在我们的奋斗中绽放更耀眼的光芒。

讲红星传知识，融党史入剧本

我工作期间曾担任初二语文老师，带领学生阅读《红星照耀中国》引导学生与红色历史对话。在讲授阶段，我围绕“让历史可感、精神可触”展开，讲述作品的纪实属性与时代价值，告诉学生这是埃德加·斯诺用双脚丈量陕甘宁边区后写下的“东方魔书”，是世界认识中国共产党和红军的第一扇窗，让他们理解这本书“真实性”的珍贵。同时，我聚焦书中的人物与故事，让学生跳出“历史人物”的标签，看到先辈们作为革命者的坚定与朴素，进而真正理解革命者“信念如炬、向死而生”的精神内核。

单纯的讲授难以让精神真正扎根，于是我尝试将党史学习与剧本杀结合。我带领学生沉浸式体验剧本杀《风声》，跳出了传统的爱国教育课堂，让学生以“局中人”视角触摸到隐蔽战线的残酷与赤诚。学生在角色扮演中，每一次传递情报的谨慎、每一次应对试探的周旋，都能够让他们真切体会到革命先辈在绝境中坚守信仰的不易，感受到革命先辈“舍小我为大我”

的牺牲精神。

知识是根基，趣味是桥梁。若没有前期对《红星照耀中国》的深入讲解，剧本杀便会沦为单纯的游戏，学生难以理解情节背后的历史重量；而若只有枯燥的知识灌输，红色精神也无法真正走进他们心里。因此，我选择将知识与剧本杀相结合，通过沉浸式体验，引起学生共鸣，让红色基因在趣味与感动中，真正融入学生的青春底色，这远比书本描述更震撼人心，远比说教更能让他们体会“牺牲”与“责任”的重量。

80年时光荏苒，红色基因从未褪色。参观基地的触动、观看影视的共情、学习党史的深思，最终都化作铭记历史的清醒、缅怀先烈的敬意、珍爱和平的自觉与开创未来的动力。在新时代，我们应从历史中汲取前进力量，传承先辈精神，扛起时代责任，以实际行动守护和平、续写华章，让抗日战争胜利的精神光芒，照亮民族复兴的前行之路。

纪念反法西斯战争抗战胜利 80 周年

李潇逸

2025 年的阳光洒向人民英雄纪念碑的浮雕，那些凝固在石头里的冲锋姿态与呐喊表情，仿佛正穿越八十载时光与我们对话。站在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年的历史节点，我们凝视的不仅是一个纪念日，更是一个民族从血火中重生、在记忆中寻找力量的庄严仪式。

历史回响，致敬英烈。

当抗战经典曲目《松花江上》奏响时，我仿佛被带回到那个烽火连天的年代。一面面功勋战旗背后，是多少英雄儿女的鲜血与生命。观礼台上那些敬着军礼的老兵，他们的身影让我动容，当他们看到现在的战斗机，军队与各式的武器心里也会感叹新中国的进步之大，见证国家由弱转强的历程。这些历史亲历者提醒着我们胜利来之不易，需要永远铭记！

钢铁洪流，和平盾牌

9月3号的阅兵仪式阅兵编设 45 个方(梯)队，很多装备都是首次公开亮相。从重型合成旅到战略支援部队，从空降兵战车到新型战斗机，展示了中国军队体系作战和信息制胜能力。

这不是武力的炫耀，而是和平的守护。

精神传承，迈向未来

80 年风雨沧桑，抗战记忆经历了多重建构与嬗变。从 1950 年代的“胜利叙事”到 1980 年代的“苦难叙事”，再到新世

纪以来的“共同体叙事”，我们不断重新理解那段历史。重庆防空洞遗址里窒息般的闷热，南京纪念馆墙上密密麻麻的名字，滇缅公路上锈迹斑斑的卡车残骸——这些物质遗存让历史可触可感。而更动人的是非物质记忆的传递：百岁老兵颤抖的军礼，《黄河大合唱》依然澎湃的旋律，小学生日记里“长大后要去保卫和平”的稚嫩笔迹。记忆在代际传递中不断被重新诠释，但抗战精神的内核始终闪耀——那就是对和平的珍视、对侵略的反抗、对民族的挚爱。

作为新时代的青年，我们不必直面战火，但我们同样是和平的守护者。我们需要用知识和行动承担起建设国家的责任。“山河已无恙，吾悲当自强”。这句口号应当成为我们每个人的理念。

铭记历史不是为了延续仇恨，而是为了共同守护和平。从抗战英雄到当代青年，精神的火炬从未熄灭，责任的接力棒正在传递。当纪念的钟声再次响起，我们不仅铭记 3500 万伤亡数字背后的每一个生命故事，更许下庄严承诺：必将以历史的火炬照亮前路，让和平的阳光永远照耀这片经历苦难而更加伟大的土地。血色山河见证的不仅是昨天的牺牲，更是明天永不熄灭的希望。